

مواصفات الورقة الامتحانية

لمادة: الفلسفة والمنطق للصف الثاني الثانوي العام

للعام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م

الفصل الدراسي الأول (المجموعة الأولى - الدور الأول)

الفصل الدراسي الثاني (المجموعة الثانية - الدور الأول)

أولاً: مصادر اشتقاق الأهداف التقويمية لمادة الفلسفة والمنطق للصف الثاني الثانوي العام:

١. فلسفة المجتمع العامة.
٢. الأهداف التربوية العامة.
٣. أهداف المرحلة الثانوية العامة.
٤. الأهداف العامة لمنهج الفلسفة والمنطق.
٥. طبيعة المتعلم في الصف الثاني الثانوي العام.
٦. الواقع الحالي من حيث الكتاب المدرسي - طرق التدريس - أساليب التقويم.
٧. المتغيرات المعاصرة.

ثانياً: الأهداف التقويمية العامة للفلسفة والمنطق:

(أ) الفلسفة:

١. فهم المصطلحات الفلسفية ودقة استخدامها.
٢. التعرف على الاتجاهات الفلسفية المتضمنة بالكتاب المدرسي.
٣. إدراك أوجه التشابه والاختلاف بين المذاهب الفلسفية.
٤. تنمية التفكير الناقد من خلال تقييم الأفكار الفلسفية والتعبير عن وجهة نظر الطالب.
٥. استخدام الأدلة في تدعيم وجهة نظر الطالب.
٦. إدراك العلاقة بين المذاهب الفلسفية وظروف العصر.

(ب) فى المنطق:

١. فهم المصطلحات المنطقية ودقة استخدامها.
٢. تطبيق قواعد الاستدلال.
٣. إدراك أوجه الاتفاق والاختلاف بين أنواع الاستدلال.
٤. التعرف على أنواع القضايا والحجج القائمة عليها.
٥. التمييز بين المغالطات الصورية وغير الصورية.

ثالثاً: المحتوى :

١. الوحدة الأولى: الفلسفة والحياة

الموضوع الأول: طبيعة الموقف الفلسفي

أولاً: مفهوم الموقف الفلسفي.

ثانياً: الموقف الفلسفي بين الإنسان العادي والفيلسوف.

ثالثاً: خصائص الموقف الفلسفي.

رابعاً: الموقف الفلسفي مرآة الواقع عبر العصور.

خامساً: تحديات الموقف الفلسفي.

الموضوع الثاني: الفلسفة والدين والعلم

أولاً: بين الفلسفة والدين.

نموذج تطبيقي للتوفيق بين الفلسفة والدين: ابن رشد.

ثانياً: بين الفلسفة والعلم.

الموضوع الثالث: فلسفة الأخلاق .. ماهيتها ومذاهبها

أولاً: نشأة فلسفة الأخلاق.

ثانياً: حول الأخلاق وفلسفة الأخلاق.

ثالثاً: معنى المذهب الأخلاقي.

رابعاً: المذاهب الأخلاقية.

الموضوع الرابع: الفلسفة السياسية.. مفهومها وموضوعاتها

أولاً: السياسة والفلسفة السياسية.

ثانياً: نشأة فلسفة السياسة.

ثالثاً: نظريات نشأة الدولة.

رابعاً: فلسفة الحكم ومفهوم الدولة .

خامساً: الحكم الديمقراطي في العصر الحالي.

الوحدة الثانية: مبادئ التفكير المنطقي

الموضوع الأول: مبادئ علم المنطق (الحدود والقضايا)

أولاً: تعريف المنطق.

ثانياً: المنطق في حياتنا اليومية.

ثالثاً: نشأة المنطق وتطوره.

رابعاً: أهمية المنطق وفائدته.

خامساً: المنطق واللغة.

سادساً: الحدود المنطقية.

سابعاً: القضية المنطقية

الموضوع الثاني: الاستدلالات والحجج المنطقية:

أولاً: تعريف الاستدلال.

١- الاستدلال المباشر: التقابل بين القضايا.

٢- الاستدلال غير المباشر: القياس.

٣- الحجة المنطقية.

٤- الاستدلال الاستنباطي. (الحجة الاستنباطية)

٥- الاستدلال الاستقرائي. (الحجة الاستقرائية)

الموضوع الثالث: المغالطات الصورية وغير الصورية

أنواع المغالطات:

١ - المغالطات الصورية.

٢ - المغالطات غير الصورية.

