



المركز القومي لامتحانات والتقويم التربوي (NCEEE)
قسم تطوير الامتحانات (TDD)



مواصفات الأوراق الامتحانية للمرحلة الإعدادية
في مادة اللغة العربية / التعليم العام
الفصل الدراسي الأول - العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م

اللجنة المشكلة لإعداد المواصفات:

بيانات المواصفات			
المرحلة الدراسية	ابتدائي 1	إعدادي 2 ✓	إعدادي 3
العام الدراسي	2020/2021		
دور الانعقاد	فصل دراسي أول 1 ✓	فصل دراسي ثاني 2	الدور الثاني 4
التعليم	عام 1 ✓	فني 2	أخرى 3
الفئة المستهدفة	عاديين 1 ✓	فائقين 2	مدمجين 3
مكان الانعقاد	مصر 1 ✓	أبناؤنا في الخارج 2	
الصف	1	2	3
	4	5	6
	7 ✓	8 ✓	9 ✓
	10	11	12
	13	14	
المادة	عربي 1 ✓	دين (إسلامي) 2	دين (مسيحي) 3
	انجليزي (لغة أولى) 4	انجليزي (لغة ثانية) 5	انجليزي (مستوى رفيع) 6
	رياضيات 7	جبر وإحصاء 8	هندسة وقياس 9
	هندسة وحساب مثلثات 10	الإستاتيكا 11	الدناميكا 12
	الجبر والهندسة الفراغية 13	التفاضل والتكامل 14	إحصاء 15
	العلوم 16	الفيزياء 17	الاحياء 18
	الكيمياء 19	الجيولوجيا 20	اللغة الفرنسية (لغة أولى) 21
	اللغة الفرنسية (لغة ثانية) 22	اللغة الألمانية (لغة أولى) 23	اللغة الألمانية (لغة ثانية) 24
	اللغة الإيطالية (لغة أولى) 25	اللغة الإيطالية (لغة ثانية) 26	اللغة الصينية (لغة ثانية) 27
	اللغة الإسبانية (لغة ثانية) 28	دراسات اجتماعية 29	التاريخ 30
	الجغرافيا 31	اقتصاد 32	علم النفس 33
	تربية وطنية 34	الفلسفة 35	التربية الفنية 36
	التربية الموسيقية 37	اقتصاد منزلي 38	الحاسب الآلي 39
	مجال زراعي 40	مجال صناعي 41	الصيانة والترميمات 42
	تكنولوجيا الصناعة 43		

الاسم	الصفة	التوقيع
١. أ.د/ منى إبراهيم اللبودي	رئيس اللجنة	
٢. د/ هناء قاسم حساتين	مقرر اللجنة	
٣. أ/ عبد المعز يوسف يوسف شلبي	خبير المادة	
٤. د/ أميمة رياض الصادق	خبير المادة	
٥.		
٦.		
٧.		

Code

أولاً : الفئات المستهدفة:

طلاب المرحلة الإعدادية وتقابل الصفوف الدراسية (٧ - ٨ - ٩) .

ثانياً : نواتج التعلم على مستوى المرحلة:

يقيس امتحان اللغة العربية نواتج التعلم للمجالات الآتية :

أ. الكتابة (التعبير الإبداعي - الوظيفي - الخط - الإملاء):

- اختيار الفكر وترتيبها بصورة صحيحة.
- الكتابة فى موضوعات متنوعة إبداعية ووظيفية مع مراعاة القواعد النحوية والإملائية.
- كتابة الحروف والكلمات والجمل العربية كتابة صحيحة واضحة.
- كتابة الكلمات والجمل كتابة صحيحة (إملائية)

ب. القراءة والنصوص والتذوق الأدبي:

- فهم النص المقروء فهماً جيداً.
- فهم مضمون النص وتحليله ونقده.
- تذوق جماليات الأعمال الأدبية والاستمتاع بها.
- استخدام الألفاظ والجمل الفصيحة والاستعانة بالصور الجمالية.
- ج. التراكيب اللغوية والقواعد:

- تعرف التراكيب اللغوية والقواعد وإجادة استخدامها.

