

(الإجابة فى نفس ورقة الأسئلة) (الأسئلة فى أربع صفحات)

١- رتب الكلمات الآتية لتكون منها لافتة :

(العقول - وأولو - مكانة - يجعلونه - من - هم - فى - ليس - بدائل - أسمى - للعلم)

٢- أعد ترتيب الجمل الآتية ، لتكون منها فقرة لها معنى:

(أ) فأغسل وجهى وأسنانى .

(ب) وعندما أدخل الفصل أنتبه لشرح المدرسين .

(ج) أستيقظ من النوم مبكرًا .

(د) ثم أعود إلى البيت وأتناول الغداء مع أسرتى .

(هـ) ثم أتناول طعام الإفطار .

(و) وألبس ملابسى وأذهب إلى المدرسة .

الترتيب بالحروف : (.....-.....-.....-.....-.....-.....)

" من كتاب الأيام " لظه حسين :

ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة :

٣- السيرة الذاتية هى أن يكتب المرء عن :

(الوطن - المجتمع - العالم - نفسه)

٤- كان الصبي يحب الهبوط فى القناة :

(ليتعلم السباحة - لعل سمكة تزدرده - ليصطاد الأسماك - ليعبر القناة)

٥- إطلاق الصبي لسانه فى الرجلين يدل على أنه :

(متعقل الأمور - متهور - محب للكتّاب - مثير للخلافات)

٦- ذاق الصبي مرارة الخزي والذلة أول مرة فى حياته ؛ لأنه :

(عصى أباه - نسى القرآن - خالف سيدنا فى الكتّاب - لم يعبر القناة)

٧- عند مرض الطفلة الصغرى رأى الصبي أن من غريب الأمر :

(الطفلة تصيح بشدة - لم يفكر أحد فى الطبيب - الأم تدعو للسماء - الأب ظل يبكي بشده)

٨- القصة التى قصها على ابنته كانت قصة :

(الأيام - أوديب ملكا - هاملت - ألف ليلة وليلة)

(بقية الأسئلة فى الصفحة الثانية)

من موضوع " أبو الريحان البيروني " اقرأ ثم أجب واضعاً خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يلي :

" يعتبر البيروني ثالث الثلاثة الذين يزدهي بهم العلم في كل عصر وأن، سطعوا في سماء الحضارة العلمية، وكان كلٌّ منهم هو الأعلى كعباً، والأرسخ قدماً في علمه وفنه "

٩- البيروني ثالث ثلاثة هم : (ابن خلدون وابن سينا والبيروني – ابن سينا وابن بطوطة والبيروني –

ابن الهيثم وابن خلدون والبيروني – ابن سينا وابن الهيثم والبيروني)

١٠- جمع : " أن " : (أواني – آونة – أمنيات – آنيات)

١١- مضاد : " يزدهي " : (يهمل – يتشكك – يحتقر – ينكر)

١٢- " الأرسخ قدماً في علمه " تعبير يدل على : (القوة – الطول – الشجاعة – التمكن)

من موضوع " القدس مدينة عربية إسلامية " اقرأ ثم أجب واضعاً خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يلي :

" ومنذ ذلك التاريخ أصبحت مدينة القدس إسلامية، تابعة في إدارتها طبقاً للتقسيم الإداري لجند فلسطين، ووفدت القبائل العربية إلى الشام، ودخلت هذه القبائل في التكوين الاجتماعي للمدن القديمة مثل: (دمشق وحلب والقدس) وأصبح العنصر العربي الإسلامي - بمرور الوقت - العنصر الغالب في القدس بكل ما يحمله من المقومات الحضارية والدينية " ... "

١٣- مرادف " تابعة " هو : (مساندة – مؤيدة – خاضعة – نائرة)

١٤- مضاد " الغالب " هو : (المحدود – الأقل – الأضيـق – المتمكن)

١٥- مفرد " مقومات " هو : (مقام – قوم – مقوم – قيام)

١٦- دخول القبائل في التكوين الاجتماعي للمدن القديمة يدل على :

(إجبارهم - حبهم - خوفهم - مكرهم)

من دروس الأدب : أجب عما يأتي واضعاً خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يلي :

١٧- ترك المديح واتجه إلى التاريخ في قصيدته (كبار الحوادث في وادي النيل) .

(حافظ إبراهيم – أحمد شوقي – حسين المرصفي – البارودي)

١٨- جمعت ثقافتهم بين التراث العربي والأدب الإنجليزي هم شعراء مدرسة :

(الكلاسيكية – الديوان – الواقعية – أبولو)

١٩- بحث قصير في العلم أو الأدب أو السياسة أو الاجتماع ، هذا تعريف :

(المقال – القصة – الرواية – السيرة الذاتية)

(بقية الأسئلة في الصفحة الثالثة)

من نص (التكافل الاجتماعي في الإسلام) اقرأ ثم أجب واضعاً خطأ تحت الإجابة الصحيحة :

"عالج الإسلام الفقر علاج من يعلم أنه أصل كل داء ومصدر كل شر، وقد أوشك هذا العلاج أن يكون بعد توحيد الله أرفع أركان الإسلام شأنًا، وأكثر أوامره ذكرًا، وأوفر مقاصده عناية، ولو ذهبت تستقصي ما نزل من الآيات وورد من الأحاديث في الصدقات والبر، لحسبت أن رسالة الإسلام لم يبعث بها الله محمدًا آخر الدهر إلا لينقذ الإنسانية من غوائل الفقر وجرائر الجوع".