رابعاً: جدول يوضح الأهداف الإجرائية لمادة الفلسفة بالصف الثانى الثانوي العام موزعة على المستويات المعرفية المختلفة

للعام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م

من المتوقع بعد دراسة الطالب للمقرر الدراسي أن يكون قادراً على أن:

المستويات العليا (التحليل – التركيب – التقويم)	التطبيق	الفهم	التذكر	المستويات المعرفية المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> - يفند الرأي القائل بعدم جدوى الفلسفة في حياتنا بأدلة منطقية. - يعقب برأيه على أهمية السؤال فى حياة الإنسان. - يحلل تطور الموقف الفلسفى خلال العصور المختلفة. - يعقب برأيه على أهم التحديات التى تواجه الموقف الفلسفى. - يقترح أساليباً لتنمية التفكير الفلسفى فى حياتنا. 	<ul style="list-style-type: none"> - يدلل بمثال على اختلاف المواقف الفلسفية حول الموضوع الواحد. - يطبق بمواقف حياتية أهمية السؤال فى حياة الإنسان . - يشرح بمثال من عنده موقف الرجل العادى وموقف الفيلسوف من مشكلة ما . - يدلل من مواقف الحياة اليومية على أهم التحديات التى تواجه الموقف الفلسفى. 	<ul style="list-style-type: none"> - يستنتج مفهوم الموقف الفلسفى. - يشرح خصائص الموقف الفلسفى. - يبين تطور الموقف الفلسفى عبر العصور المختلفة. - يفسر التحديات التى تواجه الموقف الفلسفى. 	<ul style="list-style-type: none"> - يحدد المقصود بكلمة موقف. - يعرض خصائص الموقف الفلسفى. - يذكر تطور الموقف الفلسفى عبر العصور المختلفة. 	<p>الوحدة الأولى: <u>الفلسفة والحياة</u> <u>الموضوع الأول:</u> طبيعة الموقف الفلسفى.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - يحلل العلاقة بين الفلسفة والدين. - يقارن بين الفلسفة والعلم من حيث الغاية والعلل والحقائق والحكم. - يحلل العلاقة بين الفلسفة والعلم . - يوازن بين كل من الفلسفة والعلم في تقدم المجتمعات. - يقترح أساليباً لتنمية التفكير العلمي للنهوض بالمجتمع. - يقترح عدة أساليب لتنمية التفكير الفلسفي للنهوض بالمجتمع. 	<ul style="list-style-type: none"> - يدلل بمثال على التوفيق بين الفلسفة والدين. - يشرح بمثال العلاقة بين الفلسفة والدين . - يميز بالأمثلة الفرق بين الفلسفة والعلم من الأوجه الآتية :المنهج ،العلل ،الحقائق ،النتائج ،الحكم. - يطبق بمثال الفرق بين الفلسفة والعلم على مشكلة من حياته اليومية. - يعرض نموذجاً يجسد فيه العلاقة بين الفلسفة والدين والعلم . - يدلل بمثال على أهمية الفلسفة في تطوير المجتمع المصري . - يوضح بمثال أهمية الفلسفة في تطوير المجتمع المصري - يشرح بمثال العلاقة بين الفلسفة والعلم . 	<ul style="list-style-type: none"> - يميز بين الفلسفة والدين من حيث الموضوع والمنهج والغاية. - يستنتج العلاقة بين الفلسفة والدين. - يشرح التوفيق بين الفلسفة والدين. - يفرق بين الفلسفة والعلم من حيث المنهج والنتائج. - يستنتج العلاقة بين الفلسفة والعلم. 	<ul style="list-style-type: none"> - يحدد أوجه الفرق بين الفلسفة والدين. - يذكر العلاقة بين الفلسفة والدين. - يحدد الفرق بين الفلسفة والعلم. 	<p>الموضوع الثاني: الفلسفة والدين والعلم.</p>
---	--	--	---	--

تابع رابعاً : جدول يوضح الأهداف الإجرائية لمادة الفلسفة بالصف الثانى الثانوى العام موزعة على المستويات المعرفية المختلفة للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧م

من المتوقع بعد دراسة الطالب للمقرر الدراسي أن يكون قادراً على أن:

