

1- اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على إتقان العمل .

2- رتب الجمل الآتية لتكوّن منها موضوعًا تعبيرًا مترابطًا ومحافظًا على المعنى :

( أ ) والنيل هبة الله لمصر .

( ب ) فواجب علي كل مصري أن يحميه مما يلوته .

( ج ) مصر هبة النيل .

( د ) فهو شريان الحياة فيها .

( هـ ) ونبع الخير .

( و ) وعلي ضفتيه نشأت حضارات .

الترتيب بالحروف : ( ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ..... )

ضع خطأ تحت الصواب فيما بين القوسين لما يأتى :

3- كُتاب السيرة الذاتية يخترعون بعض الصور لإضافتها إلى قصصهم :

( للكذب علي القارئ - لعدم قناعتهم بحياتهم - لنيل رضا القارئ - لسد فجوات الذاكرة )

4- لم يستطع الصبي تخطي سياج القصب أمام البيت بسبب :

( العفاريت التي تسكنه - كلب العدويين - الخوف من سعيد الأعرابي - طول السياج )

5- من النباتات التي يذكرها الصبي وراء السياج :

( البرسيم - الكرفس - الجرجير - الكرنب )

6- ماذا نال الصبي من " سيدنا " حينما أقرأه القرآن للمرة الثالثة ؟

7- كيف حال كاتب المحكمة بين الفتى الأزهرى وخطبة الجمعة ؟

8- ما العهد الذي أخذه الصبي على نفسه بعد موت أخيه ؟

( بقية الأسئلة فى الصفحة الثانية )

- من موضوع ( أبو الريحان البيروني ) اقرأ ثم أجب :

" البيروني هو أحد العلماء الذين يتميز بهم العصر الذهبي للحضارة العربية ، يقول عنه أحد المستشرقين : إنه أكبر عقلية علمية في التاريخ ، وإنه من أضخم العقول التي ظهرت في العالم ، وإنه أعظم علماء عصره ."

- ضع خطأ تحت الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

9- مرادف " يتميز " : ( ينفرد - يخالف - يباين - يظهر )

10- جمع " عصر " : ( أعاصير - عصور - عصائر - عصارات )

11- مضاد " أعظم " : ( أحقر - أدنى - أقل - أضعف )

12- مفرد " العلماء " : ( العِلم - العلامة - العالِم - العَلَم )

13- لِم يُعَدُّ البيروني من أعظم العلماء في كل العصور ؟

14- علام تدل شهادة أحد المستشرقين للبيروني ؟

15- انكر بعض صفات البيروني .

16- للبيروني مؤلف عن الهند ، فما هو ؟

ضع خطأ تحت الصواب فيما بين القوسين فيما يلي :

17- من شعراء مدرسة الديوان : ( عبد الرحمن شكري - أحمد شوقي - البارودي - خليل مطران )

18- اختلف شعراء الديوان مع خليل مطران في :

( حُبهم للرومانتيكية الغربية - الاتجاه إلى الذات الإنسانية - التحليق في سماء الخيال - الالتزام بالوزن والقافية )

19- علام يدل قول الكاتب الأمريكي ( إدجار آلان بو ) " لا يمكن حذف جملة أو عبارة أو كلمة من القصة

القصيرة ؟

( بقية الأسئلة في الصفحة الثالثة )

من نص " الكنيسة نورت " اقرأ ثم أجب :

" كانت عائلة العم منصور المسيحي تجاورنا سواء في البيت أو قعدة الشاطئ ، وكانوا يساهمون في القروش القليلة التي يجمعها الأولاد من أجل تزيين الحارة ولا يفطرون إلا مع الآذان ، وكنا نتبادل ألواح الصاج التي نرص عليها الكعك والبسكويت والغريبة ، ونتبادل حملها إلى الفرن القريب ، ونظل حتي الصباح حيث يعود كل منا بألواحه ، ونتبادل الزيارة يوم العيد " .