ثالثاً : الضوابط العامة للورقة الامتحانية على مستوى المرحلة:

- أن تكون أسئلة الورقة الامتحانية فى حدود المقرر الدراسي المستهدف.
- أن تتوزع الأسئلة على نواتج التعلم للمادة وفق الوزن النسبي لها.
- أن تغطي الأسئلة مستويات الصعوبة المختلفة؛ لتكون قادرة على التمييز بين مستويات التحصيل الدراسي للطلاب.
- أن تتدرج الأسئلة فى الورقة الامتحانية من الأسهل إلى الأصعب.
- أن توازن الورقة الامتحانية بين المستويات المعرفية المختلفة.
- أن تكون الأسئلة محددة وواضحة فى صياغتها اللغوية.
- أن تستوفي الورقة الامتحانية البيانات الأساسية (المرحلة - الصف - المادة - الزمن - الدرجة - الفصل الدراسي - تاريخ الامتحان).
- جودة تنسيق الورقة الامتحانية بما يضمن مقروئيتها؛ حجم الخط - نوع الخط - المسافات بين السطور.
- بالنسبة للمحتوى الذي تقيسه أسئلة الامتحان ما تمت دراسته من توزيع لمنهج اللغة العربية المقرر من مكتب تنمية المادة بوزارة التربية والتعليم .

- أن تكون موضوعات التعبير:
 - متفقة مع ميول الطلاب واهتماماتهم .
 - تواكب طبيعة العصر وما يدور فيه من تقدم علمي وحضاري.
 - تتيح قدرًا من الحرية للطالب في اختيار الموضوع المناسب له.
 - تقيس قدرة الطالب على سلامة اللغة، وتنظيم الكتابة، والتأمل والتفكير المتعمق، والتخيل، وإنتاج الفكر، وترتيبها والربط بينها، وأسلوب عرضها،.
 - إجرائية في صياغتها بحيث يحدد - بدقة - المطلوب الكتابة فيه، و عدد الأسطر المطلوبة، والمعايير التي سوف تقدر الدرجة في ضوءها.
- أن يراعى في تصحيح التعبير بنوعيه (وضوح الفكر وتنظيمها، وعددها- صحة الأسلوب وجماله - الإملاء ، والخط، والنحو)
 - أن تقيس أسئلة القراءة من الكتاب ذي الموضوع الواحد قدرة الطالب على :-
 - استنتاج العلاقات بين أحداث القصة وشخصياتها وخلفياتها الزمانية والمكانية .
 - استخلاص النتائج والمغزى من القصة .
 - التنبؤ بأحداث ومواقف بناء على ما ورد في القصة.
 - اقتراح مواقف وتصرفات بديلة عما ورد في القصة.
 - استنتاج إحياءات بعض الألفاظ الواردة في القصة ودلالاتها.
 - أن تقيس أسئلة القراءة متحررة المحتوى قدرة الطالب :
 - استنتاج الفكرة العامة أو استخلاص المغزى من النص .
 - إبداء الرأي في بعض المواقف.
 - ربط الحقائق بعضها ببعض، وربطها بما يدور في المجتمع.
 - التمييز بين الكلمات المتقاربة في معناها، وأستعمال مفردات اللغة وتراكيبها في سياقات جديدة.
 - تذوق إحياءات الكلمات وتمكنها من موضعها في النص.
 - المقارنة بين الأفكار والآراء والمفاضلة بينها في ضوء معايير موضوعية واضحة.
 - استخلاص النتائج من الموضوع المقدم له.
 - أن تقيس أسئلة النصوص قدرة الطالب على :-
 - فهم النص بأفكاره العامة والجزئية.
 - استنتاج اتجاهات الشاعر وآرائه ، ومدى مسيرته لعصره وبيئته ونجاحه في التعبير عن ذاته.
 - تذوق مدى ملاءمة الألفاظ والتراكيب من الناحية الجمالية، وإحياءاتها.

▪ تذوق اللغة والأسلوب وإصدار الأحكام النقدية، وإبداء الرأي.

