

نشرة الوزارة للمسابقات للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢

يعد النشاط التربوي أحد المنافذ الهامة لاستغلال طاقات الطلاب وهدفه الأساسي هو تنمية وتطوير الموهبة، لذلك حرصت وزارة التربية والتعليم على جعل النشاط التربوي فرصة حقيقية لتطوير موهبة ومهارات الطالب اللازمة في العصر الحالي

وللمكتبة المدرسية علي وجه التحديد دور أساسي هام في بناء الفرد المتعلم فهي مكان للمعرفة الحرة يتيح للمتعلم العثور على المعلومات والإجابات بشكل إيجابي مستقل، كما انها تساهم في دعم وتعزيز العملية التعليمية، فهي ليست مجرد مجموعات من الكتب والمراجع وضعت على الرفوف وانما مركز مصادر التعلم، وحيث أن مكتبة المدرسة مؤسسة لرعاية مجالات النشاط والهوايات التي تنمي مواهب التلاميذ والطلاب وتمكنهم من التفوق والابداع قامت الإدارة العامة للمكتبات بإعداد نشرة المسابقات التالية:

أولاً: مسابقة الأخصائي المثالي على مستوى الجمهورية.

ثانياً: مسابقة نجوم المكتبة في القراءة.

ثالثاً: مسابقة الكتابة العلمية لطلاب مدارس STEM.

رابعاً: مسابقة تصميم الإنفو جرافيك: لطلاب مدارس التعليم الفني.

خامساً: مسابقة (عمر الفاروق) للقصة القصيرة.

سادساً: مسابقة فرسان القراءة لطلاب التحدي (مدارس النور والأمل).

سابعاً: المسابقة الثقافية والقراءة الحرة للتلاميذ والطلاب بجميع المراحل التعليمية.

ثامناً: مسابقة تحدي القراءة العربي بالتعاون مع دولة الامارات العربية الشقيقة.

* نظراً للظروف الاستثنائية بسبب فيروس كورونا ومتحوراته يجب الالتزام بكافة الإجراءات الاحترازية التي تقوم بها الدولة لمنع انتشار الفيروس، وإلزام الجميع بارتداء الكمامة والحفاظ على المسافات التي تكفل الحفاظ على الصحة العامة للطلاب وكافة العاملين.

أولاً: مسابقة الأخصائي المثالي على مستوى الجمهورية

الأهداف:

١. إثارة روح التنافس بين أخصائيي المكتبات للعمل الجاد وجذب الطلاب للقراءة الحرة.
٢. التأكيد على دور العامل البشري في الارتقاء بمستوى المكتبات.
٣. تنمية المهارات والقدرات المعرفية لدى أخصائي المكتبات.
٤. تحقيق مبدأ الجودة الشاملة للخدمات المكتبية.

أ-موضوعات المسابقة:

لأخصائي مكتبات المدارس الابتدائية / الإعدادية / الثانوية

اختر موضوع واحد فقط من الموضوعين التاليين:

١. أكتب عن أحد التطبيقات الحديثة التي تخدم النشاط داخل المكتبة المدرسية مع تطبيقه في واقع مدرستك.
٢. تحدث عن أحد المعوقات داخل مكتبتك وكيفية التغلب عليها مع إبراز ذلك بالتطبيق العملي.

ب - المناقشة:

- يتم مناقشة الأخصائي في مقترحاته لتطوير العمل بالمكتبات المدرسية وتحسين أداء الخدمة بها.
- يتم مناقشة الأخصائي في الجوانب الثقافية والمهنية والمهارات المكتبية.
- القدرات والمهارات الشخصية للأخصائي في مجال تعامله مع المجتمع المدرسي.

مواعيد التحكيم:

- ✓ يتم الإعلان عن المسابقة فور وصول النشرة للتوجيه العام
- ✓ ترسل الأعمال المرشحة من المديرية بالبريد الي الإدارة العامة في موعد غايته الأسبوع الثاني من شهر مايو ٢٠٢٣.
- ✓ التحكيم المركزي خلال شهري يوليو/ أغسطس ٢٠٢٣.

الاشتراك في المسابقة:

أولاً: على مستوى الإدارة:

يقوم توجيه المكتبات بكل إدارة بتشكيل لجنة مكونه من ثلاثة أعضاء من موجهي المكتبات ومن بينهم الموجه الأول لعقد التصفية على مستوى الإدارة واختيار أفضل أخصائيين من العاملين بمكتبات المدارس بالمراحل الدراسية المختلفة ومكتبات الإدارات التعليمية.

ثانيا: على مستوى المديرية:

- تقوم المديرية بتكوين فريق تحكيم من ثلاث أعضاء من السادة الموجهين الأوائل ومن بينهم الموجه العام لتقييم أخصائي المكتبات المرشحين من الإدارات بحيث يتم ترشيح عدد واحد أخصائي من كل موضوع في كل مرحلة دراسية (بمعدل ٢ أخصائيين بكل مرحلة) ويتم إخطار الإدارة العامة بأسمائهم
- ترسل الأعمال بالبريد الي الإدارة العامة للمكتبات في موعد غايته الأسبوع الثاني من شهر مايو ٢٠٢٣ حتى يتسنى للجنة التحكيم الاطلاع عليها وتقييمها وسوف يتم استبعاد الأبحاث غير المطابقة للموضوع ومواصفات إعداد الأبحاث العلمية من المشاركة في التصفيات النهائية على مستوى الجمهورية.
- يتم التنبيه على الأخصائي بإحضار ما يثبت انه يقيم ندوات ومحاضرات داخل المكتبة
- لا يسمح باشتراك الأخصائيين الذين فازوا في المسابقة في العام الماضي.
- تمنح مكافآت للجان التحكيم على مستوى الإدارة والمديرية من حصيلة المكتبات بالمديرية طبقا للقرارات واللوائح المالية المنظمة لبنود الصرف
- يمنح الأخصائيون الفائزون على مستوى المديرية حوافز مالية يترك تقديرها للموجه العام وفي ضوء الاعتمادات المتاحة وذلك من حساب حصيلة المكتبات المدرسية بالمديرية .

ثالثا: على مستوى الجمهورية:

تقوم الإدارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان التحكيم المركزي على مستوى الجمهورية لاختيار أفضل ٥ أخصائيين من كل موضوع بكل مرحلة وذلك خلال شهري يوليو/ اغسطس ٢٠٢٣ .