المستويات المعرفية المحتوى	التذكّر	الفهم	التطبيق	المستويات العليا (التحليل - التركيب - التقويم)
<p><u>الموضوع الثالث:</u> فلسفة الأخلاق . ماهيتها ومذاهبها.</p>	<p>- يتعرف ظروف نشأة فلسفة الأخلاق. - يحدد الاستخدامات المختلفة لكلمة الأخلاق. - يذكر المعاني الثلاثة للأخلاق وفلسفة الأخلاق . - يتعرف مستويات المجال الأخلاقي. - يحدد معنى المذهب الأخلاقي. - يذكر ملامح المذهب العقلي لدى فلاسفة اليونان. - يعرض ملامح مذهب المنفعة العامة . - يذكر أفكار المذهب الاجتماعي الوضعي. - يحدد المقصود بالضمير عند بطرر. - يتعرف أخلاق الواجب عند كانط.</p>	<p>- يشرح معنى الأخلاق. - يميز بين مفهومي الأخلاق وفلسفة الأخلاق. - يقارن بين الاستخدامات المختلفة لكلمة أخلاق. - يميز بين مستويات المجال الأخلاقي. - يعرض بأسلوبه المذهب العقلي لدى فلاسفة اليونان . - يوضح رأى مذهب المنفعة العامة فى الأخلاق فى العصر الحديث. - يفسر موقف الإسلام من المذاهب الأخلاقية. - يوضح المذهب الاجتماعي الوضعي فى علم الأخلاق. - يشرح مذهب الضمير عند بطرر. - يقارن بين وظيفتي الضمير عند بطرر.</p>	<p>- يشرح بمثال العلاقة بين المنفعة والمذهب الأخلاقي. - يدلل بأمثلة من الواقع على مستويات المجال الأخلاقي. - يستخلص أوجه الاستفادة من المذهب العقلي عند فلاسفة اليونان. - يدلل بمثال على المنفعة الفردية فى مقابل المنفعة العامة. - يميز بمثال بين الأخلاق من وجهة نظر الفلسفة التقليدية والفلسفة الوضعية. - يوضح بمثال وظيفتي الضمير (العقلية النظرية والآمرة الناهية) عند بطرر. - يطبق مبدأ الواجب عند</p>	<p>- يعقب برأيه على المذهب العقلي لدى فلاسفة اليونان. - يبرر تأييده أو رفضه لآراء مذهب المنفعة العامة فى الأخلاق. - يحلل وجهة نظر المذهب الاجتماعي الوضعي فى علم الأخلاق. - يعرض وجهة نظره الشخصية فى موقف الاجتماعييين الوضعيين فى تأكيدهم أن المجتمع هو مصدر القيم الأخلاقية. - يعقب برأيه على مذهب الضمير عند بطرر. - يبرر رفضه أو تأييده لمذهب الواجب العقلي عند كانط. - يوازن بين المذاهب الأخلاقية المختلفة. - يفند آراء الفلاسفة من الإلزام الخلقى بأدلة منطقية.</p>

	<p>كانط على بعض المواقف الحياتية.</p>	<p>- يوضح مفهوم الإرادة الخيرة عند كانط. - يستنتج رأى كانط فى الواجب الأخلاقى. - يفسر معنى الواجب العقلى.</p>		
<p>- ينقد الفكر السياسى عند أفلاطون. - يفند بأدلة منطقية آراء أرسطو السياسية. - يبرر بأدلة منطقية اتفاهه أو اختلافه مع آراء أرسطو السياسية. - يستخلص رأى توماس هوبز فى العقد الاجتماعى. - يعقب برأيه على فلسفة هوبز السياسية. - ينقد الفكر السياسى عند جون لوك. - يحلل آراء الفارابى حول</p>	<p>- يدلل بالأمثلة على تقسيم الدولة عند أفلاطون. - يدلل بالأمثلة على أن الفلسفة السياسية تنبع من واقع الحياة اليومية الجارية. - يميز بمثال بين الدولة والحكومة.</p>	<p>- يميز بين علم السياسة والفلسفة السياسية. - يوضح نشأة فلسفة السياسة. - يفسر نشأة الدولة فى النظريات اليونانية القديمة عند أفلاطون . - يشرح نشأة الدولة فى فلسفة أرسطو. - يستنتج رأى جون لوك فى العقد الاجتماعى. - يفرق بين العقد الاجتماعى عند كل من " هوبز - لوك - روسو"</p>	<p>- يحدد معنى الفلسفة السياسية. - يذكر المقصود بعلم السياسة. - يعرض نشأة فلسفة السياسة. - يتعرف نشأة الدولة فى النظريات اليونانية القديمة عند كل من أفلاطون وأرسطو. - يحدد النظريات الحديثة فى نشأة الدولة. - يذكر نظرية العقد الاجتماعى عند توماس</p>	<p>الموضوع الرابع: الفلسفة السياسية.. مفاهيمها وموضوعاتها.</p>

<p>المدينة الفاضلة.</p> <p>- يناقش فكر الفارابي السياسى.</p> <p>- يناقش نظرية العقد الاجتماعى عند روسو.</p> <p>- يقترح أساليباً لتنمية الوعى السياسى لدى المواطن المصرى.</p> <p>- يناقش الحكم الديمقراطى فى العصر الحالى.</p> <p>- يستخلص من آراء الفلاسفة الإسلاميين شكلاً للمدينة الفاضلة.</p> <p>- يستخلص من الآراء السياسية للفلاسفة شكلاً للحكم الديمقراطى يصلح تطبيقه فى العصر الحالى.</p>		<p>- يميز بين الدولة والحكومة.</p> <p>- يوضح رأى الفارابي فى نظم الحكم والحاكم.</p> <p>- يستنتج رأى جان جاك روسو فى الحكم الديمقراطى.</p>	<p>هوبز.</p> <p>- يتعرف نظرية العقد الاجتماعى عند جون لوك.</p> <p>- يحدد فلسفة الحكم فى الفلسفة الإسلامية.</p> <p>- يتعرف الحكم الديمقراطى فى العصر الحالى.</p>	
--	--	---	---	--