• أن تقيس أسئلة النحو قدرة الطالب على :-

- مهارة إعراب الكلمات وبيان المواضع الصحيحة لبعضها .
 - القدرة على تطبيق بعض القواعد النحوية التي درسها الطالب في هذا العام بنسبة لا تقل عن ٨٠ % وبنسبة ٢٠ % تقريبا مما درسه في الأعوام السابقة.
 - مهارة الطالب في التمييز بين الصواب والخطأ في الضبط الإعرابي
 - قدرة الطالب على توظيف الصيغ المختلفة للكلمة .
 - مهارة الطالب في استخدام الأساليب المختلفة بطريقة صحيحة.
 - قدرة الطالب على الضبط الإعرابي للكلمات .
- الإيماء : تقيس قدرة التلميذ على استخدام ما درسه من قواعد إملائية.



جدول مواصفات الورقة الامتحانية لمادة: اللغة العربية للصف الأول الإعدادي / الفصل الدراسي الأول / لعام ٢٠٢٠ / ٢٠٢١م (الزمن : ساعتان ونصف)

المحتوى (فروع المادة)	المستوى	تذكر			فهم			تطبيق			المستويات العليا			المجموع
		عدد البنود	نوع البند	الدرجة	عدد البنود	نوع البند	الدرجة	عدد البنود	نوع البند	الدرجة	عدد البنود	نوع البند	الدرجة	
التعبير السؤال الأول	الإبداعي	موضوعان يختار الطالب واحدا منهما، ويكتب فيما لا يزيد على ثمانية عشر سطرا ولا يقل عن أربعة عشر أسطر.											٧	
	الوظيفي	لافتة - برقية - إعلان - تلخيص											٣	
القراءة السؤال الثاني والثالث والرابع	من كتاب المدرسة	٢	موضوعي	٢	٢						١	مقال	٢	٦
	كتاب عقبة بن نافع	١	موضوعي	١	١						١	مقال	٢	٤
	متحررة المحتوى	٢	موضوعي	٢	٢						١	مقال	١	٥
	القراءة متحررة المحتوى قطعة أو قصة ذات مغزى أخلاقي أو علمي، وكلماتها من القاموس اللغوي للتلميذ ولاتزيد عن (٨٠) كلمة.													
النصوص السؤال الخامس والسادس	الأول إجباري	٢	موضوعي	٢	٢						١	مقال	٢	١٠
	الثاني والثالث	٢	موضوعي	٢	٢						١	مقال	٢	١٠
الثالث له بنود ودرجات السؤال الثاني نفسه، على أن يختار الطالب واحدا منهما											اختياري مع الثاني			
النحو السؤال السابع	يتكون من قطعة أدبية ذات مغزى، تتسم بالوضوح في الفكرة والأسلوب													
الخط السؤال الثامن														٢,٥
الإملاء السؤال التاسع														٢,٥
يكتب الطالب عبارة مناسبة بخطى النسخ والرقعة.											٢			
قطعة تقدم للتلميذ لاتزيد على ستة أسطر، بحيث تكون من النثر الأدبي السهل											١			
مجموع البنود											١٩			
مجموع الدرجات											١٣			
النسبة											٢١ %			
التذكر											٩			
الفهم											٢١ %			
التطبيق											٤٦ %			
م. عليا											١٢ %			
إجمالي عدد أوراق المواصفة											٧٠			
صفحة											١٠٠ %			

ملحوظة : بناء على القرار الوزاري (٣٧٧) بتاريخ ١٠/١٠/٢٠١٧ م تحسب الدرجة النهائية من (٧٠) درجة .



جدول مواصفات الورقة الامتحانية لمادة: اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي / الفصل الدراسي الأول / لعام ٢٠٢٠ / ٢٠٢١م (الزمن : ساعتان ونصف)