الحوافز:

يمنح الأخصائيون الفائزون على مستوى الجمهورية حوافز مالية على النحو التالي بالإضافة الي شهادات تقدير:

المرحلة	المركز	الموضوع	الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
الابتدائية	التطبيقات الحديثة داخل المكتبة المدرسية	٥٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠	
	أحد المعوقات داخل مكتبتك والتغلب عليها	٥٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠	
الإعدادية	التطبيقات الحديثة داخل المكتبة المدرسية	٥٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠	
	أحد المعوقات داخل مكتبتك والتغلب عليها	٥٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠	
الثانوية	التطبيقات الحديثة داخل المكتبة المدرسية	٥٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠	
	أحد المعوقات داخل مكتبتك والتغلب عليها	٥٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠	

استمارة تقييم أخصائي المكتبات المثالي

الهدف من مسابقة الأخصائي المثالي هو تفعيل دور المكتبة المدرسية وحث أخصائي المكتبات على التجديد والابتكار العلمي والفني

- درجة البحث ٧٠ درجة

- درجة نشاط المكتبة ٣٠ درجة

أولا تقييم البحث:

اسم الأخصائي:

اسم المدرسة:

موضوع البحث:

المديرية/ الإدارة التعليمية:

أولا: البحث:

بنود التقييم	مقبول (١) درجة	جيد (٢) درجة	جيد جدا (٣) درجة	ممتاز (٥) درجة
١-المقدمة				
هل المقدمة مرتبطة بالموضوع ارتباطا واضحا؟				
هل المقدمة تعكس شخصية الأخصائي من حيث اللغة والأسلوب؟				
٢-أهمية البحث				
هل كشف البحث عن الواقع الحقيقي؟				
هل كشف البحث عن المشكلات المرتبطة بالموضوع؟				
٣-التوثيق العلمي				
هل تم التوثيق وفقا للأصول العلمية السليمة؟				
هل قائمة المراجع مرتبة وفقا للأصول العلمية المتفق عليها؟				
هل تمت الاستعانة بالمصادر الرقمية والورقية؟				
٤-الاحصائيات والبيانات				
هل اشتمل البحث على إحصائيات وبيانات ذات علاقة بالموضوع؟				
هل تم التطبيق والاستفادة من موضوع البحث داخل المكتبة الخاصة بك؟				
٥-المقترحات والتوصيات				
هل التوصيات مرتبطة بطبيعة الموضوع؟				
هل تضيف التوصيات والمقترحات افكار علمية جديدة؟				
هل التوصيات موضوعية وبعيدة عن التحيز الشخصي؟				
٦-الشكل العام للبحث				
هل اسلوب الصياغة وتناول الموضوع بلغة عربية مفهومة وسليمة؟				
هل الشكل العام للبحث سليم ومنظم؟				
إجمالي الدرجات (٧٠ درجة)			٧٠ /	

ثانياً: النشاط داخل المكتبة:

ممتاز (0) درجة	جيد جداً (3) درجة	جيد (2) درجة	مقبول (1) درجة	نوع النشاط
				١- فوز المكتبة في أحد مسابقات الإدارة
				٢- تصعيد أحد طلاب المدرسة للمديرية في مسابقة تحدى القراءة العربي
				٣- تصعيد أحد طلاب المدرسة للمديرية في مسابقة المشروع الوطني للقراءة
				٤- فوز المكتبة في أحد المسابقات الخارجية
				٥- الندوات والمحاضرات داخل المكتبة
				٦- الثقافة العامة لأخصائي المكتبة
٣٠ /				اجمالي الدرجات (٣٠ درجة)

الترتيب	الدرجة الكلية
	١٠٠

ثانياً: مسابقة نجوم المكتبة في القراءة

في إطار اهتمام الدولة بتحويل المفاهيم التعليمية التقليدية القائمة على الحفظ والتلقين إلى مفاهيم تتواءم مع عصر التكنولوجيا وثورة المعلومات لتحقيق متطلبات التقدم وخدمة تطلعات التنمية، ولأننا نحتاج الى ترسيخ قيم الابتكار لتجويد الأداء وإتقانه، واحترام روح العلم من هذا المنطلق يتم عقد مسابقة نجوم المكتبة في القراءة.

موضوعات المسابقة:

المناقشة:

تحتوي مكتبة مدرستك وبنك المعرفة والمكتبة الرقمية على العديد من الكتب والدوريات في شتي فروع المعرفة المختلفة ومن خلال قراءتك المتعددة يتم مناقشة التلاميذ في المحاور التالية:

أولاً: تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (المدارس الابتدائية)

١- اضرار استخدام التليفون المحمول لفترة طويلة

٢- الغش في الامتحانات وضرره على المجتمع

ثانياً: طلاب الحلقة الثانية من التعليم الأساسي (المدارس الاعدادية)

١- أضرار الإدمان وأثره السيئ على الفرد والمجتمع.

٢- النوبة بجنوب مصر هي امتداد طبيعي لها تحدث عن اسوان والنوبة مع ذكر اهم الاماكن الاثرية هناك.

ثالثاً: طلاب المدارس الثانوية

١- كيف تنمي شخصيتك واسلوبك في التعامل مع من حولك.

٢- ما المهن التي سيحتاجها العالم في العشر سنين القادمة وما المهن التي سوف يتم الاستغناء عنها

* سيتم مناقشة جميع التلاميذ والطلاب بكافة المراحل التعليمية في المهارات المكتبية والمعلومات العامة الى جانب ضرورة وجود حصيلة قرائية.

الاشتراك في المسابقة:

يتم الاشتراك في المسابقة على ثلاث مستويات على النحو التالي:

أولاً: على مستوى الإدارة

• تقوم كل مدرسة مشاركة بترشيح عدد طبقاً لظروف كل مدرسة من الطلاب المتميزين في النشاط الثقافي الذين قاموا بالبحث والقراءة في الموضوعات والكتب المتاحة ليكونوا فريق المدرسة.

• يقوم توجيه المكتبات بالإدارة بتكوين فريق تحكيم مكون من ثلاثة أعضاء من وجهي المواد المتخصصين على أن يكون من بينهم موجه مكتبات بكل مرحلة دراسية (الابتدائية / الاعدادية / الثانوية) لتقييم المرشحين واختيار أفضل المتسابقين ليمثلوا الإدارة ويتم إخطار التوجيه العام للمكتبات بالمديرية بأسمائهم.