خامساً: جدول يوضح الأهداف الإجرائية لمادة المنطق بالصف الثانى الثانوى العام موزعة على المستويات المعرفية المختلفة

للعام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧م

من المتوقع بعد دراسة الطالب للمقرر الدراسي أن يكون قادراً على أن :

المستويات المعرفية المحتوى	التذكر	الفهم	التطبيق	المستويات العليا (التحليل - التركيب - التقويم)
<p><u>الوحدة الثانية:</u> <u>مبادئ التفكير</u> <u>المنطقى:</u> <u>الموضوع الأول:</u> مبادئ علم المنطق (الحدود والقضايا)</p>	<p>- يُعرف علم المنطق لغوياً . - يذكر التعريف الاصطلاحي للمنطق . - يحدد دور المنطق فى حياتنا اليومية . - يتعرف نشأة المنطق وتطوره . - يحدد أهمية دراسة المنطق وفائدته . - يذكر العلاقة بين المنطق واللغة . - يتعرف مفهوم الحد المنطقى . - يحدد أنواع الحدود المنطقية . - يذكر كيفية تحويل الحدود من الكلى إلى الجزئى والعكس . - يحدد مفهوم الحد الموجب والحد السالب . - يذكر مكونات القضية .</p>	<p>- يوضح أن المنطق تعبير عن طبيعة العصر من خلال نشأة المنطق وتطوره . - يستنتج أهمية دراسة المنطق وفائدته . - يفسر العلاقة بين المنطق واللغة . - يبين أنواع الحدود المنطقية . - يوضح المقصود باسم العلم واسم الجمع . - يستنتج مفهوم الحد السالب والحد الموجب . - يفسر مفهوم القضية المنطقية . - يشرح مكونات القضية المنطقية .</p>	<p>- يدلل بالأمثلة على أهمية دراسة المنطق فى حياته اليومية . - يشرح بمثال من عنده العلاقة بين المنطق واللغة . - يدلل بمثال على أنواع الحدود المنطقية . - يميز بمثال بين اسم العلم و اسم الجمع . - يبرهن بالأمثلة على تحويل الحدود المنطقية من الكلى إلى الجزئى والعكس . - يصنف بمثال الحدود المنطقية من حيث الكيف . - يدلل بأمثلة على الاختلاف بين القضية المنطقية والعبارات الإنشائية . - يبرهن بالأمثلة عل الروابط المنطقية .</p>	<p>- يحلل نشأة المنطق وتطوره . - يستخلص العلاقة بين كل من الحد الجزئى واسم العلم . - يستخلص العلاقة بين المنطق واللغة . - يصمم رسماً تخطيطياً لأنواع الحدود المنطقية . - يحلل الفرق بين القضية المنطقية والعبارات الإنشائية . - يصمم رسماً تخطيطياً يوضح تقسيم القضايا من حيث التركيب ومن الناحية المنطقية .</p>