المحتوى (فروع المادة)	المستوى	تذكر			فهم			تطبيق			المستويات العليا			المجموع	
		عدد البنود	نوع البند	الدرجة	عدد البنود	نوع البند	الدرجة	عدد البنود	نوع البند	الدرجة	عدد البنود	نوع البند	الدرجة		
التعبير السؤال الأول	الإبداعي	موضوعان يختار الطالب واحدا منهما، ويكتب فيما لا يزيد على ثمانية عشر سطرا ولا يقل عن أربعة عشر أسطر.													
	الوظيفي	لافتة - برفية - إعلان - تلخيص													
القراءة السؤال الثاني والثالث والرابع المحتوى	من كتاب المدرسة	٢	موضوعي	٢	٢									٦	
	كتاب كفاح شعب مصر	١	موضوعي	١	١	مقال	١							٤	
	متحررة المحتوى	٢	موضوعي	٢	٢										٥
القراءة متحررة المحتوى قطعة أو قصة ذات مغزى أخلاقي أو علمي، وكلماتها من القاموس اللغوي للتلميذ ولاتزيد عن (٨٠) كلمة.															
التنصوص السؤال الخامس والسادس	الأول إجباري	٢	موضوعي	٢	٢	مقال	١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠	
	الثاني والسادس	٢	موضوعي	٢	٢	مقال	١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠	
الثالث له بنود ودرجات السؤال الثاني نفسه، على أن يختار الطالب واحدا منهما															
النحو السؤال السابع	يتكون من قطعة أدبية ذات مغزى، تتسم بالوضوح في الفكرة والأسلوب														
الخط السؤال الثامن	يكتب الطالب عبارة مناسبة بخطى النسخ والرقعة.														
الإملاء السؤال التاسع	قطعة تقدم للتلميذ لاتزيد على ستة أسطر، بحيث تكون من النثر الأدبي السهل														
مجموع البنود							١٩						٩		
مجموع الدرجات							١٣						٩		
النسبة	التذكر: ٢١%			الفهم: ٢١%			التطبيق: ٤٦%			م. عليا: ١٢%			١٠٠%		

ملحوظة: بناء على القرار الوزاري (٣٧٧) بتاريخ ١٠/١٠/٢٠١٧ م تحسب الدرجة النهائية من (٧٠) درجة.



جدول مواصفات الورقة الامتحانية لمادة: اللغة العربية للصف الثالث الإعدادي- الفصل الدراسي الأول . للعام - ٢٠٢٠/٢٠٢١م (الزمن : ساعتان ونصف)

المستوى المعرفي		تذكر			فهم			تطبيق			المستويات العليا			المجموع	
السؤال	الدرجة	عدد البنود	نوع البند	الدرجة	عدد البنود	نوع البند	الدرجة	عدد البنود	نوع البند	الدرجة	عدد البنود	نوع البند	الدرجة	البنود	الدرجات
الأول	١٠	١	مقال	١٠	١	مقال	١٠	١	مقال	١٠	١	مقال	١٠	١	١٠
تابع الأول	٥	١			٥	مقال	١								٥
الثاني	٢	٢	موضوعي	٢	٢	موضوعي	٢	٢	موضوعي	٢	٢	موضوعي	٢	٥	٦
الثالث	١	١	موضوعي	١	١	مقال	١	٢	مقال	٢	١	مقال	٢	٣	٥
الرابع	٢	٢	موضوعي	٢	٢	موضوعي	٢	٢	موضوعي	٢	١	مقال	١	٥	٥
القراءة متحررة المحتوى قطعة أو قصة ذات مغزى أخلاقي أو علمي، وكلماتها من القاموس اللغوي للتلميذ ولاتزيد عن (٨٠) كلمة.															
الخامس:نثر	٢	٤	موضوعي	٤	٢	مقال	٤	١	مقال	٢	١	مقال	٢	٦	١٢
السادس:شعر	٢	٤	موضوعي	٤	٢	مقال	٤	١	مقال	٢	١	مقال	٢	٦	١٢
النحو السؤال السابع	يتكون من قطعة أدبية ذات مغزى، تتسم بالوضوح في الفكرة والأسلوب														
								٤	أ	٤	ب	٢	ج	٢	د
								١	هـ	١					
الخط السؤال الثامن	درجة الخط توضع داخل الورقة وعلى المرأة يكتب الطالب عبارة مناسبة بخطى النسخ والرقعة.														
الإملاء- السؤال التاسع	قطعة تقدم للتلميذ لاتزيد على ستة أسطر، بحيث تكون من النثر الأدبي السهل														
مجموع البنود :	٩	٩			٢٠									٥	٤٣
مجموع الدرجات	١٦	١٦			٣٥									١٨	٨٠

ملحوظة : تقدر الورقة الامتحانية من (٨٠) درجة ، وتقسم على اثنين لتصير ٤٠ درجة .

يعتمد،

مدير المركز القومي للامتحانات والتقويم التربوي

رئيس قسم تطوير الامتحانات

10 / 2020

أ.د/ رمضان محمد رمضان

أ.د/ منى إبراهيم اللبودي