ثانيا: على مستوى المديرية

- يقوم موجه عام المكتبات بالإعداد للتصفية النهائية على مستوى المديرية وتشكيل فريق تحكيم مكون من ثلاثة أعضاء من السادة موجهي المواد المتخصصين على أن يكون من بينهم موجه مكتبات بكل مرحلة دراسية (الابتدائية / الإعدادية / الثانوية) لتقييم أفراد فرق الإدارات واختيار أفضل ستة طلاب بمعدل ٢ طالب من كل مرحلة يشكلون فريق المديرية ويتم إخطار الإدارة العامة للمكتبات بأسماء الفريق الممثل للمديرية في موعد غايته الأسبوع الأول من شهر يناير ٢٠٢٣.

ثالثا: على مستوى الجمهورية

تقوم الإدارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان التحكيم المركزي على مستوى الجمهورية خلال شهر يناير /فبراير ٢٠٢٣

جوائز وحوافز المسابقة

١-على مستوى الإدارة / المديرية:

أ-يمنح الطلاب الفائزون على مستوى الإدارة والمديرية جوائز مالية يترك تقديرها للموجه الأول والعام وذلك من حساب حصيلة المكتبات المدرسية بالإدارة / المديرية التعليمية.

ب-تمنح لجان التحكيم مكافآت من حصيلة المكتبات بالإدارة / المديرية طبقا للقرارات واللوائح المالية المنظمة لبنود الصرف.

٢-على مستوى الجمهورية:

أ-يمنح الطلاب الفائزون على مستوى الجمهورية جوائز مالية على النحو التالي:

المرحلة	المركز	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الابتدائية	٤٠٠	٣٩٠	٣٨٠	٣٧٠	٣٦٠	٣٥٠	٣٤٠	٣٣٠	٣٢٠	٣١٠	
الإعدادية	٤٥٠	٤٤٠	٤٣٠	٤٢٠	٤١٠	٤٠٠	٣٩٠	٣٨٠	٣٧٠	٣٦٠	
الثانوية	٥٠٠	٤٩٠	٤٨٠	٤٧٠	٤٦٠	٤٥٠	٤٤٠	٤٣٠	٤٢٠	٤١٠	

ب-حوافز العاملين

يمنح أخصائيو المكتبات حافزا قدره ٣٠٠ جنيه في حالة فوز أحد طلابهم بالمراكز من الأول حتى الثالث بأي مرحلة.

ثالثاً: مسابقة الكتابة العلمية لطلاب مدارس STEM

تعزز وزارة التربية والتعليم بأولادها الموهوبين في كافة المجالات لا سيما في مجالي العلوم والتكنولوجيا، ويعد أفضل مثال لتلك الفئة هم طلاب مدارس STEM التي تعتمد في مناهجها على التطبيق العملي للمشروعات بهدف إخراج طالب لديه القدرة على التصميم والابداع والتفكير النقدي، ولأن النشاط الثقافي جزء لا يتجزأ من تنمية شخصية الطالب الموهوب علمياً قامت الإدارة بتحديد نوع محدد من الأنشطة يركز على استثمار الناحية العلمية واستثمار حب القراءة والكتابة بما يتناسب مع استراتيجية الوزارة وذلك من خلال تنفيذ

مسابقة الكتابة العلمية

وتشمل المقالات العلمية وقصص الخيال العلمي

مواعيد التحكيم:

- ✓ يتم الإعلان عن المسابقة فور وصول النشرة للتوجيه العام
- ✓ ترسل الأعمال المرشحة من المديرية بالبريد الي الإدارة العامة في موعد غايته الأسبوع الثالث من شهر يناير ٢٠٢٣.
- ✓ التحكيم المركزي خلال شهري فبراير/مارس ٢٠٢٣.

* الكتابة العلمية هي نوع من أنواع الكتابة وتختص بنقل المعلومات بطريقة مجردة، وغالباً ما تحتوي على أدلة وبراهين

أ-المجال الأول: الكتابة العلمية (المقال)

الأهداف:

- ١- تنمية عادة القراءة والاطلاع على مستحدثات العصر.
- ٢- أن يجمع الطالب معلومات وبيانات صحيحة من بيانات واحصاءات تدعم الفكرة الرئيسية.
- ٣- أن يستخدم مهارات العقل من منطق وتجربة وتحليل وشرح.
- ٤- أن يكتشف ويقرأ ويكتب عن مجالات علمية مختلفة.

مجالات المسابقة:

على الطالب ان يكتب مقالا علميا في أحد الموضوعات التالية:

- أزمة الطعام.
- التخصصات الجديدة في العلم.
- التغيرات المناخية.
- التطبيقات التكنولوجية الحديثة.

شروط الاشتراك في المسابقة:

- تراعى الأصول العلمية في كتابة المقال بحيث لا يزيد عن صفحتين على الأكثر.
- أن تكون المعلومات ذات صلة واضحة بالموضوع العلمي وموثقة.

ب-المجال الثاني: كتابة قصص الخيال العلمي:

* قصص الخيال العلمي: هي نوع من الفن الأدبي الذي يعتمد على الخيال وفي نفس الوقت يعتمد على نظرية علمية أو حقيقة علمية

أهداف المسابقة:

١. اكتشاف وتشجيع الموهوبين والمبدعين في مجال القصص العلمية.
٢. تشجيع التلاميذ والطلاب على استخدام الخيال والإبداع داخل العلم.
٣. تنمية عادة القراءة والاطلاع على مستحدثات العصر.
٤. إثراء روح التنافس الشريف بين الطلاب.

موضوع المسابقة:

يقوم المشاركون في المسابقة بكتابة قصة مفيدة تتناول موضوعا علمياً أو فكرة خيالية مع مراعاة أنها تعتمد على حقيقة علمية، كذلك يراعي أن تتحقق شروط القصة من حيث الحدث، السرد، العقدة، الحل.

شروط المسابقة:

- يشارك في المسابقة طلاب مدارس STEM فقط
- التشديد على مناقشة الطلاب في الأعمال المقدمة منهم على جميع المستويات بدء من الأخصائي وحتى التوجيه العام للتأكد من أن الأعمال المقدمة من إبداع الطلاب وليست منقولة من مصادر أخرى قبل تصعيدها إلى الوزارة حتى لا يتعرض الطالب والأخصائي وموجه المدرسة وولي الأمر للمساءلة القانونية.
- يكتب المقال والقصة باللغة العربية الفصحى.
- تتم التصفية على مستوى المدرسة ويقوم توجيه عام المكتبات بإخطار الإدارة العامة للمكتبات بأسماء المشاركين بمعدل طالب واحد في كل مجال من مجالات المسابقة
- ترسل الأعمال المرشحة بالبريد في موعد غايته الأسبوع الثالث من شهر يناير ٢٠٢٣.
- تقوم الإدارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان تحكيم على مستوى الجمهورية خلال شهري فبراير / مارس ٢٠٢٣

الجوائز:

١- تمنح الإدارة العامة للمكتبات الفائزين الخمسة الأوائل بكل مجال جوائز مالية على النحو التالي بالإضافة الي شهادة تقدير.