الموضوع الثاني
الاستدلالات والحجج
المنطقية

<ul style="list-style-type: none"> - يستخدم شبكة المعلومات في جمع أكبر عدد من تعريفات الاستدلال. - يحلل الحجج الاستنباطية من حيث صحتها. - يعقب برأيه على نظرية القياس الأرسطية. - يحلل الحجج الاستقرائية من حيث صحتها. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعطى أمثلة للروابط القضوية لم ترد في كتاب المدرسة . - يدلل بالأمثلة على القضايا المركبة والقضايا البسيطة. - يعرض بعض الأمثلة لأنواع القضايا التكرارية والعرضية والمتناقضة. - يعطى أمثلة من عنده لتقسيم القضايا من حيث الكم والكيف. - يعطى مثالا من عنده يبين مكونات القضايا الأربعة. - يعطى مثالا من عنده يبين معنى الاستغراق. - يوضح بمثال من عنده الاستغراق في القضايا الحتمية الأربعة. - يدلل بمثال على معنى الاستدلال. - يعطى مثالا يبين وصف وحكم التقابل بالتضاد. - يعطى مثالا يبين وصف وحكم التقابل بالدخول تحت التضاد. - يعطى مثالا يبين وصف وحكم التقابل بالتداخل . - يعطى مثالا يبين وصف وحكم التقابل بالتناقض. - يوضح بمثال عناصر القياس الثلاثة. - يشرح بالأمثلة قواعد القياس. - يدلل بالأمثلة على شرطي الشكل 	<ul style="list-style-type: none"> - يستنتج الروابط القضوية. - يميز بين القضايا من حيث التركيب. - يفرق بين كل من القضايا التكرارية والقضايا المتناقضة والقضايا العرضية. - يوضح معنى الاستدلال. - يوضح أحكام التقابل الأربعة (التقابل بالتناقض ، التقابل بالدخول تحت التضاد ، التقابل بالتداخل). - يشرح قواعد القياس. - يوضح شرطي الشكل الأول. - يستنتج النقد الموجه لنظرية القياس الأرسطية. - يفسر المقصود بالحجة المنطقية. - يفسر الفرق بين الاستدلال الاستقرائي والاستدلال الاستنباطي. - يستنتج وظيفة التعميمات الاستقرائية. 	<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف الروابط المنطقية القضوية. - يعرض تقسيم القضايا من ناحية التركيب. - يعرض تقسيم القضايا من الناحية المنطقية. - يحدد معنى الاستدلال. - يحدد المقصود بالاستدلال المباشر. - يتعرف أنواع التقابل وأحكامها. - يحدد المقصود بالاستدلال غير المباشر (القياس). - يذكر قواعد القياس. - يتعرف الشكل الأول للقياس. - يحدد شرطي الشكل الأول. - يحدد النقد الموجه لنظرية القياس الأرسطية. - يحدد المقصود بالحجة المنطقية. - يتعرف مؤشرات المقدمة والنتيجة - يحدد الفرق بين الاستدلال الاستقرائي والاستدلال الاستنباطي.
--	--	---	--

	<p>الأول.</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعطى أمثلة لضروب الشكل الأول المنتجة. - يوضح بمثال الحجج الاستقرائية. - يعطى أمثلة للتعيميات الاستقرائية. - يميز بالأمثلة بين التعيميات الكلية والتعيميات الإحصائية. - يعرض مواقف تطبيقية لاستخدامات الاستدلال في حياته اليومية. - يدلل بالأمثلة على التعيميات الكلية. - يطبق بالأمثلة على التعيميات الإحصائية. 	<ul style="list-style-type: none"> - يفرق بين التعيميات الكلية والتعيميات الإحصائية. 	<ul style="list-style-type: none"> - يذكر المقصود بالتعيميات الاستقرائية. - يتعرف وظيفة التعيميات الاستقرائية. - يحدد الفرق بين التعيميات الكلية والتعيميات الإحصائية. 	
--	---	---	---	--

تابع خامساً: جدول يوضح الأهداف الإجرائية لمادة المنطق بالصف الثاني الثانوي العام موزعة على المستويات المعرفية المختلفة للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧م

من المتوقع بعد دراسة الطالب للمقرر الدراسي أن يكون قادراً على أن :

المستويات المعرفية المحتوى	التذكر	الفهم	التطبيق	المستويات العليا (التحليل - التركيب - التقويم)
الموضوع الثالث: المغالطات الصورية وغير الصورية.	- يحدد المقصود بالمغالطة. - يتعرف أنواع المغالطات. - يحدد معني المغالطة الصورية . - يحدد أسباب المغالطات غير الصورية.	- يميز بين المغالطات الصورية وغير الصورية. - يقارن بين مغالطات القضايا الحملية والقضايا الشرطية. - يلخص في أربعة أسطر أسباب المغالطات غير الصورية. - يفرق بين مغالطة الحجة الشخصية ومغالطة الاحتكام إلى الجماهير. - يميز بين مغالطة الاحتكام إلى السلطة ومغالطة الاحتكام إلى الشفقة. - يعرض بأسلوبه مغالطة رجل القش. - يستنتج مغالطة المماثلة الكاذبة.	- يعطى مثلاً من عنده لمغالطة صورية. - يعطى مثلاً من عنده لمغالطة غير صورية. - يعطى مثلاً من عنده لمغالطة قضايا حملية. - يعطى ثلاثة أمثلة من عنده لمغالطة قضايا شرطية. - يدلل بمثالين من واقع الحياة على مغالطة المماثلة الكاذبة. - يوضح بمثال مغالطة الاحتكام إلى الجماهير. - يشرح بمثال مغالطة الحجة الشخصية. - يصنف المغالطات التي تعرض عليه إلى مغالطات صورية وغير صورية. - يطبق أنواع المغالطات غير الصورية على مواقف من حياته الواقعية.	- يحلل مغالطات تعرض عليه ليميز بين المغالطات الصورية وغير الصورية. - يصمم رسماً تخطيطياً لأنواع المغالطات غير الصورية. - يحلل أنواع المغالطات غير الصورية.

