

مسابقات التربية الخاصة

شروط تنفيذ مسابقة (مدارس النور) لفرق العزف والغناء :-

- ١ - يكون التسابق فيها بأداء عرضين اختياريين بحيث يتضمننا بعض فروع المادة :-
 أ - عرض موسيقى آلى .
 ب - عرض غنائي .
- ٢ - لا يقل العدد عن (١٠) لفريقي العزف والغناء معاً ويمكن الاستزادة حسب الإمكانيات المتاحة ويفضل توزيع الأعمال الموسيقية بطريقة مبسطة .

إجمالي الدرجات	درجات النظام (١٥)			درجات العرض (٦٠)	
	السجلات	مظهر الطلاب	القاعة والنظام	العرض الغنائي	العرض الآلى
٧٥	٥	٥	٥	٣٠	٣٠

شروط تنفيذ مسابقة (مدارس الأمل) لفرق العزف :-

- ١ - يكون التسابق فيها بأداء عرضين اختياريين بحيث يتضمننا بعض فروع المادة
 أ - (عزف أو ايقاع حركى أو فن بيئى)
 ب - (غناءً مبسطاً إن أمكن أو عرض بلغة الإشارة) .
- ٢ - لا يقل العدد عن (١٠) ويمكن الاستزادة حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن توزيع الأعمال الموسيقية بطريقة مبسطة .

إجمالي الدرجات	درجات النظام (١٥)			درجات العروض (٦٠)	
	السجلات	مظهر الطلاب	القاعة والنظام	العرض الثانى	العرض الأول
٧٥	٥	٥	٥	٣٠	٣٠

شروط تنفيذ مسابقة (مدارس التربية الفكرية) للعروض التأهيلية :-

- ١ - يكون التسابق فيها بأداء عرضين اختياريين لهما أهداف تربوية واجتماعية وتعليمية وموسيقية :
 أ - عرض موسيقى آلى (يمكن استخدام آلات باند) .
 ب - عرض غنائي .
- ٢ - لا يقل العدد عن (١٠) في مجموع العرضين معاً ويمكن الاستزادة حسب المتاح .

إجمالي الدرجات	درجات النظام (١٥)			درجات العرض (٦٠)	
	السجلات	مظهر الطلاب	القاعة والنظام	العرض الغنائي	العرض الموسيقى
٧٥	٥	٥	٥	٣٠	٣٠

مستشار مادة التربية الموسيقية

أ / عبير عدلى عطية