المركز	١	٢	٣	٤	٥
المقال العلمي	١٠٠٠	٨٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٤٠٠
القصة العلمية	١٠٠٠	٨٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٤٠٠

رابعاً: مسابقة تصميم الإنفو جرافيك (لطلاب مدارس التعليم الفني فقط)

الإنفو جرافيك: هو شكل من أشكال توصيل المعلومات والغرض الأساسي منها هو تبسيط المعلومات، فهو ببساطة تفاعل عنصرين هامين هما (الرسم والمعلومات)



إنفو جرافيك يوضح مشكلة مصر السكانية

أهداف المسابقة:

- ١-تحفيز الطلاب وتنمية مهارات توصيل المعلومات.
- ٢-تكميل المعرفة عن طريق ربطها ببعض المجالات المختلفة.
- ٣-تبسيط بعض المعلومات، مما ينعكس على شخصية الطالب في الحياة العملية.
- ٤-المساهمة في حل مشاكل مجتمعة عن طريق تبسيط العوامل وعلاجها من خلال رسم معلوماتي بسيط.

موضوع المسابقة:

قم بتصميم رسم انفو جرافي بسيط يتناول احدي الموضوعات التالية:

- ١-تلوث البيئة.
- ٢-الزيادة السكانية.
- ٣-المشاريع القومية في مصر.
- ٤-المحافظة على البقعة الزراعية.

شروط المسابقة:

- ١-يشارك في المسابقة طلاب المرحلة الثانوية بمدارس التعليم الفني فقط.
- ٢-ان تكون المعلومات المستخدمة من مصدر موثوق ويذكر في صفحة منفصلة عن رسم الانفوجراف.
- ٣-يجوز استخدام الكمبيوتر في التصميم، كما يجوز الرسم اليدوي بالقلم الرصاص فقط أو الألوان المناسبة مع الرسمة بدون المبالغة.

٤- التركيز على موضوع واحد فقط، على سبيل المثال وليس الحصر (تلوث البيئة) إما أن ترسم العوامل المؤثرة أو علاج التلوث أو مراحل تلوث البيئة عليك أن تختار عنصر واحد فقط وتركز عليه

٥- التسلسل في المعلومات

٦ - تكتب المعلومات باللغة العربية الفصحى

٧ - يتم التحكيم من قبل أخصائي الرسم وأخصائي المكتبة

٨- تتم التصفية على مستوى المديرية لطلاب مدارس التعليم الفني ويقوم توجيه عام المكتبات بإرسال أعمال الطلاب المرشحة ورقيا بمعدل (١٠) أعمال فقط من كل مديرية في موعد غايته الاسبوع الاول من مارس ٢٠٢٣ .

٩- تقوم الادارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان تحكيم على مستوى الجمهورية خلال شهري مارس / ابريل ٢٠٢٣ .

يقوم الطالب بتحضير إقرار يشير فيه إلى ملكيته للرسم الانفوجرافي التي يشارك به في المسابقة، على أن يتم اعتماد هذا الإقرار من ولي الأمر وأخصائي المكتبة

الجوائز:

١- تمنح الإدارة العامة للمكتبات الطلاب الفائزين وعددهم ١٥ جوائز مالية على النحو التالي بالإضافة الي شهادة تقدير.

قيمة الجائزة	المركز
١٠٠٠	الأول
٦٠٠	الثاني
٥٠٠	الثالث
٣٥٠	الرابع
٣٠٠	الخامس
٢٥٠	من السادس إلى العاشر
٢٠٠	من الحادي عشر إلى الخامس عشر

خامساً: مسابقة " عمر الفاروق " للقصة القصيرة

القصة القصيرة حكاية لها معنى ممتعه بحيث تجذب انتباه القارئ وعميقة بحيث تعبر عن الطبيعة البشرية، وحتى يمكن اعتبار ما نقرأ قصة قصيرة لأبد وان تتوافر العناصر الآتية:

- ١- الأسلوب.
- ٢- الشخصيات: دوافعها وملاحظاتها المتميزة.
- ٣- البداية وأهميتها.
- ٤- وجهه النظر التي تحملها القصة وماذا تريد أن تقول.
- ٥- الجاذبية والتشويق التي تحمل القارئ على مواصلة القراءة حتى يصل إلى الخاتمة.

أهداف المسابقة:

٥. اكتشاف وتشجيع الموهوبين والمبدعين في مجال القصة القصيرة.
٦. تشجيع التلاميذ والطلاب على ارتياد المكتبة بصفة مستمرة.
٧. تنمية عادة القراءة والاطلاع لدى التلاميذ والطلاب.
٨. إثراء روح التنافس الشريف بين الطلاب.

موضوع المسابقة:

يقوم المشاركون في المسابقة بكتابة قصة مفيدة تتناول موضوعاً قومياً أو وطنياً او اجتماعياً مع مراعاة أن تهدف إلى تنمية الشعور القومي والانتماء الوطني ووضوح الرؤية الاجتماعية التي تساعد على خدمة المجتمع وعلاج قضاياها وأن تتحقق شروط القصة من حيث الحدث، السرد، العقدة، الحل.

شروط المسابقة:

- يشارك في المسابقة تلاميذ وطلاب المرحلة الإعدادية والثانوية.
- التشديد على مناقشة الطلاب في الأعمال المقدمة منهم على جميع المستويات بدء من الأخصائي وحتى التوجيه العام للتأكد من أن الأعمال المقدمة من إبداع الطلاب وليست منقولة من مصادر أخرى قبل تصعيدها إلى الوزارة حتى لا يتعرض الطالب والأخصائي وموجه المدرسة وولي الأمر للمساءلة القانونية.
- يكلف أخصائي المكتبة المشارك من خلالها الطالب بضرورة متابعة الطلاب الموهوبين في كتابة القصة القصيرة قبل إرسال أعمالهم.
- يقوم الطالب بتحرير إقرار يشير فيه إلى ملكيته للقصة / للقصص التي يشارك بها في المسابقة، على أن يتم اعتماد هذا الإقرار من ولي الأمر وأخصائي المكتبة ومدير المدرسة.
- تكتب القصة باللغة العربية الفصحى بحيث لا تقل عن صفحتين ولا تزيد على ثلاث.
- تدون علامات الترقيم بين الجمل.