سادساً: جدول يوضح عدد جزئيات الورقة الامتحانية لمادة الفلسفة والمنطق للصف الثانى الثانوى العام
موزعة على موضوعات المقرر والمستويات المعرفية المختلفة للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧م
أولاً: الفلسفة

المجموع	المستويات العليا	التطبيق	الفهم	المعرفة (التذكر)	المستويات المعرفية المحتوى
٢	١	١	-	-	<u>الوحدة الأولى: الفلسفة والحياة</u> <u>الموضوع الأول:</u> طبيعة الموقف الفلسفى.
٢	-	-	١	١	<u>الموضوع الثانى:</u> الفلسفة والدين والعلم.
٢	١	-	١	-	<u>الموضوع الثالث:</u> فلسفة الأخلاق.. ماهيتها ومذاهبها.
٢	١	-	١	-	<u>الموضوع الرابع:</u> الفلسفة السياسية.. مفهومها وموضوعاتها.
٨	٣	١	٣	١	<u>مجموع الجزئيات</u>
%١٠٠	% ٣٧,٥	%١٢,٥	% ٣٧,٥	%١٢,٥	<u>النسبة المئوية</u>

ملحوظة مهمة:

يجب أن تتناول جزئيات الأسئلة عناصر مختلفة فى كل موضوع حتى يتم تمثيل المحتوى تمثيلاً صادقاً فى الورقة الامتحانية.

تابع سادساً: جدول يوضح عدد جزئيات الورقة الامتحانية لمادة الفلسفة والمنطق للصف الثانى الثانوى العام

موزعة على موضوعات المقرر والمستويات المعرفية المختلفة للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧م

ثانياً: المنطق

المجموع	المستويات العليا	التطبيق	الفهم	المعرفة (التذكر)	المستويات المعرفية المحتوى
٢	-	١	١	-	<u>الوحدة الثانية: مبادئ التفكير المنطقي</u> الموضوع الأول: مبادئ علم المنطق (الحدود والقضايا).
٤	١	١	١	١	<u>الموضوع الثانى:</u> الاستدلالات والحجج المنطقية.
٢	-	١	١	-	<u>الموضوع الثالث:</u> المغالطات الصورية وغير الصورية.
٨	١	٣	٣	١	مجموع الجزئيات
% ١٠٠	% ١٢,٥	% ٣٧,٥	% ٣٧,٥	% ١٢,٥	النسبة المئوية

ملحوظة مهمة:

يجب أن تتناول جزئيات الأسئلة عناصر مختلفة فى كل موضوع حتى يتم تمثيل المحتوى تمثيلاً صادقاً فى الورقة الامتحانية.

سابعاً : جدول مواصفات الورقة الامتحانية لمادة الفلسفة والمنطق للصف الثاني الثانوي العام
للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧م

أولاً: الفلسفة

الملاحظات العامة للفلسفة والمنطق	الجزئيات	المحتويات
<p>١. الزمن : ساعتان .</p> <p>٢. أن تتضمن الورقة الامتحانية عدد (٦) أسئلة منها ثلاثة أسئلة للفلسفة، وثلاثة أسئلة للمنطق .</p> <p>٣. تتمثل أنواع الأسئلة في الورقة الامتحانية على النحو التالي: ٦٢,٥ % مقال قصير، ٣٧,٥ % موضوعي (صواب وخطأ مع التعليل أو اختيار من متعدد مع التعليل) .</p> <p>٤. الدرجة الكبرى للامتحان ١٦ درجة منها ٨ درجات فلسفة، ٨ درجات منطق، ويتم توزيعها على النحو التالي: <u>السؤال الأول:</u> فلسفة، ويخصص له ثلاث درجات .</p> <p><u>السؤال الثاني:</u> فلسفة ويخصص له ثلاث درجات .</p> <p><u>السؤال الثالث:</u> فلسفة، ويخصص له درجتان .</p> <p><u>السؤال الرابع:</u> منطق، ويخصص له ثلاث درجات .</p> <p><u>السؤال الخامس:</u> منطق، ويخصص له ثلاث درجات .</p> <p><u>السؤال السادس:</u> منطق، ويخصص له درجتان .</p>	ثمان جزئيات وتوزيعها كالتالي: (جزئيتان منهما واحدة إجبارية).	<u>الوحدة الأولى : الفلسفة والحياة</u> <u>الموضوع الأول: طبيعة الموقف الفلسفي.</u>
	جزئيتان	<u>الموضوع الثاني: الفلسفة والدين والعلم.</u>
	جزئيتان (منهما واحدة إجبارية).	<u>الموضوع الثالث:</u> <u>فلسفة الأخلاق.. ماهيتها ومذاهبها.</u>
	جزئيتان	<u>الموضوع الرابع .. الفلسفة السياسية .. مفهومها وموضوعاتها.</u>
	٨ جزئيات	المجموع الكلي

تابع سابقاً : جدول مواصفات الورقة الامتحانية
 لمادة الفلسفة والمنطق للصف الثانى الثانوى العام للعام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م
 ثانياً: المنطق