- ٢٠- جمع : (الفقر) : (الفقراء - المفارق - المفافر - الفروق)
 ٢١- مرادف (داء) : (ضعف - جبن - صغر - مرض)
 ٢٢- مفرد (غوائل) : (غول - غيلة - غائلة - غويلة)
 ٢٣- مضاد (ذكرًا) : (إهمالاً - نسياناً - تركاً - تقيلاً)
 ٢٤- هذا المقال : (اجتماعي - فلسفي - ديني - سياسي)
 ٢٥- كاتب المقال : (يوسف إدريس - محمد تيمور - أحمد حسن الزيات - توفيق الحكيم)
 ٢٦- نشر هذا الموضوع تحت عنوان :

- (علاج الإسلام للفقر - كيف عالج الإسلام الفقر ؟ - مساعدة الفقراء - واجب الأغنياء نحو الفقراء)
 ٢٧- الخيال في " غوائل الفقر " : (تشبيه بليغ - مجاز مرسل - استعارة تصريحية - تشبيه ضمني)
 ٢٨- أسلوب الكاتب : (علمي - أدبي - علمي متأدب - إنشائي)
 ٢٩- الموسيقى في النص نابعة من :

(التصريع والسجع - التصريع والازدواج - السجع والازدواج - الجناس والتصريع)

من نص : " غربة وحنين إلى الوطن " لأحمد شوقي " اقرأ ثم أجب واضعاً خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يلي :

اختلافُ النَّهَارِ وَاللَّيْلِ يُنْسِي
 وَصِفَا لِي مِلَاوَةً مِنْ شَبَابٍ
 عَصَفْتُ كَالصَّبَا اللُّعُوبِ وَمَرَّتْ
 وَسَلَا مِصْرَهُلْ سَلَا الْقَلْبُ عَنْهَا
 اذْكُرْ لِي الصَّبَا وَأَيَّامَ أَنْسِي
 صُورَتْ مِنْ تَصَوُّرَاتٍ وَمَسَّ
 سِنَّةً حُلُوءَةً وَلَذَّةَ خُلْسٍ
 أَوْ أَسَا جُرْحَهُ الزَّمَانُ الْمُؤَسِّي؟

- ٣٠- مرادف " اختلاف " : (تعاقب - تقابل - تنافس - توحد)
 ٣١- مضاد " أنس " : (مرض - شقاء - وحشة - نل)
 ٣٢- في قول الشاعر : " الصبا وأيام أنسى " : (طباق - إطناب - جناس - تصريع)
 ٣٣- " صورت - تصورات " بينهما : (طباق - سجع - جناس - تورية)
 ٣٤- تأثر شوقي في هذه القصيدة بـ : (أبي تمام - المتنبي - البحترى - أبي نواس)

(بقية الأسئلة في الصفحة الرابعة)

من نص " في رثاء مي : اقرأ، ثم أجب واضعاً خطاً تحت الإجابة الصحيحة فيما يلي:

سائلوا النخبة من رهط الندى
أين مي ؟ هل علمتم أين مي؟
الحديث الحلو واللحن الشجي
والجبين الحر والوجه السنى .
أين ولى كوكباه ؟ أين غاب؟

- ٣٥- مرادف (النخبة) : (العلماء - المجدون - الأفراد - الصفوة)
٣٦- مضاد (السنى) : (المرعب - المظلم - الحزين - العابس)
٣٧- جمع (الندى) : (الأنداء - الندوات - النوادي - المنتديات)
٣٨- الخيال فى قول الشاعر (كوكباه) : (استعارة - تشبيه - كناية - مجاز مرسل)
٣٩- (أين غاب ؟) أسلوب استفهام غرضه :
(التعجب والاستنكار - النفى والاستبعاد - التقرير والتوكيد - الأسى والحسرة)

اقرأ الفقرة التالية بعناية ، ثم أجب عن الأسئلة التالية فيما يلي :

يجب علينا في هذه الأيام أن نعمل جميعاً لتكون بلدنا مصر في أعلى منزلة وإن العلاقات بين أفراد المجتمع الآن قائمة على الاحترام والتقدير ونحن - شباب مصر - مخلصون لها.

- ٤٠- إعراب " الأيام " : (بدل - فاعل - مضاف إليه - خبر)
٤١- إعراب " جميعاً " : (نعت - فاعل - حال - تمييز)
٤٢- إعراب " منزلة " : (مفعول به - فاعل - حال - تمييز)
٤٣- إعراب " مخلصون " : (خبر - فاعل - مبتدأ - نائب فاعل)
٤٤- " الاحترام " مصدر لفاعل : (ثلاثي - رباعي - خماسي - سداسي)
٤٥- " أن نعمل " مصدر مؤول في محل : (رفع - نصب - جر - جزم)
٤٦- " أعلى " : اسم : (ممدود - منقوص - مبنى - مقصور)
٤٧- " المجتمع " اسم : (مكان - تفضيل - فاعل - مفعول)
٤٨- " شباب مصر " : (مخصوص بالمدح - اسم مختص - مغرى به - متعجب منه)
٤٩- " تكون " فى الفقرة السابقة : فعل : (جامد - ناقص - تام - مبنى)
٥٠- تكشف عن " يجب " فى مادة : (جوب - جيب - جاب - وجب)
(انتهت الأسئلة)