- يكتب اسم المتسابق ومدرسته المقيد بها والإدارة والمديرية التابع لها طبقاً للاستمارة المستخدمة في كافة المسابقات على ورقة مستقلة ويحظر ذكر أي بيانات عن المتسابق سواء في صفحة العنوان أو على صفحات القصة.
- يراعى أن تستوحي القصص من الواقع المحيط.
- تستبعد الأعمال المقدمة على أنها قصص قصيرة ويثبت إنها ملخصاً لقصص بالمكتبات، وكذا الأعمال التي سبق اشتراكها ويتعرض صاحبها للمساءلة القانونية.
- يراعى عدم التخلف في حالة الترشح للتصفيات النهائية عن الموعد الذي تحدده الإدارة العامة للمكتبات.
- التأكيد على ضرورة إحضار الطالب لأعماله السابقة في مجال كتابة القصة القصيرة في حالة حضوره للمناقشة.

مواعيد بدء ونهاية المسابقة:

- ١- يتم الإعلان عن هذه المسابقة في جميع المدارس والإدارات والمديريات التعليمية المختلفة فور وصول هذه النشرة.
- ٢- يقوم توجيه المكتبات بالإدارات والمديريات التعليمية بتصفية الأعمال المقدمة واختيار أفضلها وإرسالها ورقياً إلى الإدارة العامة للمكتبات بعدد ٦ أعمال (قصص) بمعدل ٣ من كل مرحلة في موعد غايته الأسبوع الأول من شهر أبريل ٢٠٢٣.
- ٣- تقوم الإدارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان فنية لتقييم الأعمال المقدمة وتحديد الفائزين بالمراكز الخمس عشر الأولى على مستوى الجمهورية خلال شهري أغسطس / سبتمبر ٢٠٢٣.

الجوائز:

- ١- الجوائز من الأول إلى الخامس عشر ومقدارهما ٥٠٠٠ جنية (خمسة الاف جنية) يمنحهم الاستاذ / فاروق عبد الله المحامي علماً بأنه في حالة عدم الوفاء بدفع قيمة الجوائز تحت أي ظرف تتحمل الإدارة العامة للمكتبات قيمتهم وبيانهما كالتالي:

قيمة الجائزة	المركز
١٠٠٠	الأول
٦٠٠	الثاني
٥٠٠	الثالث
٣٥٠	الرابع
٣٠٠	الخامس
٢٥٠	من السادس إلى العاشر
٢٠٠	من الحادي عشر إلى الخامس عشر

* يمنح جميع الطلاب الفائزين شهادات تقدير.

سادسا: مسابقة فرسان القراءة لطلاب التحدي (النور / الأمل)

شهد العقد الحالي تطوراً هائلاً في مجال الاهتمام بذوي الاحتياجات الخاصة، ونشطت الدول المختلفة في تطوير برامجها في هذا المجال لأن الاستجابة الفعالة لتلك المشكلة يجب أن تتصف بالشمولية، بحيث لا تهتم ببعض الجوانب المتعلقة بهذه المشكلة وتغفل جوانب أخرى، ولقد استأثر الاهتمام بالفئات الخاصة جهوداً كبيره من الدولة بجميع هيئاتها ونشطت البحوث والدراسات في هذا المجال. وانطلاقاً من حق كل فرد في المجتمع ان يلقى رعاية تستثمر كل ما لديه من قدرات وطاقت وامكانيات تحقيقاً لذاته كإنسان وبحيث يتم اعداده كي يسهم بنشاط وإيجابية في حركة الحياة حتى يشعر بهويته ويحقق ذاته وفقاً لإمكانياته، وإيماناً من الوزارة بضرورة الاهتمام بالفئات الخاصة من ذو الإعاقة السمعية والبصرية تعقد مسابقة فرسان القراءة لطلاب التحدي (النور/الأمل) لمدارس التربية الخاصة.

الأهداف:

١. اكتشاف ورعاية الموهوبين من ذوي الاحتياجات الخاصة.
٢. تشجيع التلاميذ والطلاب على ارتياد المكتبة لإشباع ميولهم والتعرف على احتياجاتهم وطموحاتهم.
٣. دمج ذوي الاحتياجات الخاصة في المجتمع والحياة الطبيعية مما يؤدي إلى زيادة فرص التفاعل الاجتماعي وتحسن حالتهم النفسية.
٤. إثراء معلومات الطلاب وتزويدهم بالمهارات المكتبية اللازمة لهم.
٥. توعية الطلاب والتلاميذ بقضايا المجتمع والأحداث الجارية.

موضوعات المسابقة لمدارس النور والأمل:

أ - يتم مناقشة طلاب مدارس النور في الموضوعين التاليين:

١ - الإبداع هو مجموعة من الأفكار والرؤى الجديدة والمفيدة والتي تساهم في حل المشكلات

٢- تحدث عن أحد الشخصيات الهامة التي غيرت في التاريخ الإنساني

ب - يتم مناقشة طلاب مدارس الأمل في الموضوعين التاليين:

١ - استغلال وقت الفراغ بشكل فعال

٢- تحدث عن أحد الشخصيات الهامة التي غيرت في التاريخ الإنساني

الاشتراك في المسابقة:

يتم تنفيذ المسابقة على مستويين طبقاً للنحو التالي:

أولاً: على مستوى المديرية:

- تقوم مدارس التربية البصرية بترشيح عدد طبقاً لظروف كل مدرسة من الطلاب المتميزين في النشاط الثقافي ليكونوا فريق المدرسة وذلك بالتعاون بين موجهي التربية البصرية والمكتبات.

- تقوم مدارس التربية السمعية بترشيح عدد طبقا لظروف كل مدرسة من الطلاب المتميزين في النشاط الثقافي ليكونوا فريق المدرسة وذلك بالتعاون بين موجهي التربية السمعية والمكتبات.
- يقوم توجيه عام المكتبات بالمديرية بتشكيل فريق تحكيم من السادة موجهي المكتبات وموجهي مدارس التربية الخاصة (النور / الامل) والموجهين المختصين وذلك لتقييم الطلاب المشاركين واختيار ثلاثة من طلاب مدارس التربية البصرية وثلاثة من مدارس التربية السمعية فيما عدا المديريات التالية يتم الترشيح طبقا للأعداد الموضحة قرين كل منهما:

أعداد الطلاب المشاركين		المديرية التعليمية
ت . سمعية	ت . بصرية	
٥	٥	القاهرة
٥	٥	الإسكندرية
٥	٥	الغربية
٥	٥	كفر الشيخ
٥	٥	القليوبية
٥	٥	بني سويف

- ويتم إخطار الإدارة العامة للمكتبات بأسماء الفريق الممثل للمديرية في موعد غايته الأسبوع الأول من شهر مايو ٢٠٢٣.