المحتويات	الجزئيات	تابع الملاحظات
<u>الوحدة الثانية: مبادئ التفكير المنطقي</u>	<u>ثمان جزئيات وتوزيعها كالتالى:</u>	الدرجة الكلية للمادة (٢٠ درجة) وتقسم على النحو التالى:
<u>الموضوع الأول: مبادئ علم المنطق (الحدود والقضايا)</u>	جزئيتان (منهما واحدة إجبارية)	١٦ درجة للامتحان التحريرى ، ٤ درجات لأعمال السنة) ، ودرجة النجاح في مادة الفلسفة والمنطق
<u>الموضوع الثانى: الاستدلالات والحجج المنطقية.</u>	أربع جزئيات (منها واحدة إجبارية)	(٨ درجات فقط)
<u>الموضوع الثالث: المغالطات الصورية وغير الصورية</u>	جزئيتان	
<u>المجموع الكلى</u>	٨ جزئيات	

ثامناً: جدول توزيع الدرجات على جزئيات الأسئلة
أولاً: الفلسفة

السؤال	توزيع الدرجات	نوعية السؤال
الأول (إجباري)	يتكون من جزئيتين إجباريتين ، ويخصص له ثلاث درجات، لكل جزئية درجة ونصف، وتوزيعهما كالتالي: أ - الموضوع الأول (تطبيق) . ب - الموضوع الثالث (مستويات عليا) . $3 = 1,5 \times 2$ (ثلاث درجات)	مقال قصير (صياغتان متنوعتان)
الثاني	يتكون من ثلاث جزئيات، يختار الطالب جزئيتين فقط، ويخصص له ثلاث درجات، لكل جزئية درجة ونصف، وتوزيعها كالتالي: أ - الموضوع الثاني (تذكر) . ب - الموضوع الأول (مستويات عليا) . ج - الموضوع الرابع (مستويات عليا) . $3 = 1,5 \times 2$ (ثلاث درجات)	مقال قصير (صياغات متنوعة)
الثالث	يتكون من ثلاث جزئيات (فهم) يختار الطالب جزئيتين فقط، ويخصص له درجتان، لكل جزئية درجة، وتوزيعها كالتالي: أ - الموضوع الثاني . ب - الموضوع الثالث . ج - الموضوع الرابع . $2 = 1 \times 2$ (درجتان)	موضوعي (صواب وخطأ مع التعليل أو اختيار من متعدد مع التعليل)

تابع ثامناً : جدول توزيع الدرجات على جزئيات الأسئلة

ثانياً : المنطق

السؤال	توزيع الدرجات	نوعية السؤال
الرابع (إجباري)	يتكون من جزئيتين إجباريتين ، ويخصص له ثلاث درجات، لكل جزئية درجة ونصف، وتوزيعهما كالتالي: أ - الموضوع الأول (تطبيق) . ب - الموضوع الثاني (مستويات عليا) . $2 \times 1,5 = 3$ (ثلاث درجات)	مقال قصير (صياغتان متنوعتان)
الخامس	يتكون من ثلاث جزئيات، يختار الطالب منها جزئيتين فقط، ويخصص له ثلاث درجات، لكل جزئية درجة ونصف، وتوزيعها كالتالي: أ -الموضوع الثاني (تذكر) ب - الموضوع الثاني (تطبيق) ج - الموضوع الثالث (تطبيق) $2 \times 1,5 = 3$ (ثلاث درجات)	مقال قصير (صياغات متنوعة)
السادس	يتكون من ثلاث جزئيات (فهم) يختار الطالب جزئيتين فقط، ويخصص له درجتان، لكل جزئية درجة ، وتوزيعها كالتالي: أ - الموضوع الأول . ب - الموضوع الثاني . ج- الموضوع الثالث . $2 \times 1 = 2$ (درجتان)	موضوعي (صواب وخطأ مع التعليل أو اختيار من متعدد مع التعليل)

تاسعاً : قواعد عامة ينبغي الالتزام بها في مواصفات الورقة الامتحانية لمادة الفلسفة والمنطق للصف الثاني الثانوي

العام للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ م

١. أن تكون التعليمات واضحة في صدر الورقة الامتحانية.

٢. أن تكون الأسئلة وفقاً للمنهج والكتاب المدرسي المقرر هذا العام ٢٠١٦/٢٠١٧ م.

٣. أن تشتمل الورقة الامتحانية على أسئلة موزعة على موضوعات المقرر جميعها في كل من فرعي المادة.

٤. أن تنصب الأسئلة على الأفكار الأساسية والمحورية دون الدخول في تفصيلات غير ضرورية.

٥. أن تستهدف الورقة الامتحانية التعرف على مستويات الطلاب والتمييز بينهم.