ضع خطأ تحت الصواب فيما بين القوسين مما يأتي :

- 20- جمع " سواء " : ( متساوون – سواسية – أسواء – سواس )  
 21- مفرد " الأولاد " : ( الوالد – الوليد – الولد – المولد )  
 22- معني " يساهمون " : ( يبادرون – يتفاوضون – يشاركون – يسارعون )  
 23- مضاد " القليلة " : ( الضئيلة – الكثيرة – الضخمة – الكبيرة ) .  
 24- " نتبادل حملها إلى الفرن " : ( كناية – استعارة مكنية – استعارة تصريحية – مجاز مرسل )  
 25- علام يدل محدودية الأشخاص في النص ؟

26- ما ملامح شخصية الكاتب من خلال النص ؟

27- عين من الفقرة أسلوب قصر .

28- وضح الصورة البيانية في قول الكاتب " من أجل تزيين الحارة " .

29- " الكعك والبسكويت والغريبة " ما علاقة العبارة السابقة بما قبلها ؟

من نص ( في رثاء مي ) اقرأ ثم أجب :

- 1- سائلوا النخبة من رهط الندي .  
 2- أين مي ؟ هل علمتم أين مي ؟  
 3- الحديث الحلو واللحن الشجي .  
 4- والجبين الحر والوجه السني .  
 5- أين ولي كوكباه ؟ أين غاب ؟ !

ضع خطأ تحت الصواب فيما بين القوسين مما يأتي :

30- " الرهط " الجماعة من :

( واحد إلى عشرة – ثلاثة إلى عشرة – واحد إلى أحد عشر – ثلاثة إلى أحد عشر )

31- جمع " وجه " : ( وجهاء – وجوه – وجهات – واجهات )

32- " أين غاب ؟ " استفهام غرضه : ( التعجب – النفي – التحسر – المدح )

33- " الحديث الحلو " ما نوع الخيال ؟

34- " سائلوا النخبة من رهط الندي " ما نوع الأسلوب ؟

( بقية الأسئلة في الصفحة الرابعة )

من نص " غربة وحنين " اقرأ ثم أجب :

اختلاف النهار والليل ينسي  
وصفا لي ملاوة من شباب  
عصفت كالصبا للعب ومرت  
اذكرا لي الصبا وأيام أنسي  
صورت من تصوّرات ومسّ  
سنة حلوة ولذة خلس

ضع خطأً تحت الصّواب فيما بين القوسين فيما يأتي :

- 35- جمع " النهار " : ( الأنهار – الأنهر – النهور – الأنهرة ) .  
36- مرادف " سنة " : ( حلم جميل – عام كامل – ثبات عميق – إغفاءة قليلة )  
37- مضاد " عصفت " : ( لانت – سكنت – هبت – اختفت )  
38- " عصفت كالصبا " عين نوع الخيال وسر جماله .

39- " صفا لي ملاوة من شباب " ما نوع الأسلوب وما غرضه ؟

اقرأ الفقرة التالية بعناية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

" ليسكن الأمل حياتنا ، فمهما اشتدت الأزمة الاقتصادية وجُنت الأسعار ، فالعمل والإنتاج كفيلان بالتغلب عليهما ، ولنمض في البناء ، بناء الوطن ، حتى نصبح قادرين علي التحدي ويصير شعبنا ذا إرادة وأعظم قوةً علي التحمل ، فيا أيها المصريون اعملوا مخلصين لتحقيقوا لوطنكم المجد " .

ضع خطأً تحت الإعراب الصحيح فيما بين القوسين لما يلي :-

- 40- إعراب " الأمل " : ( خبر مرفوع – نعت مرفوع – فاعل مرفوع – مبتدأ مرفوع )  
41- إعراب " كفيلان " : ( مبتدأ مرفوع بالألف – خبر مرفوع بالألف – مبتدأ مرفوع بالضمّة – خبر مرفوع بالضمّة )  
42- إعراب " قادرين " : ( حال منصوب بالياء – خبر نصبح منصوب بالياء – مفعول به منصوب بالياء – نعت منصوب بالياء )  
43- إعراب " المجد " : ( مضاف اليه – مبتدأ مؤخر – مفعول به – نعت )  
44- اسم تفضيل .  
استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :-

45- بدلاً وبين نوعه .

46- مصدرًا لفعل رباعي .

47- تمييزًا .

48- فعلاً مبنياً علي حذف النون .

49- ( بدأ السيل أن ينهمر ) : أعد كتابة الجملة صحيحة .

50- اربط بين الجملتين الآتيتين بأداة شرط جازمة :  
- يرضى عنه والداه - ينال الأجر والثواب .

( انتهت الأسئلة )