ثانيا: على مستوى الجمهورية:

- تقوم الإدارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان للتحكيم المركزي على مستوى الجمهورية لاختيار أحسن ١٠ متسابقين من كل نوعية من مدارس النور والامل على مستوى الجمهورية وذلك خلال شهري أغسطس / سبتمبر ٢٠٢٣.

جوائز المسابقة:

أ- على مستوى المديرية:

- يمنح الطلاب الفائزون على مستوى المديرية جوائز مالية وعينية يترك تقديرها للموجه العام وذلك من حساب المكتبات المدرسية أو حصيلة التربية الخاصة
- تمنح لجان التحكيم مكافآت من حصيلة المكتبات / حصيلة التربية الخاصة بالمديرية طبقا للقرار الوزاري رقم ٤١٨ بتاريخ ٢٠٠٦/١١/٩ بتحديد أوجه صرف حصيلة مقابل الخدمات الإضافية المخصص للإدارات والمديريات التعليمية والإدارة العامة المختصة بديوان الوزارة وذلك استرشادا بالقرارات واللوائح المالية المنظمة لبنود الصرف.

ب- على مستوى الجمهورية:
يمنح الطلاب الفائزون بالمراكز العشرة الأولى من كل فئة الجوائز التالية:

المركز	الفئة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
النور		٥٠٠	٤٩٠	٤٨٠	٤٧٠	٤٦٠	٤٥٠	٤٤٠	٤٣٠	٤٢٠	٤١٠
الأمّل		٥٠٠	٤٩٠	٤٨٠	٤٧٠	٤٦٠	٤٥٠	٤٤٠	٤٣٠	٤٢٠	٤١٠

* يمنح الطلاب الفائزون بالمراكز العشرة الأولى شهادات تقدير

ج- حوافز العاملين:

١- يمنح أخصائيو مكتبات المدارس الفائزة في المسابقة المشارك من خلالها الطلاب ومدرسو التربية الخاصة بهذه المدارس (مدارس النور والامل) الذين ساعدوا أخصائيو المكتبات في المسابقة حوافز مقدارها ٢٥٠ جنية (مائتان وخمسون جنيها) كل على حده في حالة الفوز بمركز واحد او أكثر بالمراكز من الاول الى العاشر مع عدم تكرار الصرف.

سابعا: المسابقة الثقافية والقراءة الحرة للتلاميذ والطلاب بجميع المراحل التعليمية

الأهداف:

١. غرس عادة القراءة والاطلاع لدي التلاميذ والطلاب.
٢. استخدام مصادر المعلومات المتوافرة بالمكتبة المدرسية استخدامًا وظيفيًا للحصول على المعلومات من مصادر متعددة.
٣. إثراء معلومات التلاميذ والطلاب وتزويدهم بالمهارات المكتبية التي تيسر لهم الاستخدام المثمر للمكتبة ومجموعاتها.
٤. توعية التلاميذ والطلاب بالنواحي الدينية والاجتماعية والاقتصادية والأحداث الجارية والقضايا المعاصرة.

موضوعات المسابقة:

أولا: تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (المدارس الابتدائية):

أ-المجال الأول: (الاليوم):

قم بإعداد ألبوم تجمع فيه الصور والرسوم عن أهم المعالم الحديثة في مصر.

ب-المجال الثاني: الإبداع الفني (الرسوم):

قم برسم لوحة من إبداعك تدعو فيها إلى الحفاظ على البيئة من التلوث.

ثانيا: طلاب المرحلة الإعدادية:

أ-المجال الأول: الإبداع الأدبي (المقال):

اكتب مقالا واحدا في أحد الموضوعات التالية:

١-الحفاظ على الممتلكات العامة.

٢-ترشيد الانفاق والحفاظ على الموارد من الهدر.

ب-المجال الثاني: الإبداع الفني (الرسوم):

قم برسم لوحة من خيالك أو شعار يمثل الروح الرياضية في التنافس.

ثالثا: طلاب المرحلة الثانوية:

أ-المجال الأول: الإبداع الأدبي (المقال):

اكتب مقالا واحدا في أحد الموضوعات التالية:

١-التقنيات الحديثة التي تعتمد على الإنترنت.

٢-دور المجتمع في محاربة الغش والفساد.

ب-المجال الثاني: البحث (الفردى):

اكتب بحثا يتناول الموضوع التالي:

التنمية المستدامة ضرورة حتمية لمصر في ظل متغيرات العصر الحالي.

شروط الاشتراك في المسابقة:

- تراعي علامات الترتيم بين الجمل.
- تراعي الأصول العلمية في كتابة البحث من حيث إعداد الهوامش وذكر المراجع وتحديد صفحات الاقتباس وقائمة محتويات البحث بحيث لا تقل عدد صفحات البحث عن (١٢) صفحة ولا تزيد (١٥).
- تراعي الاصول العلمية في كتابة المقال بحيث لا يزيد عن صفتين على الأكثر
- يراعى تنفيذ اعمال الرسم على ورق موحد مقاس A4
- يراعى في الألبومات " المدارس الابتدائية " ان تكون بسيطة في حدود امكانيات الطالب العادية (مقاس موحد) وسوف تستبعد الألبومات التي يتبين أن الطالب لم يعدها بنفسه
- يكتب اسم المتسابق ومدرسته والمديرية والإدارة التعليمية وتاريخ ميلاده وعنوانه على ورقة مستقلة طبقاً للنموذج المرفق.
- تستبعد جميع الأعمال التي لا تنطبق عليها الشروط السابقة

مواعيد بدء ونهاية المسابقة:

- يتم الإعلان عن هذه المسابقة في جميع المدارس والإدارات بمديريات التربية والتعليم بالجمهورية فور وصول هذه النشرة.
- يقوم توجيه المكتبات بالإدارات التعليمية بتشكيل لجنة لتصفية الأعمال المقدمة واختيار أفضلها وإرسالها إلى المديرية التعليمية ويحظر على الإدارات التعليمية إرسال الأعمال مباشرة إلى الوزارة.
- تشكل لجان بالمديريات لتصفية الأعمال المقدمة من الإدارات واختيار أفضلها وإرسالها إلى الإدارة العامة للمكتبات ورقياً بمعدل ٤ أعمال بكل مجال كل على حدة في موعد غايته الأسبوع الأول من شهر يونيو ٢٠٢٣
- تقوم الإدارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان لتقييم الأعمال المرسله من المديرية التعليمية وتحديد الفائزين بالمراكز العشرة الأولى على مستوي الجمهورية بكل مسابقة وذلك خلال شهري يونيو/ يوليو ٢٠٢٣.