٦. أن تتضمن الورقة الامتحانية أسئلة تتيح للطلاب إبداء وجهة نظره أو رأيه الخاص مع التدليل على ذلك، ويراعى أن

تتضمن نموذج الإجابة العديد من الإجابات المقبولة والمنطقية، وتعتبر إجابة الطالب صحيحة إذا كانت مبررة تبريراً علمياً ومنطقياً، ويمكن تقدير الإجابة بواسطة خبراء المادة.

٧. أن تتناول أسئلة التطبيق والمستويات المعرفية العليا مواقف حياتية تتناسب مع ما درسه الطالب في الكتاب المدرسي المقرر.

٨. أن تشتمل الورقة الامتحانية على أنواع متعددة من الأسئلة التي تقيس المستويات المعرفية التالية:

- المعرفة (التذكر) : يقصد بها استرجاع الطالب للمعلومات الواردة في الكتاب المدرسي بنصها .
- الفهم : يقصد به القدرة على تفسير أو وصف المعلومات التي حصل عليها الطالب في المستوى الأول بعبارات الطالب نفسه .
- التطبيق : يقصد به قدرة الطالب على استخدام أو تطبيق المعلومات أو النظريات التي سبق أن تعلمها في مواقف جديدة .
- المستويات العليا : يقصد بها القدرة على التحليل والتركيب وإصدار أحكام أو تقديرات تستند إلى معايير يمكن بواسطتها الحكم على فكرة أو قاعدة أو نتيجة أو تفسير معين .

(أ) : الفلسفة:

- المعرفة (التذكر) ١٢,٥ % (جزئية فقط).

- الفهم ٣٧,٥% (ثلاث جزئيات).
- التطبيق ١٢,٥% (جزئية فقط).
- المستويات العليا ٣٧,٥% (ثلاث جزئيات).

(ب) : المنطق :

- المعرفة (التذكر) ١٢,٥% (جزئية فقط).
- الفهم ٣٧,٥% (ثلاث جزئيات).
- التطبيق ٣٧,٥% (ثلاث جزئيات).
- المستويات العليا ١٢,٥% (جزئية فقط).

٩. أن تتيح للطالب فرصة الاختيار.

١٠. أن تتضمن الورقة الامتحانية في الفلسفة والمنطق أسئلة بنائية متدرجة في المستويات.

١١. أن تكون الأسئلة بنسبة ٦٢,٥% أسئلة مقال قصير، ٣٧,٥% أسئلة موضوعية (صواب وخطأ مع التعليل أو

اختيار من متعدد مع التعليل). ويكون تقدير إجابة السؤال الموضوعي علي النحو التالي:

أ-بالنسبة لسؤال الصواب والخطأ مع التعليل:

يعطي للطالب نصف درجة علي العلامة الصواب (الإجابة الصحيحة) ، و نصف درجة للتعليل إذا كان صحيحاً من الناحية العلمية والمنطقية .

ب بالنسبة لسؤال الاختيار من متعدد مع التعليل :

يعطي للطالب نصف درجة علي اختياره البديل الصحيح ، و نصف درجة للتعليل إذا كان صحيحاً من الناحية العلمية والمنطقية .

١٢. أن تكون الأسئلة سليمة الصياغة وواضحة العبارة بعيدة عن اللبس والغموض.

١٣. أن يراعى تكافؤ ما يقيسه كل سؤال مع الدرجة المحددة له.

١٤. أن يراعى تكافؤ الأسئلة الاختيارية من حيث السهولة والصعوبة وزمن الإجابة عنها.

١٥. ألا يتركب السؤال (المفالي) من أجزاء يترتب على خطأ الطالب في جزئية منها تعثره في الإجابة عن بقية الأجزاء.

١٦. أن تتناسب الأسئلة مع الزمن المحدد للإجابة عنها (ساعتان) وحيث يراعى زمن (٥) خمس دقائق لقراءة الورقة الامتحانية (١٠) عشر دقائق للمراجعة.

أعضاء اللجنة

د / منصور أحمد خاطر	د / حسن مصطفى محمد	د / فتحي أمين محمد
أخصائى تعليم بالمركز القومى للامتحانات	باحث بالمركز القومي للامتحانات	باحث بالمركز القومي للامتحانات
أ / بسنت أحمد رضا احمد		أ / ماجدة محمد محمد الشايب
رئيس قسم - فلسفة بمكتب المستشار		موجه فلسفة - شرق م . نصر

رئيس اللجنة

مدير عام تنمية الفلسفة

أ د / محمد سعيد أحمد زيدان
أستاذ المناهج وطرق تدريس الفلسفة
كلية التربية - جامعة حلوان

أ / سناء أنور صادق

مدير المركز
أ. د / مجدى محمد محمود امين

رئيس القسم
أ. د / هبة الله عدلى