جوائز المسابقة:

أ-جوائز الطلاب:

يمنح الفائزون العشرة بكل مجال من مجالات المسابقة جوائز مالية على النحو التالي:

المرحلة / المركز	نوع المسابقة	١	٢	٣	٤	٥	١٠ / ٦
المدارس الابتدائية	(الالبوم)	٤٠٠	٣٩٠	٣٨٠	٣٧٠	٣٦٠	٣٥٠
	الرسم	٤٠٠	٣٩٠	٣٨٠	٣٧٠	٣٦٠	٣٥٠
المدارس الاعدادية	الإبداع الأدبي (المقال)	٤٠٠	٣٩٠	٣٨٠	٣٧٠	٣٦٠	٣٥٠
	الإبداع الفني (الرسم)	٤٠٠	٣٩٠	٣٨٠	٣٧٠	٣٦٠	٣٥٠
المدارس الثانوية	الإبداع الأدبي (المقال)	٤٠٠	٣٩٠	٣٨٠	٣٧٠	٣٦٠	٣٥٠
	البحث	٤٠٠	٣٩٠	٣٨٠	٣٧٠	٣٦٠	٣٥٠

ب-جوائز العاملين

يمنح أخصائيو المكتبات حافزا قدره ٣٠٠ جنيه في حالة فوز أحد طلابهم بالمراكز من الأول حتى الثالث بأي مرحلة.

ثامنا: مسابقة تحدي القراءة العربي بالتعاون مع دولة الإمارات العربية الشقيقة

في إطار التعاون بين وزارة التربية والتعليم بجمهورية مصر العربية ودولة الإمارات العربية المتحدة في مشروع "تحدي القراءة العربي" للعام السابع يتم عقد المسابقة على النحو التالي:

أولاً: مراحل المسابقة:

- تمر المسابقة بخمس مراحل:
- المرحلة الأولى: يقرأ الطالب ١٠ كتب ويلخصها في جواز التحدي الأحمر. (لا يسلم الجواز الأخير حتى الانتهاء تماما من الجواز الأول في جميع المراحل)
 - المرحلة الثانية: يقرأ الطالب ١٠ كتب ويلخصها في جواز التحدي الأخضر.
 - المرحلة الثالثة: يقرأ الطالب ١٠ كتب ويلخصها في جواز التحدي الأزرق.
 - المرحلة الرابعة: يقرأ الطالب ١٠ كتب ويلخصها في جواز التحدي الفضي.
 - المرحلة الخامسة: يقرأ الطالب ١٠ كتب ويلخصها في جواز التحدي الذهبي.
- وبذلك يكون الطالب قد قام بقراءة وتلخيص ٥٠ كتاباً خارج المقرر خلال العام الدراسي.

ثانياً: شروط الكتاب المقروء:

١. يشترط في الكتاب المقروء أن يكون باللغة العربية.
٢. أن يكون الكتاب ملائماً للمرحلة العمرية للطالب، والمراحل تعني:
 - المرحلة الأولى: الصفوف من الأول الابتدائي إلى الثالث الابتدائي.
 - المرحلة الثانية: من الصف الرابع الابتدائي إلى الصف السادس الابتدائي.
 - المرحلة الثالثة: من الصف الأول الإعدادي إلى الصف الثالث الإعدادي.
 - المرحلة الرابعة: من الصف الأول الثانوي إلى الصف الثالث الثانوي.
٣. إذا زاد الكتاب على (١٠٠) صفحة في المرحلة الثانوية مثلاً، فلا مانع من تلخيص ذلك الكتاب تحت تأشيرتين، فكتاب العبرات لمصطفى لطفي المنفلوطي يمكن تلخيصه تحت تأشيرتين، والأيام لطفه حسين تحت ثلاث تأشيريات
٤. لا مانع من قراءة الكتاب المترجم من لغات أخرى إلى العربية.
٥. القصة المقروءة من قبل طالب الصف الأول تقرأ بمساعدة الأم ثم نترج به حتى يقرأ بمفرده، وبذلك نحقق الهدف من مشروع "تحدي القراءة العربي" وهو غرس حب القراءة منذ الصغر.
٦. يختار الطالب الكتاب الذي يشبع ميوله سواء كان كتاباً تاريخياً أو دينياً أو اجتماعياً أو علمياً أو قصة.
٧. القراءة في الصحف والمجلات لا تلخص في الجوازات.
٨. لا مانع من قراءة كتاب ما إلكترونياً.

٩. يحصل الطالب على الكتاب الذي يرغب في قراءته من أي جهة تتيسر له - من مكتبة المدرسة أو مكتبة صفه أو بيته أو بيت صديقه أو من المكتبات العامة.
١٠. للحصول على المركز الاول تنوع الكتب في الجوزات وتلخيص الكتاب الذي يزيد عن ١٠٠ صفحة في تأشيرة واحدة.
١١. عدد الصفحات المطلوبة لا يشترط فيها العدد فالأهم أن تكون ملائمة للمرحلة العمرية (يوجد كتب مقترحة على الموقع).
- الاول الابتدائي صورة وكلمة أو صورة وجملة أو صورة وسطر أو سطران لقصة عدد صفحاتها (٥ - ١٥) صفحة.
- الثاني الابتدائي والثالث الابتدائي قصص مصورة عدد صفحاتها (٥ - ١٥) صفحة.
- الرابع الابتدائي الى السادس الابتدائي قصص (٢٠ - ٣٠) صفحة وإن كانت مصورة فتقبل.
- الصف الاول الإعدادي الى الثالث الإعدادي كتب أو قصص (٢٥ - ٥٠) صفحة.
- الصف الاول الثانوي الى الثالث الثانوي كتب عدد صفحاتها (٥٠ - ١٠٠) صفحة.

ملحوظة: عدد الصفحات السابقة هي على سبيل المثال لا الحصر.

١٢. يتابع المشرف الرحلات القرائية والانتقال من مرحلة إلى أخرى لطلبته المشرف عليهم، ويشاركهم في اختيار الكتب.

موضوعات هامة يتم إدراجها في الندوات والمحاضرات والمسابقات اللامركزية والانشطة الورقية (مطلوبات - مجلات حائط) واذاعة المكتبة

- ✓ المبادرات الحكومية والرئاسية.
- ✓ إعلاء قيمة الولاء والانتماء لمصر.
- ✓ الحفاظ على الهوية المصرية من خلال العادات والتقاليد المصرية الأصيلة.
- ✓ مخاطر العنف والتطرف (الإرهاب).
- ✓ مكافحة التدخين والادمان وأضرارهم على الفرد والمجتمع ككل.
- ✓ التوعية بمخاطر استخدام المحمول والحاسب الآلي لفترة طويلة وأثره على الصحة الجسمانية والنفسية.
- ✓ الغذاء الصحي والحفاظ علي لياقة الجسم.
- ✓ الرياضة وأهميتها.
- ✓ التغيرات المناخية والحفاظ على البيئة.
- ✓ المساواة بين الجنسين والحفاظ على حقوق الإنسان.
- ✓ الزيادة السكانية وأثرها على خطط التنمية.
- ✓ القيم والأخلاق الحميدة.
- ✓ ترشيد استهلاك الكهرباء والمياه.
- ✓ العمل التطوعي وأثره الإيجابي على الفرد والمجتمع.
- ✓ التمر.
- ✓ الرفق بالحيوان.

شروط اعداد (المحاضرات - الندوات):

- اختيار متحدث متخصص بموضوع المحاضرة أو الندوة واختيار توقيت مناسب لها.
- الإعلان عن الندوة أو المحاضرة قبلها بشكل جذاب.
- ان يتم الاعداد العلمي والفني لموضوع الندوة بشكل دقيق ومن مصادر موثوقة، وعلى ان تكون المعلومات شاملة لجميع جوانب الموضوع.
- الاستماع باهتمام للطلاب وعدم السخرية مهما كان معتقدة حول المعلومات.
- توظيف الاسئلة المعدة لموضوع الندوة من اجل تهيئة الطلاب لتلقى المعلومات.
- يتم تسجيل الندوة وازافتها لأنشطة المكتبة على ان تكون مرجع يستمع اليه ويشاهده الطلاب الذين لم يتسنى لهم حضور الندوة او المحاضرة.

الملخص الزمني لنشرة المسابقات

م	اسم المسابقة	الإعلان عنها في الميدان	تلقى الترشيحات/ الأعمال	التحكيم المركزي
١	مسابقة تحدي القراءة العربي الموسم السابع	يعتزل عن المسابقة بمجرد وصول النشرة إلى التوجيه العلم	اعتباراً من شهر نوفمبر ٢٠٢٢	مايو ٢٠٢٣
٢	مسابقة نجوم المكتبة في القراءة		الأسبوع الأول من يناير ٢٠٢٣	يناير/فبراير ٢٠٢٣
٣	مسابقة الكتابة العلمية STEM		الأسبوع الثالث من يناير ٢٠٢٣	فبراير/مارس ٢٠٢٣
٤	مسابقة تصميم الأنفو جرافيك		الأسبوع الأول من مارس ٢٠٢٣	مارس/أبريل ٢٠٢٣
٥	مسابقة عمر الفاروق للقصة القصيرة		الأسبوع الأول من أبريل ٢٠٢٣	أغسطس / سبتمبر ٢٠٢٣
٦	مسابقة فرسان القراءة لطلاب التحدي (النور / الأمل)		الأسبوع الأول من مايو ٢٠٢٣	أغسطس / سبتمبر ٢٠٢٣
٧	مسابقة الأخصائي المثالي		الأسبوع الثاني من شهر مايو ٢٠٢٣	يوليو / أغسطس ٢٠٢٣
٨	المسابقة الثقافية والقراءة الحرة		الأسبوع الأول من يونيو ٢٠٢٣	يونيو / يوليو ٢٠٢٣

** سيتم تعديل وقت المسابقات إذا تعارض مع مواعيد امتحانات او تعارض مع مسابقة خارجية اخرى وسيتم ابلاغ المديرية بالمواعيد الجديدة.

تعليمات هامة

- نظرًا للظروف الاستثنائية بسبب فيروس كورونا ومتحوراته يجب الالتزام بكافة الإجراءات الاحترازية التي تقوم بها الدولة لمنع انتشار الفيروس، وإلزام الجميع بارتداء الكمامة والحفاظ على المسافات التي تكفل الحفاظ على الصحة العامة للطلاب وكافة العاملين.
- تعمم هذه النشرة على جميع المدارس فور وصولها.
- يراعي الالتزام بالمواعيد المحددة لكل مسابقة.
- يراعي الالتزام بالأعداد المحددة لكل من الأخصائيين والطلاب.
- ضرورة الالتزام بالشروط الواردة بكل مسابقة.
- الالتزام باستمارة الاشتراك المرفقة بالنشرة واستيفاء كافة البيانات الموجودة بها بكل دقة وبخط واضح.
- تمنح لجان التحكيم مكافآت من حصيلة المكتبات بالإدارة / المديرية التعليمية طبقاً للقرارات واللوائح المالية المنظمة لبنود الصرف
- *** فيما يتعلق بمسابقة المكتبات النموذجية فقد تقرر إقامة المسابقة بشكل تبادلي (عام بعد عام) لإتاحة الفرصة للمكتبات التي ترغب في الاشتراك في المسابقة للاستعداد على الوجه الأكمل، وعليه ستعقد المسابقة أثناء العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤.
- يسمح باشتراك طلاب مدارس STEM (المتفوقين في العلوم والتكنولوجيا) والمدارس الخاصة والمدارس الرسمية للغات والمدارس الدولية بكافة المسابقات، كما يراعي الاهتمام بمشاركة طلاب المدارس المشاركة بمبادرة حياة كريمة.
- يسمح باشتراك الطلاب الوافدين في جميع المسابقات، وفي حالة فوز أحد الطلاب على مستوى المديرية يتم موافاة الإدارة العامة للمكتبات ببيانات الطالب الوافد على النحو التالي: (اسم الطالب رباعياً، عنوانه، رقم تليفونه، جنسيته، صورة من جواز سفره على ان يكون ساري، شهادة ميلاد حديثة، الصف الدراسي، اسم المدرس المشرف علي الطالب، اسم المدرسة، تليفون المدرسة، الإدارة التعليمية، المديرية).

نموذج الاشتراك في مسابقات الإدارة العامة للمكتبات

استمارة الاشتراك في مسابقة

المديرة التعليمية:

الإدارة التعليمية:

المدرسة:

اسم الطالب:

المرحلة الدراسية:

تاريخ الميلاد:

العنوان:

رقم التليفون:

اسم أخصائي المكتبة المشارك من خلالها الطالب: