



جمهورية مصر العربية

وزارة التربية والتعليم

الإدارة العامة لتنمية

مادة الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات

مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

# الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

الصف الثاني الإعدادي  
الفصل الدراسي الأول

٢٠١٦-٢٠١٧ م

## الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

### الصف الثاني الإعدادي

### الفصل الدراسي الأول

#### إعداد

**د/ طاهر عبد الحميد العدلي**  
خبير مناهج ورئيس قسم الكمبيوتر وتكنولوجيا  
المعلومات بمركز تطوير المناهج

**د / أماني قرني إبراهيم**  
مدير عام تنمية مادة  
الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات

**م. وسيم صلاح الدين المنزلاوي**  
مدير إدارة بالإدارة العامة لتنمية مادة  
الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات

**أ. عبير حامد أحمد**  
مدير إدارة بالإدارة العامة لتنمية مادة  
الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات

**أ. تامر عبد المحسن منصور**  
مدير إدارة بالإدارة العامة لتنمية مادة  
الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات

#### مراجعة تربوية

**أ.د/ الغريب زاهر إسماعيل**  
أستاذ تكنولوجيا التعليم  
ووكيل كلية التربية جامعة المنصورة

#### مراجعة علمية

**أ.د/ محمد فهمي طلبة**  
أستاذ بكلية الحاسبات جامعة عين شمس  
والوكيل السابق لكلية الحاسبات جامعة عين شمس

## مقدمة الكتاب

يعتبر التعليم في ظل العصر الذي نعيش فيه عاملاً حاسماً في تحديد مصير عالمنا: دولاً وأفراداً، مما فرض ضرورة مجاراة المؤسسة التعليمية للتقدم التكنولوجي والعلمي، وقد نتج عن هذا تغير في معايير تقييم المجتمعات وفقاً لمدى تطورها تكنولوجياً ومعلوماتياً وقدرتها على التحول من مجتمعات هامشية مستهلكة إلى مجتمعات منتجة للمعرفة.

ونحن على ثقة في أننا نملك من العقول والقدرات والطاقات ما يبلغنا ذلك الحلم ... فقط نحتاج إلى العمل الدؤوب لاستثمار طاقتنا وإمكاناتنا المتاحة والعمل على اكتشاف الموهوبين والمبدعين من أبنائنا، وتستند فلسفة مادة الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات إلى إتاحة بدائل متنوعة من البرمجيات ومن ثم فقد تم اختيار برمجيات مفتوحة المصدر OPEN SOURCE تعمل تحت نظام التشغيل نوافذ (MS WINDOWS) وكذلك أنظمة التشغيل الأخرى، بما يحقق التسلسل المنطقي في ترتيب المحتوى العلمي ويراعي الجوانب المتكاملة لشخصية المتعلم في ضوء المعايير والمؤشرات المتضمنة بمصفوفة المدى والتتابع للمادة.

يتكون الفصل الدراسي الأول من وحدتين، وتتضمن الوحدة الأولى (مواقع الويب) مفاهيم وأساسيات مواقع الويب وكذلك مراحل تصميم وإنشاء مواقع الويب وإيضاً إنشاء ومعالجة ملفات الصوت والفيديو، بينما تتضمن الوحدة الثانية تصميم وإنشاء مواقع الويب باستخدام لغة الترميز HTML وتنتهي بمشروع تطبيقي لتصميم موقع ويب من إبداع الطالب من خلال تبني مدخل المشروعات بهدف تنمية قدرات المتعلمين على الإبداع والابتكار ويتم تقييم أداء المتعلم عن طريق بعض الأنشطة والمشروعات، لتعزيز اتجاهات ومهارات التعلم الذاتي، وصولاً إلى مجتمع دائم التعلم.

والله الموفق،،،

## فريق العمل

## **أهداف كتاب الكمبيوتر تكنولوجيا المعلومات والإتصالات للصف الثاني الإعدادي**

- تعرف بعض العمليات والمفاهيم الخاصة بالإنترنت صفحات الويب.
- تعرف بعض المفاهيم والعمليات الأساسية لخدمات وتطبيقات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
- فهم بعض جوانب الأمن الفكري المتعلقة باستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
- استخدام أدوات الإنتاج التكنولوجي (لغة html - الوسائط المتعددة "صوت صورة فيديو") في دعم تعلمه.
- إنتاج مشروع (تصميم موقع ويب) باستخدام العمليات والبرامج والأدوات التكنولوجية.
- توظيف أدوات الإتصال التكنولوجية في تبادل المحتوي والرؤى مع الآخرين.
- استخدام المصادر الإلكترونية في التعامل مع المعلومات.
- استخدام الأدوات التكنولوجية في معالجة البيانات وتقييمها وإعداد تقارير بالنتائج.

رقم الصفحة	الموضوعات
٥	الوحدة الأولى: (مواقع الويب).
٦	- الموضوع الأول: مفاهيم وأساسيات مواقع الويب.
١٦	- الموضوع الثاني: مراحل تصميم وإنشاء موقع الويب.
٢٧	- الموضوع الثالث: إنشاء ومعالجة ملفات الصوت.
٤١	- الموضوع الرابع: إنشاء ومعالجة ملفات الفيديو.
٧٦	الوحدة الثانية: (تصميم وإنشاء مواقع الويب).
٧٧	- الموضوع الأول: لغة الترميز HTML.
١١٥	- الموضوع الثاني: مشروع تطبيقي لتصميم موقع ويب.

# الوحدة الأولى

## مواقع الويب

في نهاية الوحدة يتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:

- ١- يتعرف بعض المفاهيم والمصطلحات العلمية الأساسية لتكنولوجيا المعلومات (مواقع الويب - صفحة الويب ...).
- ٢- يمارس العمليات الأساسية للتعامل مع تطبيقات تقنيات المعلومات والاتصالات.



## الموضوع الأول

### مفاهيم وأساسيات مواقع الويب

#### في نهاية الموضوع يتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:

- يتعرف مفهوم (موقع الويب/ صفحة الويب/ الصفحة الرئيسية).
- يستنتج مكونات موقع الويب.
- يوضح عناصر صفحة الويب (نص - صورة - فيديو - ارتباط تشعبي...).
- يتعرف أنواع صفحات الويب المختلفة (صفحة الويب الثابتة - صفحة الويب التفاعلية).

## مواقع الويب Web Sites

عزيزي الطالب/ أثناء تصميمك (إنشائك) لموقع ويب ينبغي أن تتعرف على بعض المفاهيم الأساسية مثل:

### موقع الويب:

عبارة عن صفحة ويب Web Page أو أكثر مترابطة مع بعضها تحت اسم معين، موقع الويب له عنوان علي شبكة الإنترنت يسمى بعنوان الموقع Web Address ، ويمكن زيارة موقع الويب من خلال الكمبيوتر أو الهاتف المحمول.

### نشاط (١)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بتحميل موقع وزارة التربية والتعليم <http://www.moe.gov.eg>، ثم بمساعدة معلمك وبمشاركة زملائك تناقش فيما يلي :

- موقع الويب .....
- صفحة الويب .....
- الصفحة الرئيسية .....





### موقع الويب:

عبارة عن صفحة ويب Web Page أو أكثر مترابطة مع بعضها تحت اسم معين، موقع الويب له عنوان علي شبكة الإنترنت يسمى بعنوان الموقع Web Address ، ويمكن زيارة موقع الويب من خلال الكمبيوتر أو الهاتف المحمول.

### صفحة الويب Web Page:

هي مستند به محتوى إلكتروني ينشر على شبكة الإنترنت ويتم عرضه من خلال برنامج مستعرض الإنترنت.

### الصفحة الرئيسية Home Page:

هي أول صفحة بموقع الويب والتي من خلالها يتم الانتقال لباقي صفحات الموقع.

## عناصر صفحة الويب

### نشاط (٢)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك استنتج عناصر صفحة الويب، وأنواع البيانات المعروضة بصفحات الويب المختلفة.

The diagram illustrates various elements found on web pages. It includes three screenshots of web pages with red arrows pointing to labels:

- صور (Image):** Points to the header of a STEM website.
- ارتباط تشعبي (Hyperlink):** Points to the header of the Ministry of Education website.
- فيديو (Video):** Points to a video player on a YouTube page.
- نصوص (Text):** Points to text blocks on both the STEM and Ministry of Education websites.

من النشاط السابق تلاحظ أن صفحة الويب تتكون من مجموعة من الصور، النصوص، الصوت، الفيديو، الارتباطات التشعبية....

## صفحات الويب " الثابتة والتفاعلية "

### نشاط (٣)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بعمل الآتي:

- تحميل أحد مواقع الويب، ثم التجول بين صفحات الموقع.
- التعرف على مكونات صفحات الويب الثابتة Static Web Pages وعناصرها ( نصوص - صور - لقطات فيديو ....).
- استنتاج أنواع صفحات الويب.



صفحات الويب الثابتة

“Static Web Pages”

هناك أنواع من صفحات الويب منها صفحات الويب الثابتة Static Web Pages و صفحات الويب التفاعلية Interactive Web Pages.

### صفحات الويب الثابتة Static Web Pages:

محتواها مُعد مُسبقا بواسطة مصمم الصفحة ويظل هذا المحتوى ثابتا، وتُستخدم صفحات الويب الثابتة لعرض معلومات يتم الاطلاع عليها فقط بدون إمكانية إجراء أي معالجة من الزائرين لمحتواها، تُستخدم أوامر HTML في تصميم هذا النوع من الصفحات، وسوف نتعرض في الفصول القادمة لكيفية تصميم وإنشاء صفحة ويب باستخدام أوامر HTML.

### صفحات الويب التفاعلية Interactive Web Pages

- عزيزي الطالب يمكنك التعرف على مكونات صفحة الويب التفاعلية من خلال زيارتك لصفحة التعليم الالكتروني بموقع وزارة التربية والتعليم، حيث يمكنك تحديد المرحلة الدراسية والصف الدراسي للإطلاع على مناهج أحد الصفوف الدراسية كما يلي :
- ادخل البيانات المطلوبة بصفحة الويب والضغط على زر بحث.
- باستخدام برنامج MS Word دون ملاحظتك
- والنتائج التي تظهر لك أثناء زيارتك واستخدامك لصفحات الويب.



- قم بتحميل صفحة "تواصل معنا" بموقع وزارة التربية والتعليم" والتي تطلب منك إدخال بعض البيانات.
- ادخل البيانات المطلوبة بصفحة الويب ثم اضغط على زر تسجيل دخول.
- دون ملاحظتك والنتائج التي تظهر لك.



### صفحات الويب التفاعلية

### صفحة الويب التفاعلية Interactive Web Page:

هي صفحة معلومات تعرض محتوى يتيح للزائرين التفاعل معه ومعالجته، لتصميم هذا النوع من صفحات الويب تُستخدم أوامر HTML بالإضافة للغات أخرى مثل لغة JavaScript، لغة PHP وغيرها.

### تدريب

عزيزي الطالب: بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بتحميل أحد المواقع التالية:

موقع الهيئة العامة للاستعلامات <http://www.sis.gov.eg>

موقع جريدة الأهرام <http://www.ahram.org.eg>

• من خلال تجولك على أحد المواقع السابقة دون ملاحظتك عن:

- التعرف على الصفحة الرئيسية للموقع.

- تحديد عناصر صفحات الويب ( نصوص - صور - فيديو - ارتباطات تشعبية....).

- تحديد صفحات الويب الثابتة.

- تحديد صفحات الويب التفاعلية.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## تذكر أن:

### موقع الويب:

عبارة عن صفحة ويب Web Page أو أكثر مترابطة مع بعضها تحت اسم معين، موقع الويب له عنوان علي شبكة الإنترنت يسمى بعنوان الموقع Web Address ، ويمكن زيارة موقع الويب من خلال الكمبيوتر أو الهاتف المحمول.

### صفحة الويب:

هي مستند به محتوى إلكتروني ينشر على شبكة الإنترنت ويتم عرضه من خلال برنامج مستعرض الإنترنت.

### الصفحة الرئيسية:

هي أول صفحة بموقع الويب والتي من خلالها يسهل الانتقال لباقي صفحات الموقع.

### صفحات الويب الثابتة:

محتواها مُعد مسبقا بواسطة مصمم الصفحة ويظل هذا المحتوى ثابتا في كل مره يتم فيها زيارة الصفحة، تستخدم لعرض معلومات يتم الاطلاع عليها فقط بدون إمكانية إجراء أي معالجة من الزائرين لمحتواها، تُستخدم أوامر HTML في تصميم هذا النوع من الصفحات.

### صفحات الويب التفاعلية:

هي صفحة معلومات تعرض محتوى يتيح للزائرين التفاعل معه ومعالجته، يُستخدم لتصميم هذا النوع من الصفحات أوامر HTML بالإضافة للغات أخرى مثل لغة JavaScript، لغة PHP وغيرها.

## الأسئلة والتدريبات



**السؤال الأول:** أكمل العبارات التالية:

- موقع الويب هو: .....
- صفحة الويب: .....
- الصفحة الرئيسية: .....
- صفحات الويب الثابتة: .....
- الصفحة التفاعلية: .....

**السؤال الثاني:**

حمل موقع وزارة الإتصالات وتكنولوجيا المعلومات [www.mcit.gov.eg/ar](http://www.mcit.gov.eg/ar)

- تعرف على الصفحة الرئيسية للموقع.
- حدد محتويات الصفحة الرئيسية للموقع (نصوص - صور - فيديو - ارتباطات شعبية....).
- حدد هل الصفحة الرئيسية للموقع صفحة ويب ثابتة أم صفحة ويب تفاعلية.
- تجول داخل صفحات الموقع للتعرف على محتويات كل صفحة، وحدد هل هي صفحة ويب ثابتة أم صفحة ويب تفاعلية.

**يتم الإجابة على الأسئلة باستخدام:**

**برنامج MS Word من ملف "إجابة الدرس الأول" بمجلد ( قالب الإجابة والمشروعات).**



**سؤال تحضيري للدرس القادم:**

**ماهي مراحل تصميم وإنشاء موقع ويب؟**



## الموضوع الثاني

### مراحل تصميم وإنشاء

### موقع الويب

في نهاية الموضوع يتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:

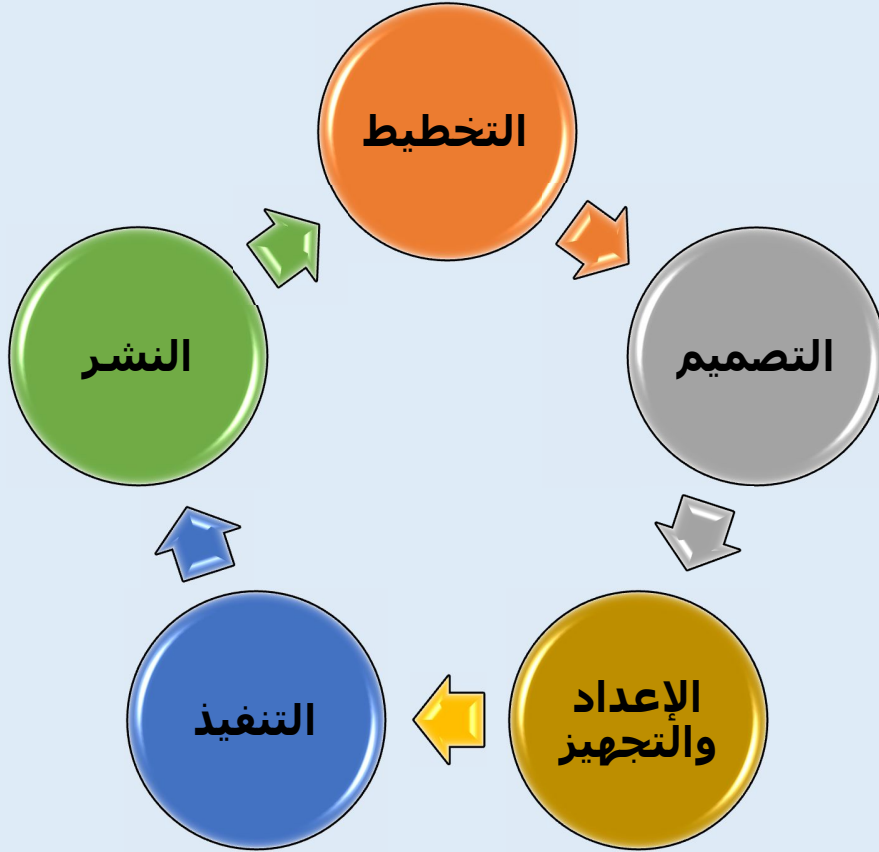
- يوضح مراحل تصميم وإنشاء موقع الويب



## مراحل تصميم وإنشاء موقع ويب

تصميم وإنشاء موقع الويب يمر بعدة مراحل يمكن تلخيصها في التالي:

- المرحلة الأولى: التخطيط لبناء موقع الويب.
- المرحلة الثانية: تصميم صفحات الويب للموقع.
- المرحلة الثالثة: الإعداد والتجهيز لصفحات الويب.
- المرحلة الرابعة: مرحلة تنفيذ صفحات الويب.
- المرحلة الخامسة: نشر الموقع عبر الانترنت.



مراحل تصميم وإنشاء موقع ويب

## المرحلة الأولى: التخطيط لبناء موقع الويب

- يتم في هذه المرحلة عمل رسم تخطيطي بسيط على الورق يتضمن صفحات الموقع (الصفحة الرئيسية للموقع وصفحات الويب المرتبطة بها).
- تحديد البيانات والمعلومات التي تتضمنها صفحات الويب كمعلومات وخدمات تقدم من خلال الموقع حسب الحاجة.

### نشاط (١)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بوضع تخطيط عن الموقع المطلوب تصميمه وإنشاءه من حيث:

- الاسم والموضوع الذي سوف يُعرض من خلال الموقع.
- تحديد صفحات الموقع (الصفحة الرئيسية وباقي صفحات الموقع).
- وضع تخطيط للصفحة الرئيسية وباقي صفحات الموقع، تحديد البيانات والمعلومات التي سوف تظهر بها.



رسم تخطيطي لصفحات موقع ويب "موقع مدرستي"

## المرحلة الثانية: تصميم صفحات الموقع

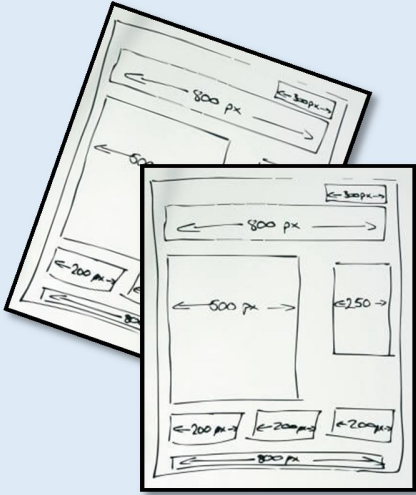
هذه المرحلة من أهم المراحل وفيها يتم:

- تصميم شكل الصفحة الرئيسية وصفحات الموقع.
- تحديد التنسيقات المختلفة لصفحات الويب مثل لون الخلفية، حجم الخط، لونه، نوعه، أماكن وضع النصوص، الصور، ولقطات الفيديو بصفحات الويب.
- تحديد الارتباطات التشعبية داخل الصفحة الرئيسية وصفحات الموقع.

### نشاط (٢)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بعمل التالي:

- تصميم شكل الصفحة الرئيسية وصفحات الويب للموقع.
- تحديد الارتباطات التشعبية بين صفحات الويب للموقع.
- تحديد أماكن وضع النصوص والصور ولقطات الفيديو بصفحات الويب المختلفة.



## المرحلة الثالثة: الإعداد والتجهيز

تتضمن مرحلة الإعداد والتجهيز عدة خطوات هامة وهي:

- من خلال أحد منسقات النصوص يتم إعداد وتجهيز البيانات النصية التي سوف توضع في صفحات الويب، حفظ النص داخل ملف نصي ووضعه داخل مجلد.
- إعداد وتجهيز ملفات الصور وحفظها داخل مجلد.
- إعداد وتجهيز ملفات الصوت والفيديو وحفظها داخل أحد المجلدات، وسوف يتم تناول إنشائها وحفظها لاحقاً.

### ١- إعداد وتجهيز النصوص

#### نشاط (٢)

طابع زيجرح دج 1945 قس تجتسبها مهال فطرم شائرا أفقا  
سرنالا قوقول تالاعنزل علفنا امولرخ شلوح زيجرحم زو  
رذلا لغوللا دج تجتسبها مهال ماشرا روق ماج قو جوجعرا  
1919 قس شائرا يثلا مهال فطرم جتيزم فثلا  
و يلوللا زمالا ولع فلفجلا و امالورا ز فثلا قوقج  
سرحلا شلوح يثلا قوقجلا فثلا علما تانزوتلا رطاف  
لموال فثلا  
رطخ طاعلا سرح 1918 و 1914 زوب كتسبها فثلا لال:  
دهو قوقجلا يمام زو شلوح ابو شلوح زو رجت ابو سرح  
لوت زا ابورغ زلدي طلف ملوللا و فثلا قوقجلا و روقجلا  
اقوقجلا يثلا فثلا طوللا ولع فثلا فثلا ولع فثلا  
يغ زمالا قوقج موق فثلا قوقجلا و فثلا قوقجلا

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالتالي:

- تحديد النصوص المطلوبة لكل صفحة ويب بالموقع من خلال مرحلة التصميم لصفحات الموقع المطلوبة من خلال الإنترنت أو من خلال الإدارة المدرسية مثل:

- تاريخ نشأة المدرسة: ... - عنوانها: ...

- رقم التليفون: ... - الرؤية والرسالة الخاصة بالمدرسة: ...

- البحث عن البيانات النصية اللازمة لصفحات الويب المختلفة.

- كتابة النصوص وحفظها داخل ملف نصي داخل أحد المجلدات.

٢- إعداد وتجهيز ملفات الصور:

نشاط (٣)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بعمل التالي:

- التقاط مجموعة من الصور لمدرستك من فصول ومعامل وملاعب... .
- تجميع صور عن الأنشطة التي تقدمها المدرسة والمسابقات التي اشتركت بها، صور الشهادات والجوائز التي فازت بها المدرسة.
- حفظ الصور كملفات داخل أحد وحدات التخزين.



صور للأنشطة المختلفة للمدرسة

### خطوات تنفيذ النشاط



- عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالآتي:
- التقاط صور لمعامل وملاعب المدرسة باستخدام الكاميرا الرقمية أو باستخدام الموبايل.
  - تجميع صور عن الأنشطة التي يمارسها الطلاب داخل المدرسة.
  - تجميع صور عن المسابقات التي تم الاشتراك بها سواء داخل المدرسة أو على مستوى الإدارة التعليمية أو الإدارات التعليمية.
  - تجميع صور عن الشهادات والجوائز التي فازت بها المدرسة.
  - ادخال الصور للكمبيوتر (باستخدام الماسح الضوئي - كابل الاتصال بين الموبايل والكمبيوتر-....)، إنشاء مجلد "Pro1" داخل أحد وحدات التخزين، حفظ ملفات الصور به.



### تدريب

- **عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك تعرف على بعض أنواع ملفات الصور.
- البحث عبر الإنترنت عن أنواع ملفات الصور ذات الامتداد -BMP- GIF- JPG- PNG ومناقشة الفرق بين أنواع ملفات الصور المختلفة.

### ٣- إعداد وتجهيز ملفات الصوت وملفات الفيديو:

إعداد وتجهيز ملفات الصوت والفيديو وحفظها سوف يتم تناول ذلك لاحقا في الفصول التالية.

## المرحلة الرابعة: مرحلة التنفيذ

- هي مرحلة تحويل التصميم الورقي بالمراحل السابقة إلى صفحات ويب يمكن عرضها من خلال أحد برامج متصفحات الإنترنت.
- إضافة البيانات (نصوص - صور - صوت - فيديو....) في صفحات الويب.
- إنشاء الارتباطات التشعبية بين صفحات الويب حتى يسهل التنقل بين صفحات الموقع، ويتم كل ذلك باستخدام لغات برمجة وأوامر HTML وهو ما سوف نتناوله بالشرح تفصيلاً لاحقاً.

## المرحلة الخامسة: نشر الموقع عبر الانترنت

وهذه المرحلة تتضمن حجز عنوان للموقع، تخصيص مساحة تخزينية للموقع على أحد أجهزة الخادم، نشر الموقع عبر الإنترنت وإعداده للعمل بشكل صحيح.

### شكل مقترح لـ "موقع مدرستي"





## تذكر أن

**تصميم وإنشاء موقع الويب يمر بعدة مراحل هي:**

**المرحلة الأولى: التخطيط لبناء موقع الويب:**

- وضع مخطط بسيط على الورق للصفحة الرئيسية وصفحات الويب للموقع.
- تحديد البيانات والمعلومات التي تتضمنها صفحات الويب.

**المرحلة الثانية: تصميم شكل الصفحة الرئيسية وصفحات الويب وتنسيقها:**

- تصميم شكل الصفحة الرئيسية وصفحات الويب.
- تحديد لون الخلفية لصفحات الويب.
- تحديد أماكن وضع النصوص والصور ولقطات الفيديو بصفحات الويب.
- تحديد الارتباطات التشعبية داخل صفحة الويب وصفحات الموقع.

**المرحلة الثالثة: الإعداد والتجهيز:**

- الإعداد والتجهيز لملفات النصوص، الصور، الصوت، الفيديو وحفظها داخل أحد المجلدات.

**المرحلة الرابعة: مرحلة التنفيذ:**

باستخدام أحد لغات البرمجة وأوامر HTML يتم:

- تحويل التصميم إلى صفحات ويب.
- وضع البيانات (نصوص - صور - صوت - فيديو) في صفحات الويب.
- إنشاء الارتباطات التشعبية لصفحات الموقع.

**المرحلة الخامسة: نشر الموقع عبر الانترنت:**

- حجز عنوان للموقع، تخصيص مساحة تخزينية له على أحد أجهزة الخادم لنشر الموقع.



# الأسئلة والتدريبات

## السؤال الأول: أكمل

أولاً: تصميم وإنشاء موقع الويب يمر بعدة مراحل هي:

- ١- .....
- ٢- .....
- ٣- .....
- ٤- .....
- ٥- .....

ثانياً: في مرحلة التنفيذ لتصميم وإنشاء موقع الويب يتم عمل التالي:

- ١- .....
- ٢- .....
- ٣- .....

يتم الإجابة على الأسئلة من خلال:

برنامج MS Word من ملف "إجابة الدرس الأول" بمجلد ( قالب الإجابة والمشروعات).



### سؤال تحضيري للدرس القادم:

في المرحلة الثالثة لتصميم وإنشاء موقع الويب هناك إعداد وتجهيز لملفات الصوت.

فكيف يمكن إنشاء ملف صوت؟

هذا السؤال هو جزء من اختبار التقييم الذاتي

## الموضوع الثالث

### إنشاء ومعالجة ملفات الصوت

#### الأهداف

**في نهاية هذا الموضوع يتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:**

- يتعرف برنامج إنشاء ومعالجة الصوت.
- يُعد / يُجهز (البيانات / المكونات البرمجية والمادية) لإنشاء الصوت.
- يستخدم برنامج Audacity لإنشاء ومعالجة ملفات الصوت.
- يجرى عمليات المعالجة لمقاطع الصوت ( إضافة تأثير - حذف - ... ) .
- يتعرف أنواع امتداد ملفات الصوت.



## برامج إنشاء ومعالجة ملفات الصوت

هناك العديد من البرامج التي تستخدم في التعامل مع ملفات الصوت وتُمكن المستخدم من إنشاء ومعالجة ملفات الصوت بطرق سهلة وجيدة من خلال مجموعة من الأدوات التي تساعده في ذلك.

### إنشاء ملف صوت:

يمكن إنشاء ملف صوت يحتوي على المقاطع الصوتية المطلوبة وإضافة التأثيرات المختلفة على المقطع الصوتي، ثم حفظ الصوت داخل ملف، وإنشاء الملف الصوتي نحتاج إلى أحد برامج معالجة الصوت، وسوف نقوم بإنشاء ملف صوتي باسم "مدرستي" به تعليق صوتي عن أحد أنشطة المدرسة، لإدراجه في لقطة فيديو عن المدرسة.

## أولاً: مرحلة الإعداد والتجهيز لإنشاء ملف صوت

### نشاط (١)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإنشاء ملف صوتي عن المدرسة بتنفيذ

الخطوات التالية:

### ١- الإعداد والتجهيز بجمع بيانات عن مدرستك منها:

- ✓ اسم المدرسة: ... الإدارة التعليمية التابعة لها المدرسة: ... بمحافظة: ...
- ✓ المسابقات التي اشتركت بها: .....
- ✓ المراكز التي حصلت عليها بتلك المسابقات: .....
- ✓ شهادات التقدير التي حصلت عليها المدرسة: .....
- ✓ الأنشطة الصيفية التي تقدمها: .....
- ✓ الرحلات المدرسية والأنشطة المختلفة التي تقدمها: .....
- كتابة البيانات التي تم تجميعها عن المدرسة في أحد برامج منسقات النصوص وتنسيقها.
- حفظ البيانات النصية داخل ملف نصي.

٢- الإعداد والتجهيز للبرمجيات:

عزيزي الطالب : بمساعدة معلمك وبمشاركة زملائك قم بالتالي:

- التأكد من تثبيت أحد برامج إنشاء ومعالجة الصوت على أجهزة الكمبيوتر بالمعمل.

- التأكد من توصيل الميكروفون "Mic" بجهاز الكمبيوتر.

- التأكد من توصيل السماعات "Speakers" بجهاز الكمبيوتر.



مرحلة الإعداد والتجهيز لإنشاء ملف صوت تتضمن:

- جمع البيانات التي سوف يتم تسجيلها صوتيا.

- التأكد من المكونات البرمجية (بتثبيت أحد برامج إنشاء ومعالجة الصوت على أجهزة الكمبيوتر بالمعمل).

- التأكد من توصيل المكونات المادية (توصيل الميكروفون "Mic" - السماعات "Speakers") بجهاز الكمبيوتر.

## ثانياً: مرحلة التنفيذ لإنشاء ملف الصوت

## نشاط (٢)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإنشاء ملف صوتي عن مدرستك من خلال

أحد برامج إنشاء ومعالجة الصوت كالتالي:

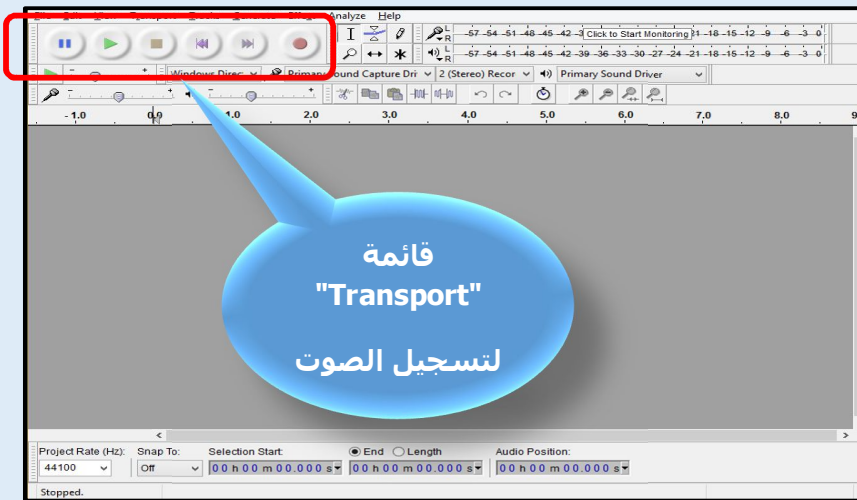
- تحميل أحد برامج إنشاء ومعالجة الصوت.
- تسجيل الصوت من خلال البرنامج.
- قراءة البيانات النصية التي سبق إعدادها وإدخالها للكمبيوتر باستخدام الميكروفون كوحدة إدخال.
- تشغيل الصوت بعد الانتهاء من تسجيله والاستماع إليه من خلال السماعات.

خطوات تنفيذ النشاط:

- استخدام برنامج "Audacity" لإنشاء ومعالجة الصوت وهو أحد البرامج مفتوحة المصدر، وهو برنامج يمكنه أن يعمل على أنظمة تشغيل مختلفة مثل (Windows - Linux ....).

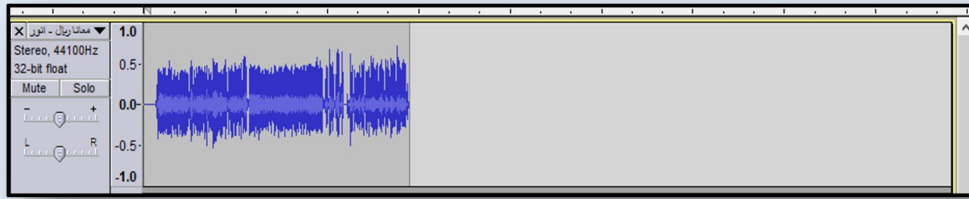
<http://audacity.sourceforge.net/>

- يمكن إنزال البرنامج من خلال الموقع



واجهة برنامج Audacity (لإنشاء ومعالجة الصوت)

- لبدء التسجيل الصوتي يتم الضغط على زر تسجيل **Record button** حيث يصبح البرنامج في وضع تسجيل الصوت.
- قراءة البيانات التي تم تجميعها عن المدرسة في الملف النصي باستخدام الميكروفون "Mic" كوحدة إدخال.



### الشريط الزمني للبرنامج حيث يظهر به الصوت

- للانتهاء من ادخال البيانات الصوتية يتم الضغط على زر الإيقاف "Stop"
- للاستماع إلى الصوت الذي تم إدخاله بالضغط على زر التشغيل "Play"

### مرحلة التنفيذ لإنشاء ملف الصوت تتضمن:

- تحميل أحد برامج إنشاء ومعالجة الصوت.
- تسجيل الصوت بالضغط على زر تسجيل **Record button**.
- إدخال البيانات النصية للكمبيوتر باستخدام الميكروفون.
- لانتهاج من التسجيل بالضغط على زر الإيقاف "Stop".
- الضغط على زر التشغيل "Play" للاستماع إلى الصوت من خلال السماعات.



## ثالثاً: التعديل في الصوت (أو بمقطع الصوت)

بعد الاستماع إلى الصوت الذي تم تسجيله قد يكون هناك الحاجة إلى إضافة تأثيرات على الصوت (أو مقطع صوتي)، حذف أو قص جزء من الصوت (مقطع صوتي)، ولصقه في مكان آخر في مقاطع الصوت.

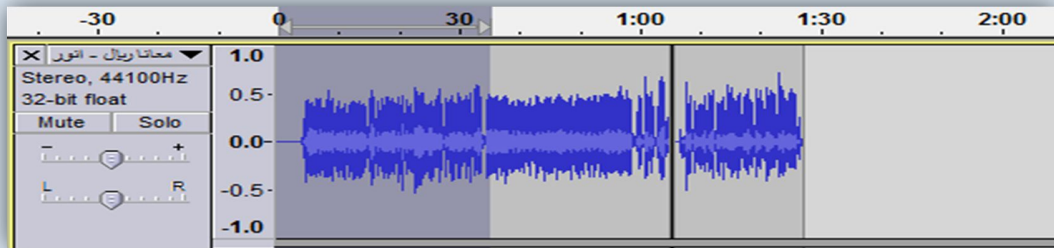
### 1- إضافة تأثير على مقطع الصوت:

#### نشاط (٢)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإضافة تأثير للصوت أو لمقطع بالصوت كالتالي:

- تشغيل الصوت بالضغط على زر التشغيل  و Play والاستماع إليه.
- تحديد مقطع الصوت المطلوب إضافة التأثير له وذلك بالضغط والسحب على الجزء المطلوب بالصوت باستخدام مؤشر القراءة على الشريط الزمني.

#### الشريط الزمني للبرنامج ويظهر به الصوت



- من قائمة **Effect** يتم اختيار أحد التأثيرات المطلوبة.
- إعادة تشغيل الصوت من زر التشغيل والاستماع إلى الصوت (مقطع الصوت) بعد إضافة التأثير.

## تدريب

لإضافة تأثيرات أخرى على الصوت (أو أحد مقاطع الصوت).

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالآتي:

- تحديد مقطع الصوت وإضافة أحد التأثيرات عليه مثل تأثير التكرار "Repeat".

- تشغيل الصوت والاستماع إليه، استنتاج الغرض من هذا التأثير.

**نلاحظ:** عند اختيار تأثير التكرار "Repeat" يتم تكرار المقطع المحدد.

## تدريب

لإضافة تأثيرات أخرى على الصوت (أو أحد مقاطع الصوت).

- **عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالآتي:

- تحديد مقطع الصوت وإضافة أحد التأثيرات عليه مثل تأثير الانعكاس "Reverse".

- تشغيل الصوت والاستماع إليه ومحاولة الاستنتاج الغرض من هذا التأثير.

**نلاحظ:** عند اختيار تأثير عكس "Reverse" يتم عكس بداية المقطع مع نهايته.

## تدريب

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم باختيار باقي التأثيرات

وأضافتها إلى أحد مقاطع الصوت.

- تشغيل الصوت والاستماع إليه ومحاولة استنتاج الغرض من كل تأثير.

**إضافة تأثير على مقطع الصوت:**

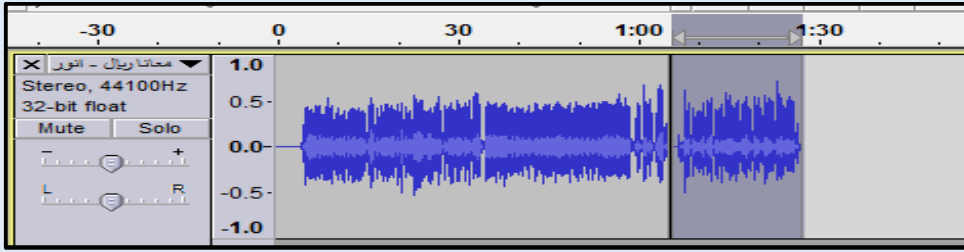
- تحديد مقطع الصوت المطلوب إضافة التأثير له وذلك بالضغط والسحب على الجزء

المطلوب بالصوت باستخدام مؤشر القراءة على الشريط الزمني.

- من قائمة Effect يتم اختيار أحد التأثيرات المطلوبة.

**٢- قص ولصق مقطع صوتي:****نشاط (٤)**

- عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بقص جزء من الصوت (مقطع صوتي) ولصقه في مكان آخر بين مقاطع الصوت كالتالي:
- تحديد المقطع الصوتي المطلوب نقله ، من قائمة Edit اختيار Cut.



- تحريك مؤشر القراءة بالشريط الزمني إلى المكان المطلوب عمل لصق للمقطع الصوتي عنده، من قائمة Edit يتم اختيار Paste.
- إعادة تشغيل الصوت من زر التشغيل والاستماع إليه.

**قص ولصق مقطع صوتي:**

- تحديد المقطع الصوتي المطلوب قصه.
- من قائمة Edit اختيار Cut.
- تحريك مؤشر القراءة بالشريط الزمني إلى المكان المطلوب عمل لصق للمقطع الصوتي.
- من قائمة Edit اختيار Past.

### ٣- حذف مقطع من الصوت:

#### نشاط (٥)

- عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بحذف جزء من الصوت (مقطع صوتي) كالتالي:
- تحديد المقطع الصوتي المطلوب حذفه.
  - الضغط على مفتاح "Delete" من لوحة المفاتيح فيتم حذف المقطع الصوتي الذي تم تحديده.

### لحذف مقطع من الصوت:

- تحديد المقطع الصوتي المطلوب حذفه.
- الضغط على مفتاح "Delete" من لوحة المفاتيح.

### رابعاً: تصدير ملف صوت

#### نشاط (٦)

- عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بتصدير ملف صوت بامتداد مناسب كالتالي:
- تصدير ملف الصوت من خلال قائمة File اختيار Export Audio.
  - تحديد الامتداد المناسب لملف الصوت.
  - حفظ ملف الصوت داخل مجلد "Pro1".

### لتصدير ملف صوت بامتداد مناسب:

- من قائمة File اختيار Export Audio.
- تحديد الامتداد المناسب لملف الصوت.

## أنواع امتداد ملفات الصوت

هناك أنواع مختلفة لامتداد ملفات الصوت مثل WAV، MP3، ... وهي تختلف في جودة ونقاء الصوت والمساحة التخزينية وعلى حسب الحاجة يتم استخدام امتداد الملف المناسب.

### تدريب

عزيزي الطالب: بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالتالي:

- التعرف على الأنواع المختلفة لامتداد ملفات الصوت أثناء تصديرها كملف صوت.
- تصدير ملف الصوت بامتداد WAV ثم تصدير الملف مرة أخرى بامتداد MP3.
- المقارنة بين ملفي الصوت ذات الامتداد WAV، والامتداد MP3 من حيث:
  - حجم الملف .....
  - جودة الصوت ووضوحه ونقاؤه .....
- من خلال الإنترنت يتم القيام بالبحث عن أنواع ملفات الصوت ذات الامتدادات المختلفة.
- تجميع البيانات والمعلومات عن أنواع ملفات الصوت ذات الامتدادات المختلفة في أحد برامج منسقات النصوص.
- يناقش المعلم الطلاب في نتائج بحثهم.

**ملاحظات:**

- ملف الصوت ذو الامتداد WAV يتميز فيه الصوت بالجودة والوضوح، له سعة تخزينية كبيرة، لذا فهو غير ملائم للنشر عبر مواقع الويب.
- ملف الصوت ذو الامتداد MP3 يكون فيه الصوت أقل نقاء بالمقارنة مع الملف ذو الامتداد WAV، له سعة تخزينية أقل، لذا فهو ملائم للنشر عبر مواقع الويب.

## تذكر أن

**لإنشاء ملف صوت يتم اتباع التالي:**

**أولاً: الإعداد والتجهيز:**

- جمع البيانات التي سوف يتم تسجيلها صوتياً.
- التأكد من تثبيت أحد برامج إنشاء ومعالجة الصوت على أجهزة الكمبيوتر بالمعمل.
- التأكد من توصيل الميكروفون "Mic" و السماعات "Speakers" بجهاز الكمبيوتر.

**ثانياً: التنفيذ لإنشاء ملف الصوت:**

- تحميل أحد برامج إنشاء ومعالجة الصوت.
- البدء في تسجيل الصوت ويتم بالضغط على زر التسجيل "Record".
- استخدام الميكروفون لإدخال البيانات الصوتية.
- لئلا ينتهي من ادخال البيانات الصوتية يتم الضغط على زر الإيقاف "Stop".
- لتشغيل الصوت بالضغط على زر تشغيل "Play"، الاستماع إلى الصوت من خلال السماعات.

**ثالثاً: التعديل في الصوت:**

- إضافة تأثيرات على مقطع صوتي.
- قص ولصق مقطع صوتي.
- حذف مقطع صوتي.

**رابعاً: تصدير الصوت إلى ملف:**

- تصدير الصوت إلى ملف صوت بامتداد مناسب.



## الأسئلة والتدريبات

### السؤال الأول: أكمل التالي:

لإنشاء ملف صوت يتم اتباع التالي:

- ..... أولاً:
- ..... ثانياً:
- ..... ثالثاً:
- ..... رابعاً:

### السؤال الثاني: قم بتنفيذ الخطوات التالية لإنشاء وتصدير ملف صوت:

- اختر أحد الموضوعات الدراسية لأحد المواد الدراسية.
- جمع بيانات حول الموضوع الدراسي.
- حمل أحد برامج إنشاء وتعديل ملفات الصوت.
- انشئ ملف صوتي حول الموضوع الدراسي.
- صدر ملف الصوت بامتداد مناسب.

يتم الإجابة على الأسئلة من خلال:

برنامج MS Word من ملف "إجابة الدرس الثاني" بمجلد ( قالب الإجابة والمشروعات).





**سؤال تحضيري للدرس القادم:**

في المرحلة الثالثة لتصميم وإنشاء موقع الويب  
هناك إعداد وتجهيز لملفات الفيديو.

**فكيف يمكن إنشاء ملف فيديو؟**

هناك إعداد وتجهيز لملفات الفيديو.

# الموضوع الرابع

## إنتاج ومعالجة ملفات الفيديو



## الأهداف

### في نهاية هذا الموضوع يتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:

- يتعرف بعض برمجيات معالجة ملفات الفيديو.
- يستورد ملفات (صور/ صوت) لبرنامج إنشاء ومعالجة ملفات الفيديو Openshot.
- ينشئ مشاهد فيديو داخل برنامج معالجة ملفات الفيديو.
- يعدل في مشاهد الفيديو.
- يحفظ ملف مشروع الفيديو.
- يضيف (تأثيرات / مراحل انتقالية/ نص) لمشاهد الفيديو.
- يصدر الفيديو إلى ملف بامتداد مناسب.

## برامج إنشاء ومعالجة ملفات الفيديو

برامج إنشاء ومعالجة الفيديو هي تلك البرامج التي تمكن المستخدم من إنشاء وتعديل ملفات الفيديو من خلال احتوائها على العديد من الأدوات والوسائل والتأثيرات التي تساعد المستخدم في إنشاء ومعالجة لقطات الفيديو بطريقة سهلة وسريعة.

ولإنشاء أحد ملفات الفيديو لمجموعة من الصور التي تم التقاطها أو معالجة مشاهد فيديو تم تسجيلها من خلال كاميرا الفيديو أو كاميرا الويب يجب استخدام برنامج يتم من خلاله تجزئة هذا الفيديو إلى مجموعة من اللقطات الثابتة والتي بتسلسلها وتمييرها بسرعة محددة يهيئ الإحساس البصري بالحركة، وهذه اللقطات تصبح متاحة لإنشاء وتعديل محتواها وبذلك يمكن تعديل الفيديو، وهناك العديد من البرامج التي يمكن الاستعانة بها في إنشاء وتعديل ملفات الفيديو مثل:

برنامج "Kdenlive"، وبرنامج "OpenShot" وهي برامج مفتوحة المصدر "Open Source" تستخدم لإنشاء ومعالجة ملفات الفيديو ويمكنها أن تعمل من خلال نظام التشغيل Linux و نظام التشغيل "Windows"، وهناك برنامج "Movie Maker" والذي يعمل من خلال نظام التشغيل "Windows"، ومن خلال الانترنت يمكن تحميل أحد برامج إنشاء ومعالجة الفيديو.

## تحميل برنامج إنشاء ومعالجة الفيديو والتعرف على واجهته

### نشاط (١)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بتحميل برنامج "Openshot" لإنشاء ومعالجة الفيديو، والتعرف على واجهة البرنامج.

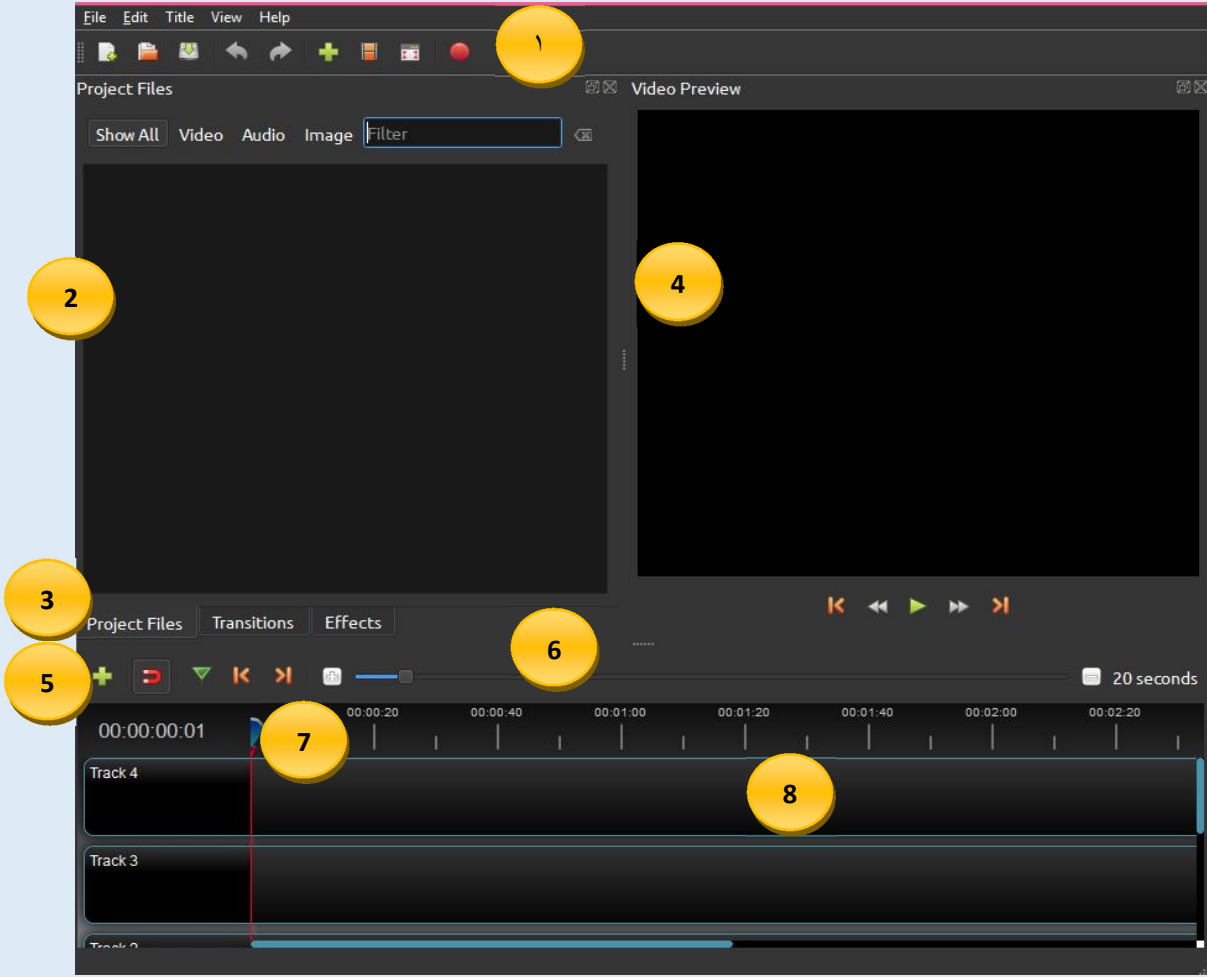


برنامج  
Openshot

#### خطوات تنفيذ النشاط:

- تحميل برنامج "Openshot" لإنشاء ومعالجة الفيديو.
- ويمكن الحصول عليه من الرابط <http://www.openshot.org>

برنامج معالجة الفيديو "Openshot Video Editor" يستخدم لإنشاء ومعالجة الفيديو حيث يمكن إنتاج ملفات فيديو ذات جودة عالية من الصور والخلفيات وإضافة المقاطع الصوتية لها، ويتميز هذا البرنامج بواجهة تشغيل سهلة الاستخدام، يمكن من خلالها إضافة الصور وملفات صوت بسهولة ويسر، مع إضافة التأثيرات لمشاهد الفيديو والمراحل الانتقالية كفواصل بين الصور، وأيضاً إضافة النصوص إلى تلك المشاهد، وسوف يستخدم البرنامج في إنشاء ملف فيديو عن الأنشطة المختلفة لأحد المدارس.



## واجهة برنامج إنشاء ومعالجة الفيديو "Openshot"

تتكون واجهة البرنامج من التالي:

- ١- الشريط الرئيس Main Toolbar.
- ٢- ملفات المشروع Project Files.
- ٣- تبويب الوظائف Function Tab (للتنقل بين ملفات المشروع - ملفات الصور-ملفات الصوت).
- ٤- معاينة الفيديو Preview Window.
- ٥- شريط التحرير Edit Toolbar.

٦-التصغير والتكبير Zoom Slider.

٧-رأس القراءة Play head/Ruler.

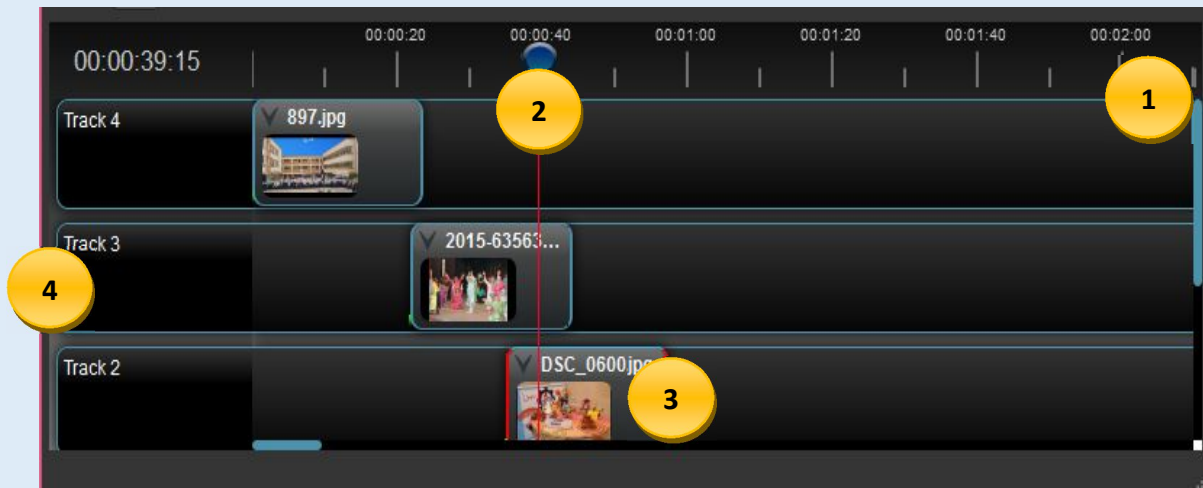
٨-الشريط الزمني Timeline.

### تدريب

عزيزي الطالب: بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك:

- اوجد أوجه التشابه والاختلاف بين واجهة برنامج Openshot والبرامج الأخرى التي سبق لهم استخدامها.
- استخدم المساعد Help للحصول على المزيد من المعلومات حول البرنامج.

### الشريط الزمني Timeline للبرنامج:



١-المسطرة Ruler (تظهر المدى الزمني الحالي بالشريط الزمني).

٢-رأس القراءة Play Head (يقراً الكليب الحالي الذي يقف عليه في الشريط الزمني ليظهر في نافذة معاينة الفيديو).

٣-الكليب الحالي (قد يكون صورة أو صوت أو لقطة فيديو).

٤- المسارات Tracks (المسارات تشبه الطبقات Layers، حيث يتم وضع صورة أو صوت أو لقطة الفيديو على المسار ويمكن استخدام عدد غير محدود من المسارات بالمشروع، ويجب ملاحظة أن المسار الأعلى له الأولوية في القراءة بمؤشر القراءة ليظهر ما به في الفيديو ثم يليه المسار الذي أسفله وهكذا...).

## إنشاء مشاهد فيديو (Video Clips)

### نشاط (٢)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإنشاء مشاهد فيديو عن مدرستكم لتضم صور عن المدرسة والمعامل والملاعب التي بها، الأنشطة والمسابقات التي اشتركت بها المدرسة، صور لأهم الشهادات والجوائز التي فازت بها المدرسة.

#### خطوات تنفيذ النشاط:

ولكي يتم إنشاء مشاهد فيديو عن المدرسة بسهولة ويسر يتم إتباع الخطوات التالية:

١- استيراد ملفات الصور داخل البرنامج.

٢- ترتيب الصور على الشريط الزمني Timeline للبرنامج.

٣- استيراد ملف الصوت داخل البرنامج.

٤- معاينة الفيديو.

#### ١- استيراد ملفات الصور داخل البرنامج:

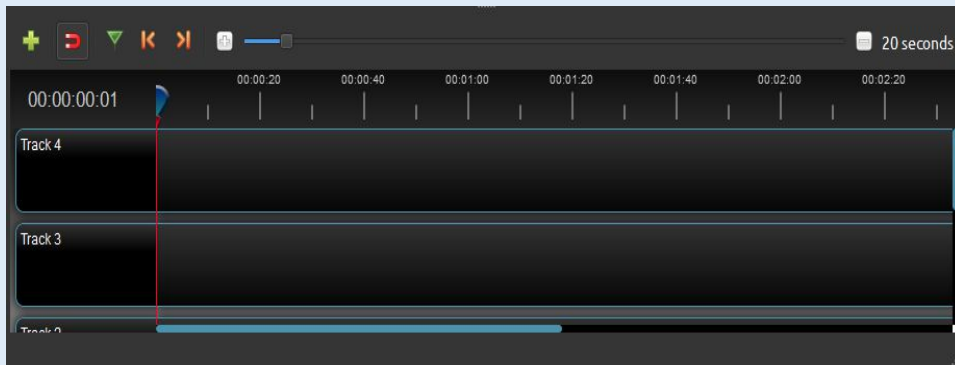
- الضغط على زر استيراد ملفات + في الشريط الرئيس Main Toolbar وإضافة الصور المطلوبة (كذلك يمكن استيراد الملفات من قائمة File ثم اختيار Import Files).
- استيراد ملفات الصور من داخل مجلد "مدرستي"، لتظهر في تبويب Project Files بالبرنامج.





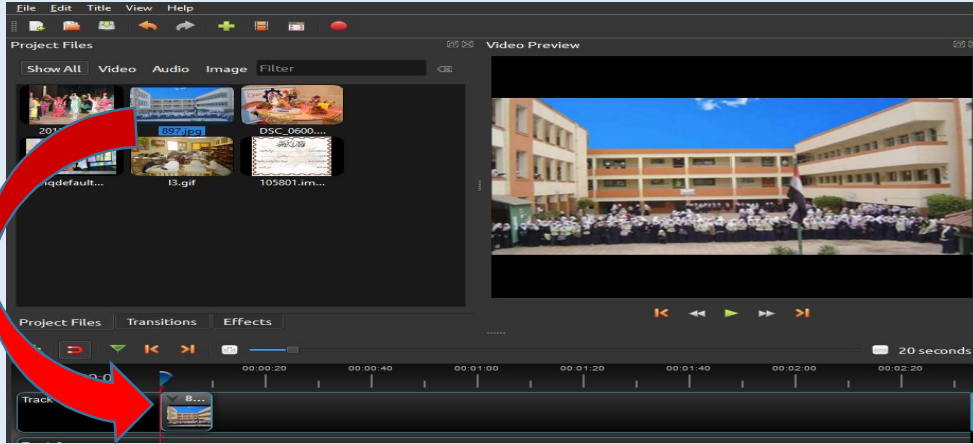
## ٢- ترتيب الصور على الشريط الزمني Timeline:

لتكوين مشاهد فيديو "Video Clips" يتم وضع وترتيب الصور على الشريط الزمني Timeline للفيديو كما يلي:



## "الشريط الزمني Timeline"

- بالضغط مع السحب للصور التي في نافذة ملفات المشروع "Project Files".
- يتم وضع كل صورة في المسار Track الخاص بها مع ترتيبها على حسب الرغبة في أولوية الظهور.



- عند وضع الصورة في المسار Track يتكون مشهد فيديو (Video Clip) وتظهر في نافذة معاينة الفيديو "Video Preview".

- ترتيب باقي الصور في المسارات "Tracks" على الشريط الزمني.

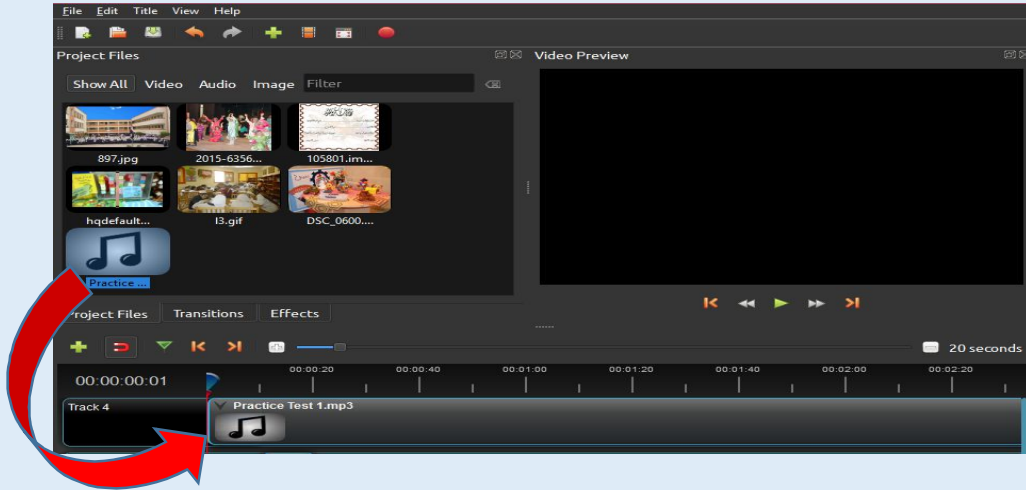
### ٣- استيراد ملف الصوت داخل البرنامج:

- ولجعل مشهد الفيديو أكثر جاذبية وتأثير يتم إضافة الموسيقى أو التعليق الصوتي إليه.

- ولإضافة ملف الصوت يتم الضغط على إضافة ملف + File Add بالشريط الرئيس Main Toolbar وإضافة ملف الصوت المطلوب ليظهر في تبويب "Project Files".

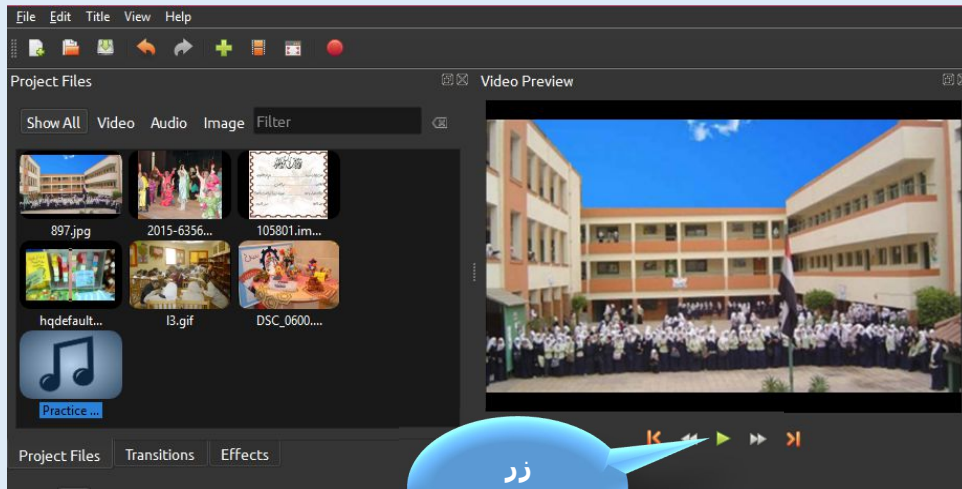


بالضغط مع السحب على رمز ملف الصوت وإدراجه في أحد المسارات (Track).



#### ٤- معاينة الفيديو:

لعمل معاينة للفيديو يتم الضغط على زر تشغيل "Play" ▶ في نافذة معاينة الفيديو، ومشاهدة الفيديو.



**يتم إنشاء مشاهد فيديو بإتباع الخطوات التالية:**

- ١- استيراد ملفات (الصور/ الصوت) داخل البرنامج.
- ٢- ترتيب مشاهد (الصور/الصوت) على الشريط الزمني Timeline للبرنامج.
- ٣- معاينة الفيديو.

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم باستيراد ملفات (الصور/

**تدريب**

الصوت) داخل البرنامج.

دوّن ملاحظتك (في دفترك أو من خلال أحد منسقات النصوص) عن خطوات استيراد الملفات المختلفة

بالبرنامج.

**ملاحظات:**

- يمكن إضافة مسار جديد Track بالضغط على زر إضافة مسار + Add Track بشريط التحرير

.Edit Toolbar



- يمكن إعادة ترتيب وضع مشاهد الفيديو (الصور/ الصوت بالمسارات) من خلال الضغط والسحب

عليها وترتيبها على المسارات وذلك حسب أولوية الظهور.

- تحديد بدء الاستماع لملف الصوت بالضغط مع السحب للصوت في مساره بالشريط الزمني وتحديد

موضعه.

## حفظ مشروع الفيديو Save Project

عند إنشاء مشاهد الفيديو يتم استخدام ملفات صور، ملفات صوت، تأثيرات نصية، ويجب حفظ كل تلك الملفات داخل مجلد محدد، وفي الدروس السابقة تم حفظ جميع تلك الملفات داخل مجلد باسم "Pro1" وذلك حتى يمكن الرجوع لمشاهد الفيديو والتعديل بها بالحذف أو بالإضافة أو لاستكمال العمل في الفيديو في وقت آخر، والآن كيف يمكن حفظ مشروع الفيديو؟

### نشاط (٣)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بحفظ مشروع "Project" الفيديو.

#### خطوات تنفيذ النشاط

- يتم حفظ مشروع الفيديو من خلال التالي:
- حفظ جميع الملفات (صور، صوت،...) والمستخدم في مشاهد الفيديو، داخل مجلد محدد.
- من شريط القوائم الرئيس Main Toolbar، يتم اختيار File ثم اختيار Save Project As.
- تسمية المشروع بأسم "sch" ( يجب أن يكون الأسماء المستخدمة باللغة الإنجليزية).
- تحديد مكان الحفظ داخل مجلد "Pro1".
- إغلاق برنامج إنشاء ومعالجة الفيديو.
- ولاستكمال العمل في مشروع الفيديو مرة أخرى، يتم تحميل برنامج إنشاء ومعالجة الفيديو، ثم فتح المشروع "sch" من داخل المجلد "Pro1".
- التعديل في مشاهد مشروع الفيديو.

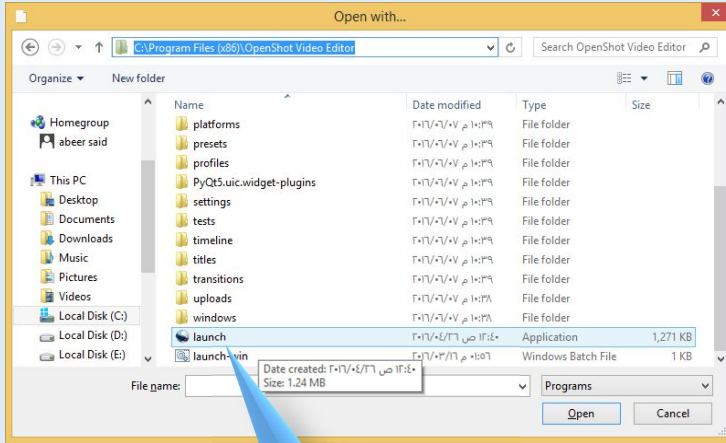
## ملاحظات هامة لحفظ المشروع

أثناء العمل على برنامج Openshot من خلال نظام التشغيل Windows وحفظ المشروع السابق قد

نلاحظ أن رمز الملف المحفوظ "sch" قد يكون غير مُعرف ويظهر رمزه بالشكل التالي ولربط الملف ببرنامج "Openshot" يتم عمل اقتران "Association" وذلك بإتباع الخطوات التالية:

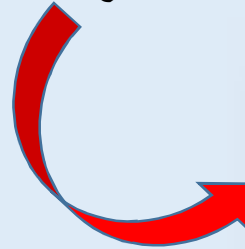


- الضغط بالزر الأيمن على رمز الملف "sch" تظهر قائمة فرعية.
- من هذه القائمة يتم اختيار Properties ثم Change ثم More Options.
- اختيار Look for another app on this PC.
- البحث عبر جهاز الكمبيوتر على المجلد الذي تم تثبيت برنامج Openshot به.
- اختيار اقتران الملف "Association" بالملف التنفيذي للبرنامج.



الملف  
التنفيذي  
للبرنامج

لاحظ أن رمز الملف "sch" يصبح بالشكل التالي:



**لحفظ مشروع الفيديو يتم اتباع الخطوات التالية:**

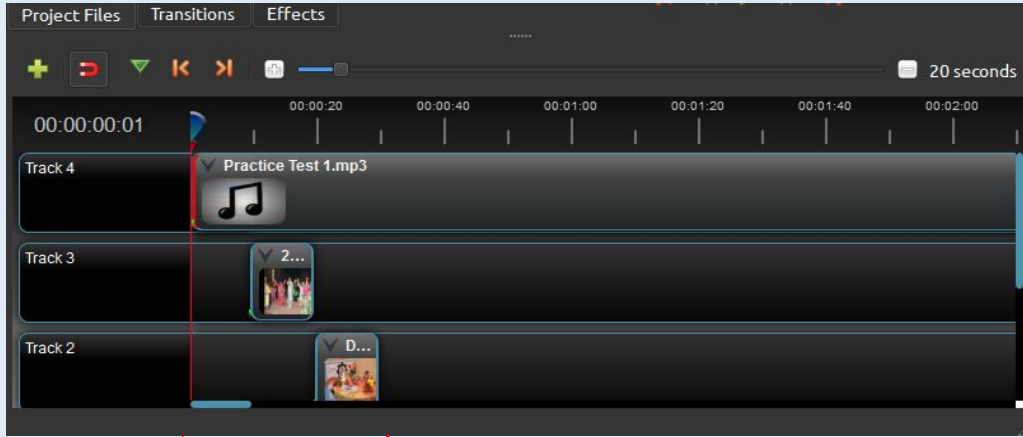
- حفظ جميع الملفات (صور، صوت،...) والمستخدم في مشاهد الفيديو داخل مجلد محدد.
- من شريط القوائم الرئيس Main Toolbar اختيار **Save Project As - File**.
- يجب إعطاء اسم للمشروع باللغة الإنجليزية.

## تعديل مشاهد الفيديو

بعد معاينة مشاهد الفيديو قد تحتاج تلك المشاهد إلى التعديل مثل إعادة ترتيب المشاهد، حذف أحد المشاهد، زيادة الفترة الزمنية أو تقليل الفترة الزمنية لإحداها أو أن الفترة الزمنية التي يعرض بها الصوت أكبر من الفترة الزمنية لمشاهد الصور.

### ١- التحكم في الفترة الزمنية المخصصة لعرض مشهد فيديو (Video Clip):

بعد عمل معاينة لمشاهد الفيديو (الصور مع الصوت) فقد يكون الصوت بالفيديو فترته الزمنية للعرض أكبر من الفترة الزمنية لكليب الصور ويظهر ذلك في الشريط الزمني Timeline حيث ينتهي عرض الصور ويستمر الصوت مسموع وذلك في معاينة الفيديو كما يمكن ملاحظة ذلك في مشاهد الفيديو (Clips) بالشريط الزمني.



↑ الفترة الزمنية لعرض  
كليات الصور في  
الشريط الزمني

↑ الفترة الزمنية لعرض كليب الصوت في الشريط الزمني

- ويمكن التحكم في مشهد الصوت بحيث ينتهي مع نهاية عرض آخر مشهد لآخر صورة على الشريط الزمني.



" الشريط الزمني Timeline "



## التحكم في الفترة الزمنية المخصصة للصوت مع مشاهد الصور

## نشاط (٤)

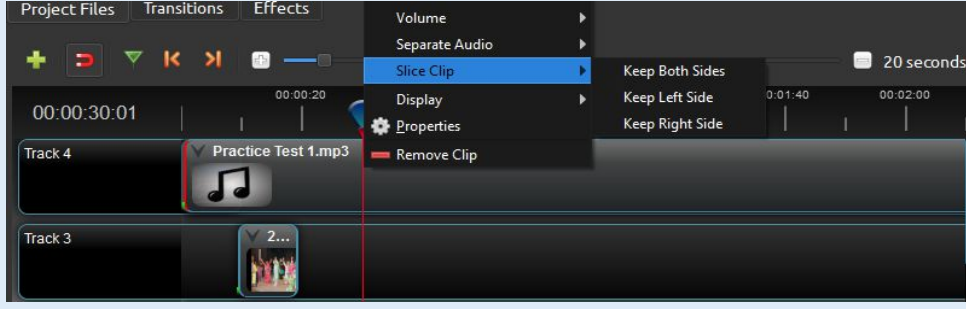
**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالتحكم في مشهد الصوت من خلال تحديد الفترة الزمنية له على الشريط الزمني.

**خطوات تنفيذ النشاط كالتالي:**

- تحريك مؤشر القراءة وذلك بالضغط والسحب على رأسه (أو باستخدام الأسهم بلوحة المفاتيح) حتى يصل لآخر مكان على الشريط الزمني ينتهي عنده ظهور آخر صورة في مشهد الفيديو.



- الوقوف بمؤشر الفأرة على مسار الصوت (Track) والضغط بالزر الأيمن للفأرة.
- ومن القائمة المختصرة التي تظهر يتم اختيار شريحة الكليب Slice Clip - ثم Keep left slide.
- يقوم الطلاب بتدوين ملاحظاتهم لنتائج هذا الاختيار.



- عند تحريك مؤشر القراءة على الشريط الزمني ثم اختيار أحد المسارات بالوقوف والتأشير عليه بالفأرة واختيار أمر "Slice Clip" (شريحة الفيديو) فإنه يتم عمل انقسام في مشهد الفيديو بالمسار المحدد وذلك في موضع مؤشر القراءة ليصبح شريحتين (شريحة جهة اليمين و شريحة جهة اليسار).

عزيزي الطالب : عند اختيار أمر شريحة الكليب Slice Clip تظهر الاختيارات التالية:

**تدريب**

Keep Both slides -

Keep left slide -

Keep Right slide -

عزيزي الطالب: بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك استنتج الفرق بين هذه الإختيارات.

**ملاحظات:**

- عند اختيار Keep Both slides يتم عمل انقسام في الكليب الذي على المسار إلى شريحتين مع الاحتفاظ بهما.



- عند اختيار **Keep left slide** يتم عمل انقسام في الكليب الذي بالمسار إلى شريحتين مع إبقاء الشريحة باليسار فقط ومسح الشريحة باليمين.



- عند اختيار **Keep Right slide** يتم عمل انقسام في الكليب الذي على المسار إلى شريحتين مع إبقاء الشريحة التي باليمين فقط ومسح الشريحة باليسار.



### للتحكم في الفترة الزمنية المخصصة لعرض مشهد فيديو (Video Clip):

- من خلال تحديد الفترة الزمنية للمشهد على الشريط الزمني.
- بالضغط والسحب على رأس مؤشر القراءة وتحريكه حتى يصل للمكان المطلوب على الشريط الزمني.
- الضغط على مسار المشهد Track بالزر الأيمن للفأرة، تظهر قائمة مختصرة.
- اختيار أمر شريحة الكليب **Slice Clip** - لينقسم المشهد لشريحتين وعند اختيار:
  - **Keep Both slides** يتم الإبقاء على الشريحتين (اليسرى واليمنى).
  - **Keep left slide** يتم الإبقاء فقط على الشريحة اليسرى.
  - **Keep Right slide** يتم الإبقاء فقط على الشريحة اليمنى.

## إضافة تأثيرات "Effects" لمشهد الفيديو

يتم إضافة تأثيرات "Effects" على مشهد (أو مشاهد) الفيديو والتحكم في الفترة الزمنية لهذا التأثير وذلك على حسب الرغبة في إظهار هذا المشهد (أو المشاهد).

### نشاط (٥)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإضافة تأثير لمشهد الفيديو.

### خطوات تنفيذ النشاط كالتالي:

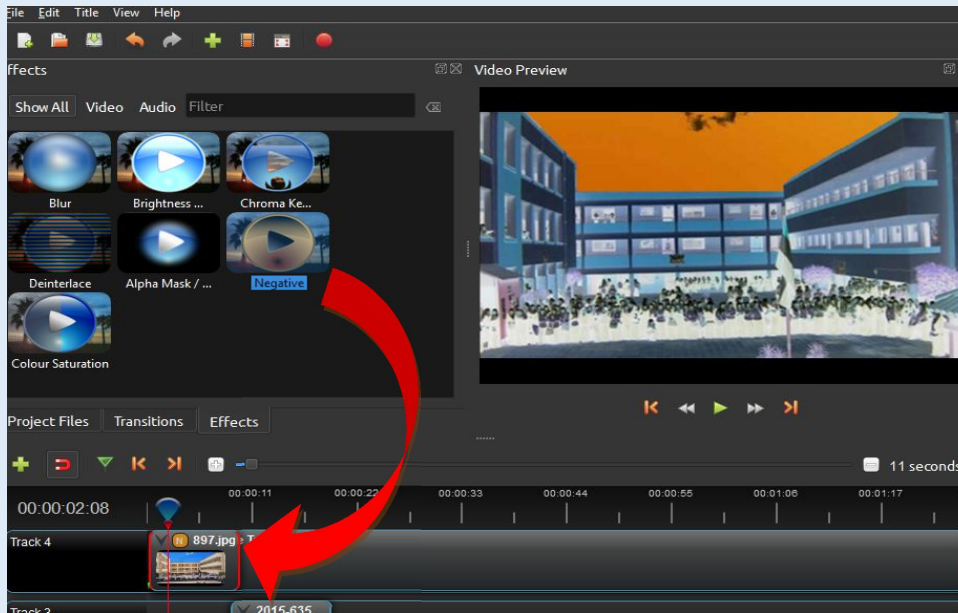
- الضغط على تبويب "Effects" للانتقال إلى التأثيرات.



- تظهر مجموعة من التأثيرات تحت اسم "Effects".

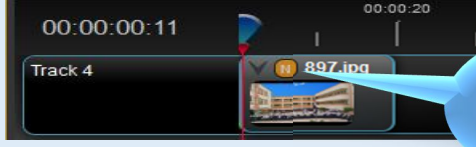


- إضافة تأثير "Effect" لمشهد الفيديو يتم اختيار أحد التأثيرات.
- الضغط والسحب على التأثير وإضافته لمشهد الفيديو.



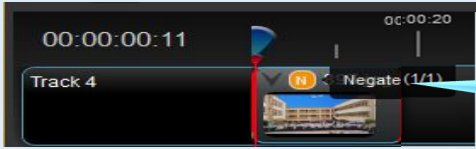
- عمل معاينة لمشاهدة الفيديو.
- يدون الطلاب ملاحظاتهم بعد وضع التأثير على مشهد الفيديو.

**ملاحظات:**



- يظهر رمز التأثير على مشهد الفيديو.

- ولقراءة اسم التأثير يتم التأشير بالفأرة على رمز التأثير، فيظهر اسم التأثير.



اسم  
التأثير

- ولحذف التأثير المضاف للمشهد الفيديو بالضغط على زر الفأرة الأيمن على رمز التأثير، لتظهر القائمة المختصرة لحذف التأثير "Remove Effect" واختيار حذف التأثير.



أمر حذف  
التأثير

**إضافة تأثير لمشهد الفيديو:**

- الضغط على تبويب "Effects".
- اختيار أحد التأثيرات بالضغط والسحب عليه وإضافته لمشهد الفيديو.
- يظهر رمز التأثير على مشهد الفيديو.
- ولقراءة اسم التأثير يتم التأشير بالفأرة على رمز التأثير.
- ولحذف التأثير المضاف لمشهد الفيديو بالضغط على زر الفأرة الأيمن على رمز التأثير واختيار حذف التأثير "Remove Effect".

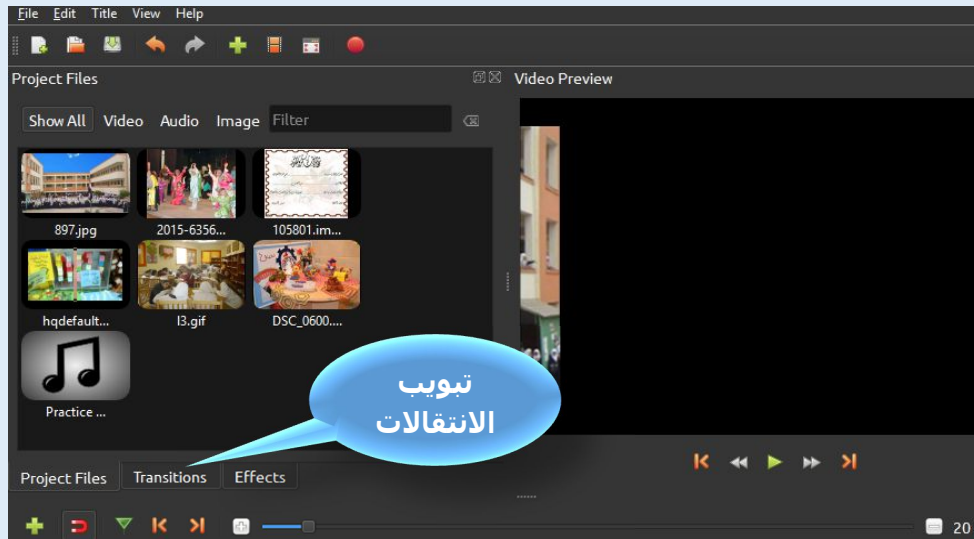
## ثانياً: إضافة مراحل انتقالية Transitions لمشاهد الفيديو

### نشاط (٦)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإضافة مرحلة انتقالية Transitions لمشهد الفيديو.

**خطوات تنفيذ النشاط كالتالي:**

- الضغط على تبويب الانتقالات "Transitions"



- فتظهر مجموعة من المراحل الانتقالية.



- الضغط مع السحب على أحد المراحل الانتقالية وإضافته للمشاهد المطلوب.



- يتم وضع المرحلة الانتقالية في بداية أو نهاية المشهد.

- التحكم في فترة الزمنية لعرض المرحلة الانتقالية بالضغط والسحب عليها لتقليل أو زيادة الفترة الزمنية لها بالعرض.

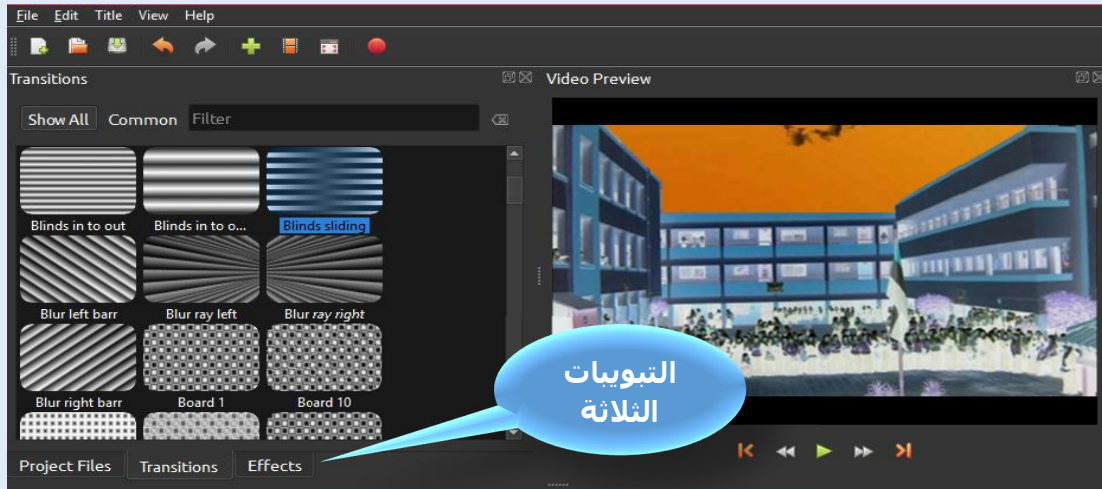
- عمل معاينة لمشاهدة الفيديو.



## تدريب

عزيزي الطالب: بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالتنقل بين التبويبات الثلاثة

الآتية: "Effects" و "Transition" و "Project Files"، مع التأكيد على الفرق في استخدامها.



### لإضافة مراحل انتقالية Transitions لمشهد الفيديو:

- الضغط على تبويب الانتقالات "Transitions".
- الضغط مع السحب على أحد المراحل الانتقالية وإضافته للمشهد المطلوب.
- وضع المرحلة الانتقالية في بداية أو نهاية المشهد.
- التحكم في فترة الزمنية لعرض المرحلة الانتقالية بالضغط والسحب عليها لتقليل أو زيادة الفترة الزمنية لها بالعرض.

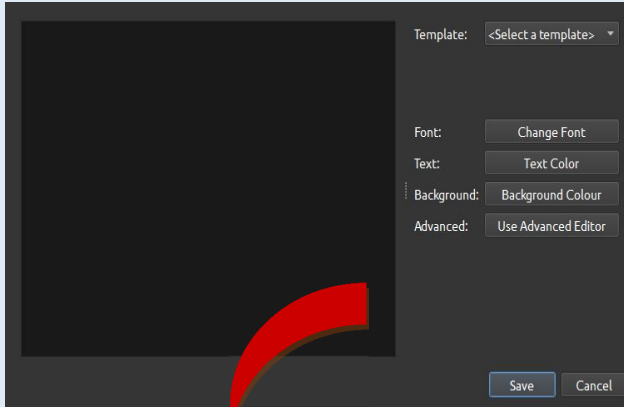
## ثالثاً: إضافة نص إلى الفيديو

### نشاط (٧)

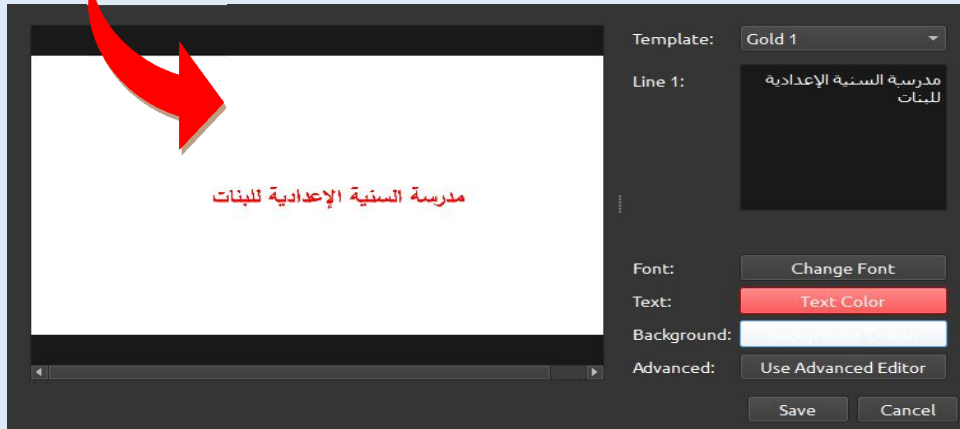
**عزيزى الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإضافة نص لمشاهد الفيديو.

### خطوات تنفيذ النشاط كالاتي:

- تحديد النصوص المطلوب إضافتها للفيديو.
- تحديد الأماكن التي سوف يضاف إليها النص (في بداية الفيديو - بين مشاهد الفيديو - في نهاية الفيديو).
- من قائمة Title يتم اختيار Title، فيظهر المربع الحوارى التالى:



- ١- اختيار قالب الخط "Select a template"
- ٢- تغيير نوع الخط "Change Font"
- ٣- تغيير لون الخط "Text Color"
- ٤- تغيير لون الخلفية "Background Color"
- ٥- حفظ النص في ملف "Save"



- بمساعدة معلمك وبمشاركة زملائك تعرف على الخطوات المختلفة لكيفية ملء المربع الحوارى السابق لإضافة نص.
- بالضغط على زر حفظ "Save" لحفظ النص داخل ملف في مجلد مشروع "Pro1".
- يجب تسمية الملف النصي باللغة الإنجليزية.
- يظهر الملف النصي في ملفات المشروع "Project Files".



- وإضافة النص إلى مشاهد الفيديو بالضغط مع السحب على الملف النصي بملفات مشروع وإضافته إلى أحد المسارات.

### إضافة نص لمشاهد الفيديو:

- من قائمة Title يتم اختيار Title.
- ملء بيانات المربع الحوارى.
- حفظ النص في ملف "Save".
- تسمية ملف النص باللغة الإنجليزية.
- يظهر الملف النصي في ملفات المشروع "Project Files".
- إضافة الملف النصي إلى مشاهد الفيديو بالضغط مع السحب على ملف النص وإضافته إلى أحد المسارات.

**ملاحظات:**

- يمكن وضع النص في بداية الفيديو أو بين مشاهد الفيديو المختلفة أو في نهاية الفيديو.
- إضافة مسار "Track" أو أكثر لوضع النص عليه والمشاهد الأخرى (صور-أصوات).
- إعادة ترتيب مشاهد الفيديو (الصور-الصوت-النص) على المسارات وذلك على حسب أولوية الظهور.



"إعادة ترتيب مشاهد الفيديو"

**تدريب**

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإضافة نص آخر للفيديو

من خلال اتباع الآتي:

- اتباع نفس الخطوات السابقة لإنشاء ملف نصي آخر يحتوي على بيانات عن مدرستهم مثل اسم المحافظة والإدارة التعليمية.

مدرسة السنوية الإعدادية بنات  
محافظة: القاهرة  
الإدارة التعليمية: جنوب القاهرة

- حفظ ملف النص داخل مجلد مشروع "Pro1".
- إضافة النص لمشاهد الفيديو كما بالخطوات السابقة.
- إعادة ترتيب مشاهد الفيديو.

## تصدير الفيديو إلى ملف بامتداد مناسب

بعد الانتهاء من المشروع ووضع جميع مشاهد الفيديو المطلوبة والتعديل بها ووضع التأثيرات المطلوبة والمراحل الانتقالية عليها يمكن تصدير المشروع إلى ملف فيديو ذو امتداد يناسب الاحتياجات المطلوبة، ومن خلال هذا البرنامج يمكن تصدير ملف الفيديو للعديد من الامتدادات.

### نشاط (٨)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بتصدير الفيديو إلى ملف بامتداد مناسب.

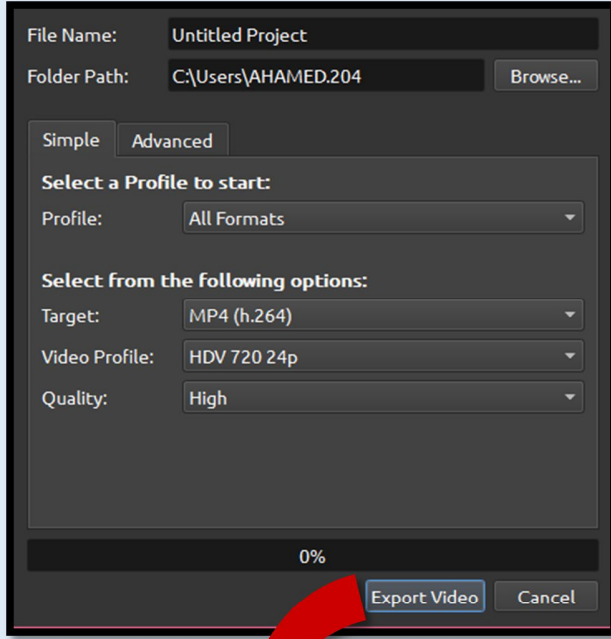
#### خطوات تنفيذ النشاط كالتالي:

- الضغط على زر تصدير الفيديو "Export Video" في القائمة الرئيسية "Main Toolbar" (أو من خلال قائمة File ثم اختيار Export Video).



- يظهر المربع الحوارى لتصدير الفيديو "Export Video".
- تحديد اسم لحفظ ملف الفيديو "File Name".
- تحديد مكان حفظ الملف على جهاز الكمبيوتر أو أحد وحدات التخزين "Folder Path".
- تحديد نوع امتداد ملف الفيديو "Target".

- تحديد مستوى جودة الملف (عالي الجودة - متوسط الجودة- قليل الجودة) "Quality".
- الضغط على زر تصدير الفيديو "Export Video" ليبدأ في تصدير ملف الفيديو.
- تشغيل ملف الفيديو الذي تم تصديره ومشاهدته.



"المربع الحواري لتصدير الفيديو Export Video"



" تشغيل ملف الفيديو "

لتصدير ملف الفيديو بامتداد مناسب:

- الضغط على زر تصدير الفيديو "Export Video" .
- في المربع الحوارى لتصدير الفيديو "Export Video" تحديد التالي:
- اسم ملف الفيديو "File Name".
- مكان حفظ الملف "Folder Path".
- نوع امتداد ملف الفيديو "Target".
- تحديد مستوى جودة الملف "Quality".
- تصدير الفيديو بالضغط على زر تصدير الفيديو "Export Video".

## أنواع ملفات الفيديو ذات الامتدادات المختلفة

هناك أنواع مختلفة لملفات الفيديو ذات الامتدادات المختلفة، وتختلف من حيث المساحة التخزينية والجودة والنقاء، ويتم تحديد نوع امتداد ملف الفيديو على حسب الاستخدام.

### تدريب

**عزيزى الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالبحث عبر الإنترنت عن التالي:

- أنواع ملفات الفيديو المختلفة، واستخداماتها المختلفة.
- الفرق بين ملفات الفيديو ذات الامتداد ( MP4 - AVI - ...) من حيث المساحة التخزينية، جودة ووضوح الفيديو.

## تذكر أن

### إنشاء الفيديو يتم اتباع التالي:

- استيراد ملفات الصور والصوت داخل البرنامج.
- ترتيب مشاهد الفيديو (صور - صوت) على الشريط الزمني Timeline للبرنامج.

### حفظ مشروع الفيديو Save Project:

- إنشاء مجلد للمشروع (وإعطاء اسم له باللغة الإنجليزية) على أحد وحدات التخزين.
- وضع جميع الملفات (صور - صوت...) المستخدمة لإنشاء الفيديو داخل مجلد المشروع.
- حفظ ملف المشروع ( وإعطاء اسم له باللغة الإنجليزية) من شريط القوائم الرئيس Main Toolbar، يتم اختيار File ثم Save Project As.
- حفظ ملف المشروع داخل مجلد المشروع.

### تعديل مشاهد الفيديو من خلال:

- التحكم في الفترة الزمنية المخصصة لعرض مشهد فيديو (Video Clip).
- إضافة تأثيرات "Effects" لمشهد الفيديو.
- إضافة مراحل انتقالية Transitions بين مشاهد الفيديو.

### إضافة نص لمشاهد الفيديو:

- من قائمة Title يتم اختيار Title، ملء بيانات المربع الحواري.
- حفظ النص في ملف ( تسمية ملف النص باللغة الإنجليزية).
- يظهر الملف النصي في ملفات المشروع "Project Files"، ويتم إضافة الملف النصي إلى مشاهد الفيديو بالضغط مع السحب على ملف النص وإضافته إلى أحد المسارات.

### تصدير الفيديو إلى ملف بامتداد مناسب:

- هناك أنواع لملفات الفيديو ذات امتدادات مختلفة (مثل AVI-MP4 -..).

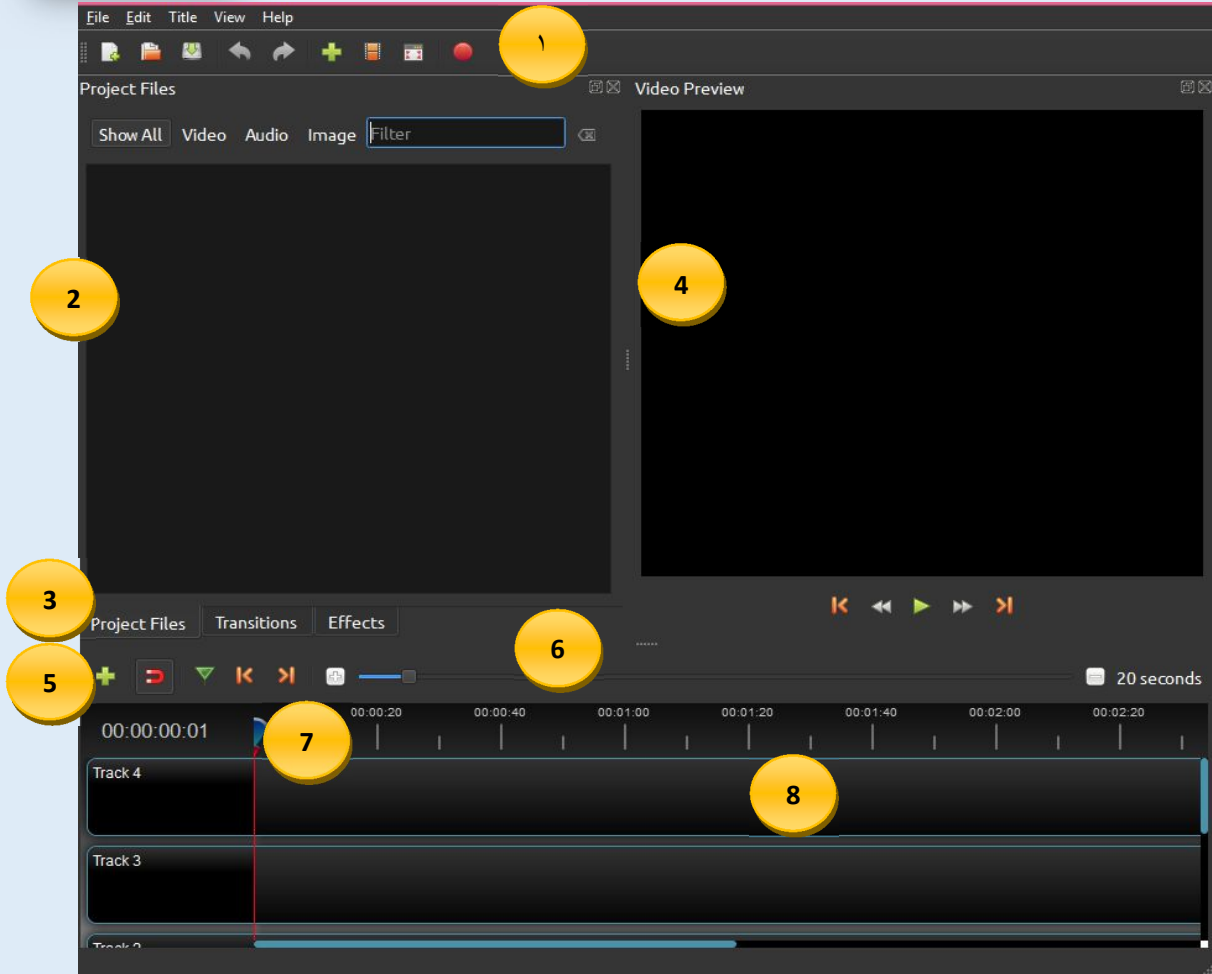


# الأسئلة والتدريبات



السؤال الأول: اكمل التالي:

تتكون واجهة البرنامج من التالي:



- .....:١
- .....:٢
- .....:٣

- .....:٤  
.....:٥  
.....:٦  
.....:٧  
.....:٨

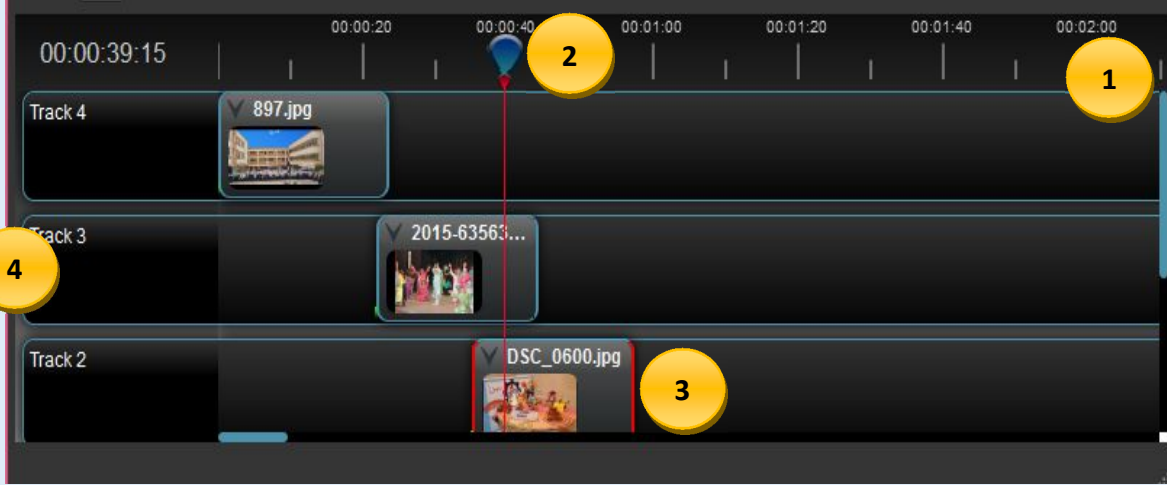
**السؤال الثاني:** أكمل لإنشاء مشاهد فيديو يتم إتباع الخطوات التالية:

- ..... -١  
..... -٢  
..... -٣  
..... -٤

**السؤال الثالث:** رتب الخطوات التالية لحفظ مشروع الفيديو **Save Project**:

- (.....) حفظ ملف المشروع داخل مجلد المشروع.  
(.....) حفظ ملف المشروع ( وإعطاء اسم له باللغة الإنجليزية) من شريط القوائم الرئيس **Main**  
**Toolbar**، يتم اختيار **File** ثم **Save Project As**.  
(.....) إنشاء مجلد للمشروع (وإعطاء اسم له باللغة الإنجليزية) على أحد وحدات التخزين.  
(.....) وضع جميع الملفات (صور-صوت...) المستخدمة لإنشاء الفيديو داخل مجلد المشروع.

**السؤال الرابع:** أكمل الشريط الزمني Timeline للبرنامج يتكون من:



- ١- .....
- ٢- .....
- ٣- .....
- ٤- .....

**يتم الإجابة على الأسئلة من خلال:**

**برنامج MS Word من ملف "إجابة الدرس الثالث" بمجلد ( قالب الإجابة والمشروعات).**



### سؤال تحضيرى للدرس القادم:

المرحلة الرابعة لتصميم وإنشاء موقع الويب هي مرحلة التنفيذ وبها يتم إنشاء صفحات الويب.

**فكيف يمكن إنشاء صفحات موقع الويب باستخدام HTML؟**

فكيف يمكن إنشاء صفحات موقع الويب باستخدام HTML؟

## الوحدة الثانية

إنشاء صفحات ويب

باستخدام HTML

**بعد الإنتهاء من هذه الوحدة يتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:**

- يناقش تأثير استخدام خدات تقنيات المعلومات الحديثة على المجالات الدراسية والحياتية المختلفة.
- يتعرف بعض أدوات إنتاج صفحات المعلومات وخدمات الانترنت.

# الموضوع الأول

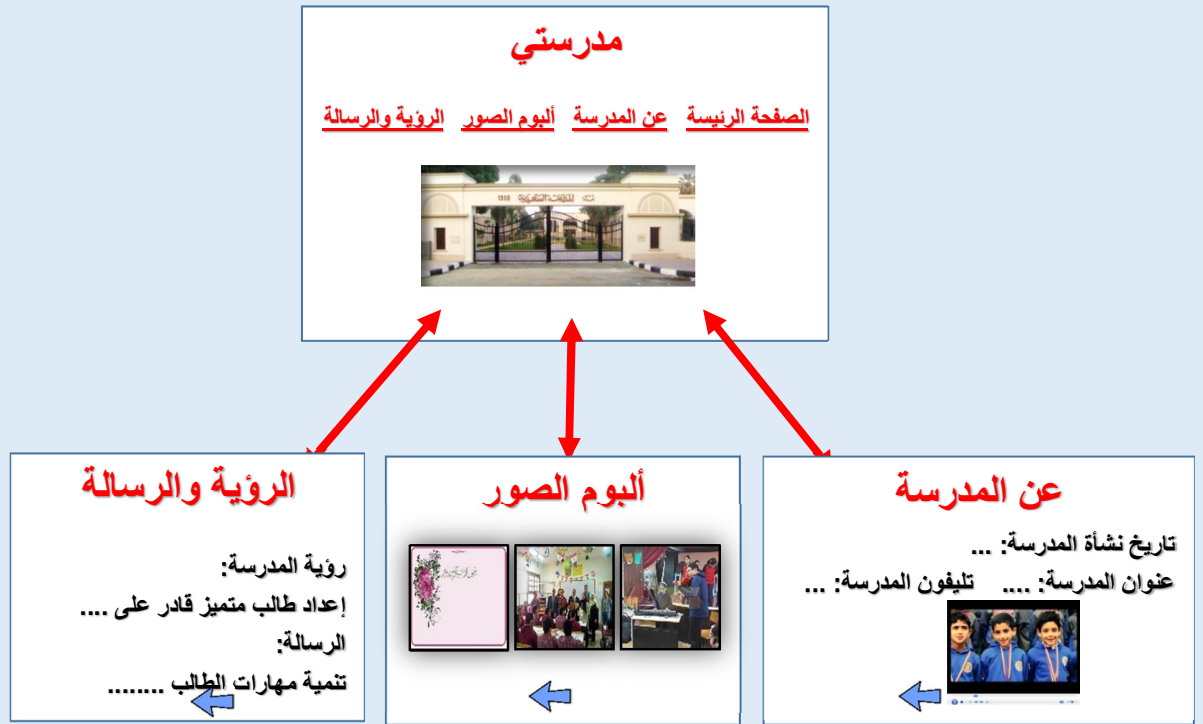
## لغة الترميز HTML

### (Hyper Text Markup Language)

- يتعرف بعض ادوات انتاج صفحات المعلومات وخدمات الإنترنت.
- يتعرف القواعد الأساسية لإنشاء صفحة ويب باستخدام أوامر HTML.
- يتعرف التركيب البنائي لإنشاء صفحة ويب بأوامر HTML.
- يضيف محتوى لصفحة الويب (نص-صورة - فيديو -ارتباطات تشعبية-...).
- ينسق محتوى صفحة الويب.
- يدرج ارتباط تشعبي داخل صفحة الويب / بين صفحات الموقع.

في الفصول السابقة تعرفنا على المراحل الأساسية لإنشاء موقع ويب، ومن هذه المراحل مرحلة التنفيذ والتي يتم فيها تحويل التصميم الورقي لصفحات الموقع إلى صفحات ويب يُوضع فيها البيانات المختلفة (نصوص - صور - صوت - فيديو) وذلك حسب مرحلة التصميم السابقة لكل صفحة ويب، وإنشاء الارتباطات التشعبية بين صفحات الويب.

وفي هذا الفصل سوف نتعرض بالتفصيل إلى كيفية استخدام أوامر HTML في إنشاء أحد صفحات الويب ثم يلي ذلك عرض تفصيلي لكيفية إنشاء موقع "مدرستي" والذي تم وضع تصميم تفصيلي لصفحاته.



تخطيط تفصيلي لصفحات "موقع مدرستي"

**لغة الترميز HTML:**

هي لغة تكويد تستخدم لإنشاء صفحات موقع الإنترنت الثابتة والتي يتم عرضها باستخدام أحد برامج مستعرضات الإنترنت.

**أوامر لغة HTML:**

لإنشاء صفحة ويب يتم استخدام أوامر لغة HTML، وتسمى هذه الأوامر بالـ Tags ويقوم برنامج مستعرض الإنترنت بتنفيذها ليظهر تأثير تلك الأوامر على صفحة المستعرض.

**لإنشاء صفحة ويب باستخدام أوامر HTML يجب اتباع القواعد الأساسية التالية:**

- إنشاء ملف نصي باستخدام أحد برامج تحرير النصوص وذلك لكتابة أوامر HTML وتعديلها.
- كتابة أوامر HTML حيث يتم وضع الامر بين العلامتين " < >".
- معظم الأوامر لها بداية " < > " ونهاية " </ > " .
- حفظ الملف النصي الذي يحتوي على أوامر HTML بامتداد .htm أو .html.
- فتح الملف المحفوظ باستخدام مستعرض الانترنت لعرض صفحة الويب ومشاهدة نتيجة تنفيذها.
- لا يشترط أن تكتب أوامر HTML بحروف كبيرة Capital أو صغيرة Small.



## التركيب البنائي لإنشاء صفحة الويب باستخدام HTML

### نشاط (١)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك تعرف على التركيب البنائي لإنشاء صفحة ويب باستخدام أوامر HTML.

#### خطوات تنفيذ النشاط

- تحميل أحد برامج تحرير النصوص.
- يكتب الأمر `<html>` في بداية الكود ليشير الى أن المستند مكتوب بلغة `.html`.
- يقسم كود HTML لقسمين رئيسيين هما:
- head**: وهي المنطقة الخاصة بكتابة معلومات للمتصفح حول الصفحة مثل عنوان الصفحة.
- body**: وهي المنطقة الخاصة بكتابة المحتوى الذي سيظهر داخل الصفحة.
- وبالتالي يكون التركيب الأساسي لملف الأوامر كما يلي:

كتابة التركيب البنائي لإنشاء صفحة ويب  
باستخدام HTML في محرر النصوص

```
<html>
<head>

</head>
<body>

</body>
</html>
```

التركيب البنائي لإنشاء صفحة ويب باستخدام HTML

```
<html>
<head>
.....
</head>
<body>
.....
.....
</body>
</html>
```

**في التركيب البنائي لإنشاء صفحة ويب بأوامر HTML يجب مراعاة التالي:**

- كتابة الأمر <html> في بداية الكود يشير الى أن المستند مكتوب بلغة .html. يقسم كود HTML لقسمين رئيسيين هما:
- **head**: المنطقة الخاصة بكتابة معلومات المستعرض حول الصفحة مثل عنوان الصفحة.
- **body**: المنطقة الخاصة بكتابة المحتوى الذي سيظهر داخل الصفحة.

**إضافة عنوان لصفحة الويب بالأمر <title>.....</title>**

تتكون صفحة الويب من عنوان ومحتوى، ويظهر عنوان صفحة الويب داخل شريط العنوان أعلى الصفحة.

**نشاط (٢)**

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالبحث عبر الإنترنت ومشاهدة عنوان ومحتوى أحد صفحات الويب.

**عنوان صفحة الويب**



**محتوى صفحة الويب**

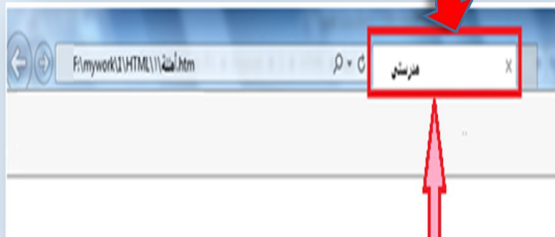
## نشاط

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإضافة كلمة "مدرستي" كعنوان لصفحة

الويب.

خطوات تنفيذ النشاط:

- تحميل أحد برامج تحرير النصوص.
- كتابة التركيب البنائي لإنشاء صفحة ويب بأوامر HTML.
- كتابة أمر `</title>` مدرستي `</title>` في الجزء المخصص `<head...</head >`.



فتح الملف `school.htm` (صفحة الويب)

بمستعرض الإنترنت

```
<html>
<head>
<title> مدرستي </title>
</head>
<body>

</body>
</html>
```

كتابة الكود في محرر النصوص

- حفظ الملف باسم `school.htm`.

- فتح الملف `school.htm` (صفحة الويب) من خلال مستعرض الإنترنت لمشاهدة نتيجة تنفيذ الأوامر التي تم كتابتها.

## إضافة محتوى لصفحة الويب

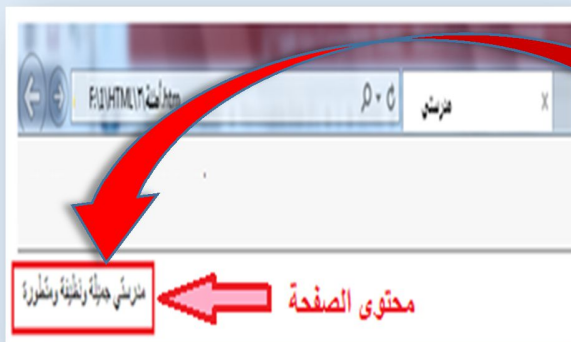
يمكن أن تحتوي صفحة الويب علي (نص-صورة - فيديو -ارتباط تشعبي-...)

## نشاط (٣)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإضافة نص "مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة" لمحتوى صفحة الويب.

خطوات تنفيذ النشاط:

- في الملف النصي السابق تكتب العبارة "مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة" داخل أمر `</body>` ...
- حفظ الملف النصي بنفس الاسم " school.htm "
- فتح الملف " school.htm " من خلال مستعرض الإنترنت لمشاهدة نتيجة تنفيذ الأوامر.



صفحة الويب في مستعرض الانترنت

```
<html>
<head>
<title> مدرستي </title>
</head>
<body>
مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة
</body>
</html>
```

كتابة الكود في محرر النصوص

تدريب

عزيزى الطالب: بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالتعديلات الآتية فى

التدريب السابق:

- إعادة كتابة أوامر HTML باستخدام حروف كبيرة Capital Letters.
- ترك مسافات بين كلمات النص.
- استخدام مفتاح الإدخال لترك أسطر بين كلمات النص.
- حفظ الملف النصي بامتداد .htm.
- استعراض الملف من خلال مستعرض الإنترنت.

ملاحظات هامة:

- يمكن كتابة أوامر HTML بحروف كبيرة Capital Letters أو صغيرة Small Letters.
- مستعرض الإنترنت لا يتأثر بالمسافات المتروكة أو بالانتقال لسطر جديد بضغط مفتاح Enter داخل ملف الأوامر.

تغيير اتجاه صفحة الويب باستخدام الخاصية dir

عند تصميم صفحة ويب ذات واجهة عربية يجب تغيير اتجاه الصفحة ليصبح اتجاه محتوى الصفحة من اليمين إلى اليسار ليتلاءم مع طبيعة اللغة العربية، ولتنفيذ ذلك تُستخدم الخاصية dir، حيث يتحدد اتجاه صفحة الويب حسب القيمة المخصصة للخاصية dir كما بالجدول التالي:

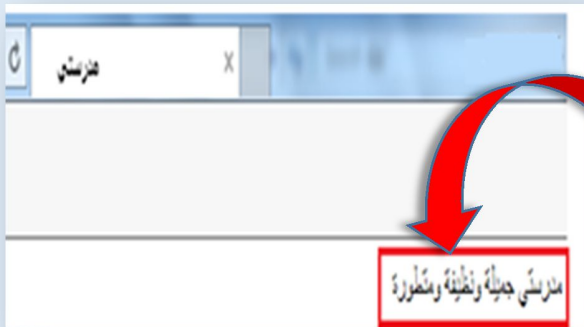
تأثيرها	قيمة الخاصية
اتجاه صفحة الويب من اليمين الى اليسار	rtl
اتجاه صفحة الويب من اليسار الى اليمين	ltr

### نشاط (٤)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بتغيير اتجاه محتوى صفحة الويب من اليمين إلى اليسار في التدريب السابق.

#### خطوات تنفيذ النشاط:

- التعديل في الكود بإضافة الخاصية dir للأمر `</body> ... <body>`
- تخصيص القيمة rtl للخاصية dir، لتصبح صورة الأمر `<body dir="rtl">` هي `<body dir="rtl">`.
- حفظ تعديل الملف النصي.
- فتح ملف صفحة الويب من خلال مستعرض الإنترنت لمشاهدة نتيجة تنفيذ الخاصية dir.



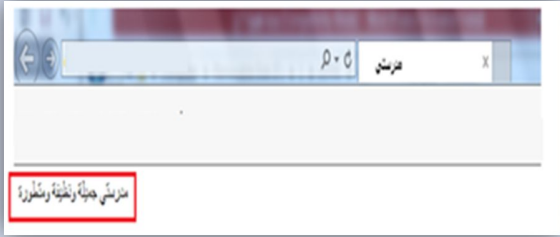
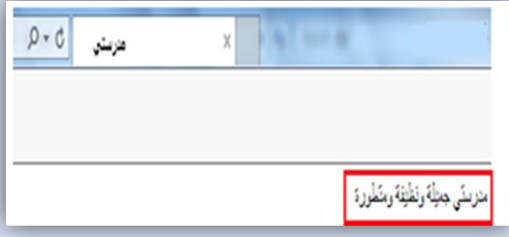
```
<html>
<head>
<title> مدرستي </title>
</head>
<body dir="rtl">
مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة
</body>
</html>
```

صفحة الويب في مستعرض الإنترنت  
اتجاه محتوى الصفحة من اليمين لليسار

كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص

## تدريب

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بعمل مقارنة بين تأثير القيمة "rtl" والقيمة "ltr" للخاصية dir على اتجاه محتوى صفحة الويب.

<body dir="ltr">	<body dir="rtl">
	

اتجاه محتوى الصفحة من اليسار لليمين

اتجاه محتوى الصفحة من اليمين للييسار

(مقارنة توضح تأثير قيم الخاصية dir)

## تنسيقات صفحة الويب

توجد العديد من التنسيقات التي يمكن تطبيقها على محتوى صفحة الويب حتى تبدو أكثر جاذبية، ويوجد من التنسيقات ما يطبق على النص بصفحة الويب وما يطبق على خلفية صفحة الويب.

- تنسيق النص يتضمن العديد من العمليات سوف نتناول منها:
  - الكتابة بداية من سطر جديد.
  - محاذاة النص.
  - وضع فراغات بين الكلمات.
  - تنسيق الخط من حيث (النوع - الحجم - اللون - النمط).
- تنسيق الصفحة يتضمن:
  - تغيير لون خلفية صفحة الويب.
  - وضع صورة كخلفية لصفحة الويب.

اولا: تنسيق النص بصفحة الويب:

## ١- الكتابة بداية من سطر جديد بالأمر <br>

لكي يظهر النص داخل صفحة الويب في سطرين يتم استخدام الأمر <br>، حيث يستخدم هذا الأمر للكتابة في سطر جديد.

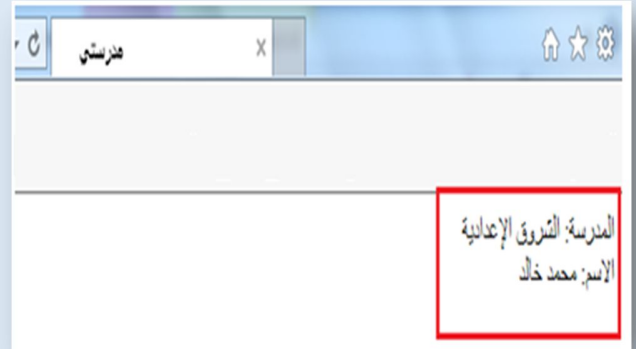
### نشاط (٥)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بتنفيذ الآتي:

- تشغيل برنامج محرر النصوص.
- كتابة كود HTML الموضح بالشكل.
- حفظ الملف النصي بامتداد .htm.
- فتح الملف في مستعرض الإنترنت.

```
<html>
<head>
<title> مدرستي </title>
</head>
<body dir="rtl">
المدرسة: الشروق الإعدادية
<br>
الاسم : محمد خالد
</body>
</html>
```

كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص



صفحة الويب بالمستعرض بعد تنفيذ الكود

لاحظ ظهور المحتوى النصي على  
سطين نتيجة لإستخدام الأمر <br>



٢- محاذاة النص (توسيط) بالأمر `<center> ... </center>`

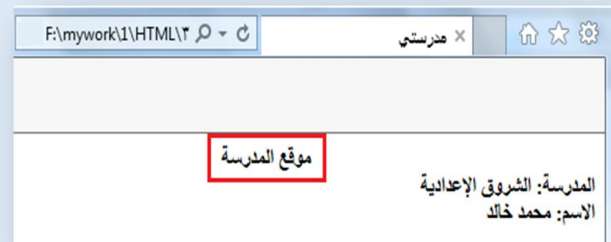
لوضع نص في منتصف السطر يستخدم الأمر `<center>`.

## نشاط (٦)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بتنفيذ الآتي:

- فتح الملف النصي السابق.
- إضافة الأمر `<center>` موقع المدرسة `</center>`.
- حفظ تعديل الملف النصي.
- فتح الملف من خلال مستعرض الإنترنت.

```
<html>
<head>
<title> مدرستي </title>
</head>
<body dir="rtl">
<center> موقع المدرسة </center>
المدرسة: الشروق الإعدادية
<br>
الاسم : محمد خالد
</body>
</html>
```



صفحة الويب بعد تنفيذ الكود

لاحظ ظهور العبارة "موقع المدرسة" في منتصف السطر.

كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص

## ٣-إضافة فراغات بين الكلمات بالأمر &amp;nbsp;

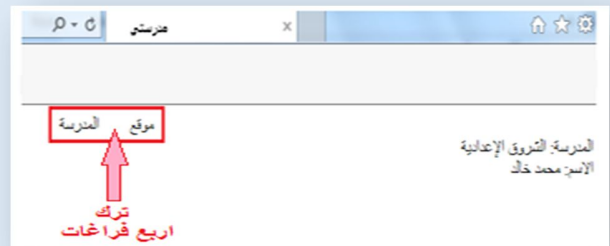
عند ترك أي عدد من المسافات بين الكلمات داخل ملف الأوامر سوف يتعامل معها مستعرض الإنترنت عند عرض الصفحة على أنها مسافة واحدة، وللتحكم في عدد المسافات (الفراغات) بين الكلمات نستخدم الرمز &nbsp;، حيث يتم تكراره بعدد الفراغات المطلوبة بين الكلمات.

## نشاط (٧)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بتنفيذ الآتي:

```
<html>
<head>
<title> مدرستي </title>
</head>
<body dir="rtl">
<center>
المدرسة &nbsp; &nbsp; &nbsp; &nbsp; &nbsp; موقع
</center>
المدرسة: الشروق الإعدادية
<br>
الاسم: محمد خالد
</body>
</html>
```

- فتح الملف النصي السابق.
- كتابة الكود "موقع &nbsp; &nbsp; &nbsp; &nbsp; &nbsp; المدرسة".
- حفظ الملف النصي بامتداد .htm.
- فتح الملف في مستعرض الإنترنت.



صفحة الويب بعد تنفيذ الكود

لاحظ ظهور العبارة "موقع المدرسة" مع وضع ٤ مسافات بين الكلمتين.

كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص

## ٤-أ- تنسيق الخط في صفحة الويب بالأمر <font> ... </font>

للتحكم في نوع وحجم ولون الخط يتم استخدام الأمر <font> وهو أمر له مجموعة من الخصائص منها:

الوظيفة	الخاصية
تحديد نوع الخط	face
تحديد لون الخط	color
تحديد حجم الخط	size

### ملاحظة:

يتعرف المستعرض على ٧ أحجام مختلفة من الخطوط والتي يتم تحديدها بواسطة الخاصية size حيث تتراوح قيمة هذه الخاصية من ١ الى ٧.

## نشاط (٨)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإنشاء صفحة ويب ذات اتجاه

يمين وبها النص "مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة" بخط نوعه اندلسي "andalus" بلون أحمر

وحجم الخط ٦.

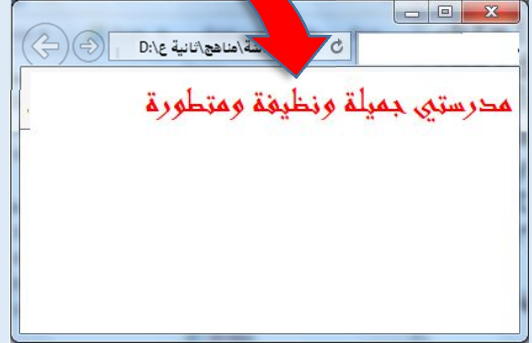
### خطوات تنفيذ النشاط

- كتابة الكود.
- حفظ الملف النصي بامتداد .htm.
- فتح الملف في مستعرض الإنترنت.

```
<html>  
<head>  
</head>
```

```
<body dir="rtl">  
<font face="andalus" color="red" size="6">  
مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة  
</font>  
</body>
```

```
</html>
```



صفحة الويب بعد تنفيذ الكود

كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص

#### ملاحظات:

- بعد استخدام أمر الاغلاق `</font>` ينتهي تأثير الأمر على تنسيقات أي نص يكتب بعده.
- في حالة عدم استخدام الأمر `<font>` يظهر نوع الخط على صفحة الويب بالشكل الافتراضي.

## ٤-ب- تنسيق الخط في صفحة الويب

يوجد العديد من الأوامر التي من خلالها يتم تنسيق الخط ومنها الأوامر الموضحة بالجدول التالي:

الأمر	الوظيفة
<u>	وضع خط تحت النص (مسطر Underline)
<b>	خط عريض (Bold)
<i>	خط مائل (Italic)

### نشاط (٩)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك في الملف السابق قم بوضع خط أسفل العبارة

"مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة"

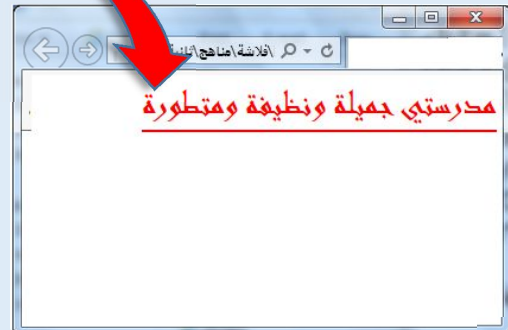
#### خطوات تنفيذ النشاط

- إضافة الكود:
- <u> مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة </u>
- حفظ التعديل الملف النصي.
- فتح الملف في مستعرض الإنترنت.

```
<html>
<head>
</head>

<body dir="rtl">
<font face="andalus" color="red" size="6">
<u>مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة</u>
</font>
</body>

</html>
```



كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص

صفحة الويب بعد تنفيذ الكود

تدريب

عزيزي الطالب: بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالتعديل في ملف صفحة الويب

السابق كالاتي:

- تنسيق الخط في صفحة الويب لجعله مائل للعبارة "مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة".
- تنسيق الخط في صفحة الويب لجعله خط عريض للعبارة "مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة".

**نلاحظ أن** لتنسيق الخط في صفحة الويب:

- جعله مائل "مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة".
- يكتب الكود: `</i>` مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة `<i>`
- جعله خط عريض "مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة".
- يكتب الكود: `</b>` مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة `<b>`

ثانيا : تنسيق خلفية صفحة الويب:

## ١- تحديد لون خلفية لصفحة الويب بالخاصية bgcolor

تستخدم الخاصية bgcolor التابعة للأمر <body> لتحديد لون خلفية صفحة الويب.

### نشاط (١٠)

عزيزي الطالب: بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بعمل الآتي:

-كتابة الكود <body bgcolor="green" >.

```
<html>
<head>
</head>
```

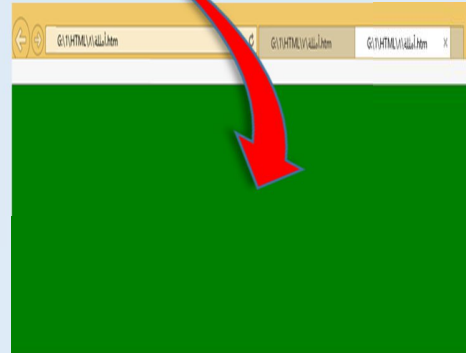
```
<body bgcolor="green" >
```

```
</body>
</html>
```

- حفظ الملف النصي بامتداد .htm.

- فتح الملف في مستعرض الإنترنت.

لاحظ ظهور لون خلفية صفحة الويب باللون الأخضر.



كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص

- الجدول التالي يحتوي بعض أسماء الألوان يمكن استخدامها كقيمة للخاصية bgcolor:

Color									
Color Name	Blue	Brown	Black	Green	Red	White	Yellow	Purple	Sky Blue

## ٢- وضع صورة كخلفية لصفحة الويب بالخاصية Background

لوضع صورة كخلفية لصفحة الويب تستخدم الخاصية Background التابعة للأمر <body>.

### نشاط (١١)

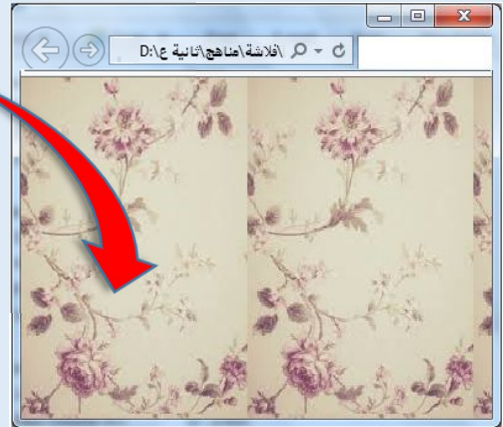
**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بتنفيذ مايلي:

- إعداد وتجهيز أحد ملفات الصور لوضعها كخلفية لصفحة الويب.
- حفظ ملف الصورة داخل مجلد.
- كتابة الكود اللازم لوضع الصورة "image1.jpg" كخلفية لصفحة الويب
- <body background="image1.jpg" >
- حفظ الملف النصي بامتداد htm في نفس مجلد حفظ ملف الصورة.
- فتح الملف في مستعرض الإنترنت.

```
<html>
<head>
</head>
```

```
<body background="image1.jpg" >
```

```
</body>
</html>
```



كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص

صفحة الويب بعد تنفيذ الكود

لاحظ ظهور الصورة كخلفية في صفحة الويب.



## التعامل مع الصور في صفحات الويب: ١- إدراج صورة داخل صفحة الويب

### إدراج صورة بالأمر < img >

لإدراج صورة في صفحة الويب يتم استخدام خاصية src التابعة للأمر <img> ويتطلب ذلك تحديد اسم ملف الصورة ومكان حفظه.

### نشاط (١٢)

- عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بتصميم صفحة ويب يكون محتواها كالاتي:
- نص "مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة" بلون أحمر وتحتها خط.
  - تظهر صورة للمدرسة أسفل النص.

```
<html>
<head>
</head>

<body >
<font face="andalus" color="red" size="6">
<u>مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة</u>
</font>
<br>

</body>
</html>
```



صفحة الويب بعد تنفيذ الكود

كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص

تدريب

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالبحث عبر الإنترنت عن أنواع امتداد ملفات الصور التي يمكن استخدامها في صفحات الويب.

ملاحظات هامة:

- في التدريب السابق يفترض أن ملف الصورة وملف صفحة الويب في نفس المجلد، لذلك تم الإكتفاء بكتابة اسم ملف الصورة والإمتداد مع الخاصية `src`.
- في حالة تواجد ملف الصورة في مجلد آخر يجب كتابة مسار ملف الصورة كاملاً.

٢- تنسيق الصور في صفحات الويب:

١-٢ التحكم في أبعاد الصورة بصفحة الويب

يمكن تنسيق الصورة المدرجة بالتحكم في ابعادها (الارتفاع والعرض) ومحاذاتها بالنسبة لصفحة الويب. يتم التحكم في أبعاد الصورة من خلال خصائص الأمر `<img>` كالاتي :

- الخاصية `height` (ارتفاع الصورة)، مثال `height="200"`
- الخاصية `width` (عرض الصورة)، مثال `width="300"`

ويتم استخدام وحدة القياس البكسل "Pixel" لقياس ابعاد الصورة.

## نشاط (١٣)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالآتي:

- إدراج صورة مع جعل أبعادها كالآتي:
- العرض  $800=width$  بكسل ، الارتفاع  $450=height$  بكسل
- تعديل النشاط السابق بحيث يتم كتابة الكود التالي:

``

```
<html>
<head>
</head>

<body >
<font face="andalus" color="red" size="6">
مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة
</font>
<br>

</body>
</html>
```



كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص

صفحة الويب بعد تنفيذ الكود

## ٢-٢ محاذاة الصورة داخل صفحة الويب

يتم التحكم في محاذاة الصورة من خلال الخاصية **Align** للأمر `<img>`، وتأخذ الخاصية القيم الآتية:

الوظيفة	القيمة
محاذاة الصورة لأقصى يمين صفحة الويب	Right
محاذاة الصورة لأقصى يسار صفحة الويب	Left
النص يقع بمحاذاة منتصف الصورة	Middle
النص يقع بمحاذاة الحافة السفلى للصورة	Bottom
النص يقع بمحاذاة الحافة العليا للصورة	Top

## نشاط (١٤)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالتعديل في ملف صفحة الويب بالتدريب

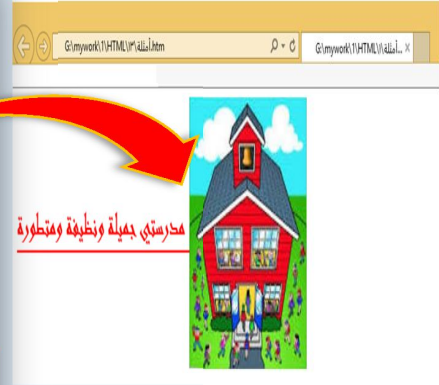
السابق كالتالي:

- تنسيق الصورة لكي يظهر النص مع الصورة في نفس السطر، ويقع النص بمحاذاة منتصف الصورة.
- حفظ الملف النصي بامتداد `.htm`.
- فتح الملف في مستعرض الإنترنت.

```
<html>
<head>
</head>

<body >
<font face="andalus" color="red" size="6">
مدرستي جميلة ونظيفة ومتطورة
</font>
<br>

</body>
</html>
```



صفحة الويب بعد تنفيذ الكود

كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص

لاحظ النص مع الصورة في نفس السطر،  
ويقع النص بمحاذاة منتصف الصورة

### تدريب

عزيزي الطالب: بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك في النشاط السابق قم بعمل

الآتي:

- محاذاة الصورة لأقصى اليمين لصفحة الويب.
- محاذاة الصورة ليقع النص بمحاذاة الحافة العليا للصورة.

### ملاحظات:

- لمحاذاة الصورة لأقصى اليمين لصفحة الويب نستخدم الكود `align="right"`.
- لمحاذاة الصورة ليقع النص بمحاذاة الحافة العليا للصورة نستخدم الكود `align="top"`.

## التعامل مع الصوت في صفحات الويب:

## إدراج الصوت كخلفية صوتية لصفحة بالأمر &lt;bgsound&gt;

يمكن إدراج الصوت كخلفية لصفحة الويب حيث يتم الاستماع إليه عند تحميل صفحة الويب بالمستعرض.

## ملاحظة:

برنامج مستعرض الإنترنت " Internet Explorer " هو المستعرض الوحيد الذي يدعم تنفيذ الأمر <bgsound> لإدراج الصوت كخلفية صوتية لصفحة الويب ولا يظهر تأثير هذا الأمر مع الأنواع الأخرى من المستعرضات.

باستخدام الأمر <bgsound> والخاصية src المصاحبة له، يتم إدراج الصوت كخلفية صوتية لصفحة الويب، الخاصية src للأمر تأخذ قيمة اسم ملف الصوت وامتداده (وذلك في حالة حفظ ملف الصوت مع ملف صفحة الويب في نفس المجلد، وغير ذلك يجب كتابة مسار ملف الصوت كاملاً).

## نشاط (١٥)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإنشاء صفحة ويب عند فتحها داخل المستعرض "Internet Explorer" يتم تشغيل ملف الصوت "egypt.MP3" كخلفية لصفحة الويب.

خطوات تنفيذ النشاط:

```
<html>
<head>
</head>

<body >
<bgsound src="egypt.MP3">
</body>
</html>
```

- كتابة الكود كما هو موضح بالصورة.

- حفظ الملف النصي بامتداد .htm.

- فتح ملف صفحة الويب في مستعرض الإنترنت.

كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص

التعامل مع الفيديو داخل صفحة الويب:

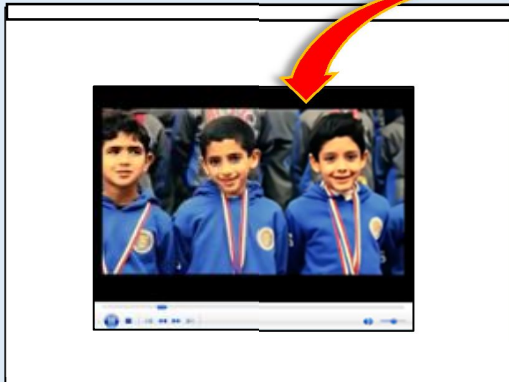
## إدراج فيديو داخل صفحة الويب بالأمر <embed>

باستخدام الأمر <embed> يتم إدراج الفيديو في صفحة الويب، ويجب ملاحظة أن هذا الأمر يدعم ملفات الفيديو من النوع (.swf - .avi - .mov).

باستخدام الأمر <embed> والخاصية src المصاحبة له، يتم إدراج الفيديو، قيمة الخاصية src تأخذ اسم ملف الفيديو وامتداده (وذلك في حالة حفظ ملف الفيديو مع ملف صفحة الويب في نفس المجلد، وغير ذلك يجب كتابة مسار ملف الفيديو كاملاً).

### نشاط (١٦)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإنشاء صفحة ويب تحتوي على فيديو حيث يمكن تشغيل ملف الفيديو internet.avi بداخلها.



```
<html>
<head>
</head>
<body >
<embed src="internet.avi">
</body>
</html>
```

كتابة الكود في أحد برامج تحرير النصوص

صفحة الويب بالمستعرض

## إدراج ارتباط تشعبي بصفحة الويب بالأمر <a>...</a>

### الارتباط التشعبي Hyperlink:

الارتباط التشعبي عبارة عن صورة أو نص مرتبط بعنوان وعند الضغط عليه يتم الانتقال إلى هذا العنوان ويمكن أن يكون داخل نفس الصفحة أو بصفحة أخرى داخل نفس الموقع أو في موقع آخر.

### تدريب

عزيزي الطالب: بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بالتالي:

- تحميل موقع وزارة التربية والتعليم.
- البحث داخل صفحات الموقع عن الارتباطات التشعبية (نص فائق أو صورة فائقة).
- تتبع تلك النصوص والصور الفائقة من خلال الضغط عليها.
- تعرف على الأشكال المختلفة للارتباط التشعبي (في نفس الصفحة، بين صفحات الموقع، بين صفحة بالموقع وارتباطها التشعبي بصفحة أخرى في موقع آخر).



صورة فائقة

نص فائق



## ادراج ارتباط تشعبي Hyperlink:

لإدراج ارتباط تشعبي تستخدم الخاصية href للأمر <a> والتي تحدد قيمتها العنوان المطلوب الانتقال إليه، ويكون شكل الأمر كالاتي:

<a href= "العنوان المطلوب الانتقال إليه" > النص أو الصورة </a>

## ١- إدراج ارتباط تشعبي نصي الأمر &lt;a&gt;...&lt;/a&gt;

لإدراج ارتباط تشعبي نصي (نص فائق) باستخدام الخاصية href للأمر <a>.

## نشاط (١٧)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإنشاء صفحة ويب تحتوي ارتباط تشعبي نصي "وزارة التربية والتعليم" وعند الضغط عليه يتم الإنتقال للصفحة الرئيسية لموقع وزارة التربية والتعليم. استخدم الكود التالي في انشاء الصفحة:



## خطوات إنشاء وتنفيذ ارتباط تشعبي على هيئة نص

- ١- كتابة الكود في أحد منسقات النصوص وحفظه.
- ٢- فتح صفحة الويب في المستعرض،
- ٣- الضغط على النص الفائق بصفحة الويب.
- ٤- فيتم تحميل موقع وزارة التربية والتعليم.

```
<html>
<head>
</head>

<body >
<a href="http://www.moe.gov.eg">وزارة التربية والتعليم</a>
</body>
</html>
```

١- كتابة الكود في أحد  
منسقات النصوص وحفظه.



٣- تحميل موقع الوزارة.

وزارة التربية والتعليم

٢- فتح صفحة الويب في المستعرض، وعند  
الضغط على النص الفائق يتم تحميل موقع  
الوزارة، على أن يراعى أن يكون الجهاز  
متصلا بشبكة الإنترنت.

## تابع إدراج ارتباط تشعبي Hyperlink:

## ٢- إدراج ارتباط تشعبي لصورة

لكي تصبح صورة ارتباط تشعبي يجب اتباع التالي:

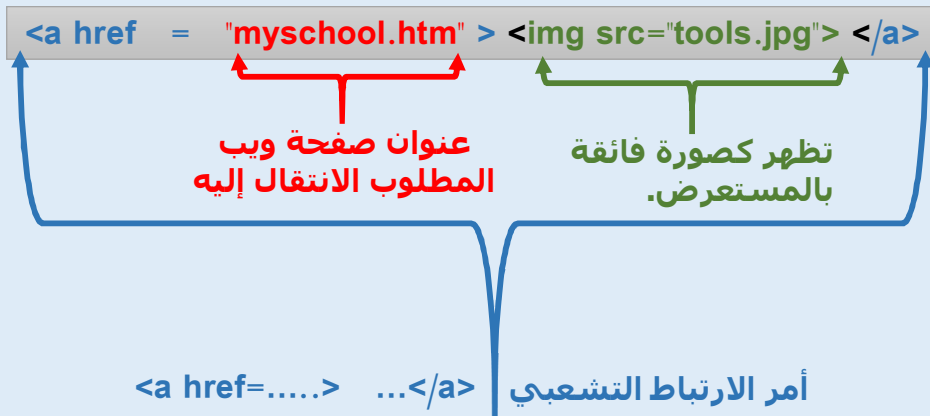
- إظهار الصورة باستخدام الأمر `<img>`.
- وضع أمر الصورة `<img>` داخل الأمر `<a> ...</a>` وذلك لتحويلها إلى ارتباط تشعبي.

## نشاط (١٨)

**عزيزي الطالب:** بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك قم بإنشاء صفحة ويب تحتوي ارتباط تشعبي صورة وعند الضغط على الصورة يتم الانتقال الي صفحة الويب "مدرستي".

## خطوات تنفيذ النشاط

بالتعديل في كود صفحة الويب السابقة واستبدال النص بالصورة "tools.jpg" بحيث تصبح ارتباط تشعبي وبالنقر عليها يتم الانتقال الي صفحة الويب "مدرستي".  
استخدم كود الارتباط التشعبي لصورة كالتالي:



## خطوات إنشاء وتنفيذ ارتباط تشعبي باستخدام صورة

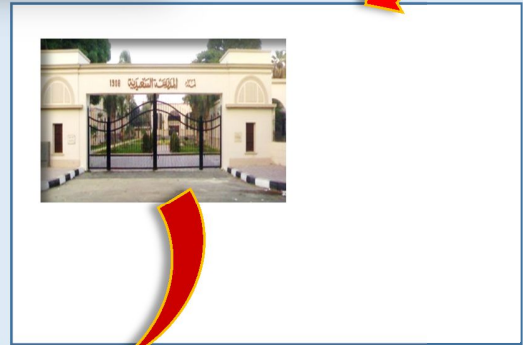
- ١- كتابة الكود في أحد منسقات النصوص وحفظه.
- ٢- فتح صفحة الويب في المستعرض، وعند الضغط على الصورة الفائقة يتم تحميل صفحة ويب "مدرستي".
- ٣- يتم تحميل صفحة ويب "مدرستي".

```
<html>
<head>
</head>
<body >
<a href = "myschool.htm" >  </a>
</body>
</html>
```

١- كتابة الكود في أحد منسقات النصوص وحفظه.



٢- صفحة الويب مدرستي



٢- فتح صفحة الويب في المستعرض، وعند الضغط على الصورة الفائقة يتم تحميل صفحة ويب مدرستي

## تذكر أن :

بعض أوامر HTML لإنشاء صفحة ويب التالي:

الخصائص المصاحبة	وظيفته	الأمر
	يكتب في بداية الكود ليشير الى أن المستند مكتوب بلغة html.	<html>
	المنطقة الخاصة بكتابة معلومات للمتصفح عن الصفحة مثل عنوان الصفحة.	<head>
dir – bgcolor – background	المنطقة الخاصة بكتابة المحتوى الذي سيظهر داخل الصفحة.	<body>
	تحديد عنوان لصفحة الويب.	<title>
	انهاء الكتابة في السطر الحالي وبدء الكتابة في سطر جديد.	 
	لوضع نص في منتصف السطر.	<center>
	ادراج فراغ (مسافة) بين الكلمات على المستعرض.	&nbsp;
face-color-size	للتحكم في تنسيق الخطوط.	<font>
	وضع خط تحت الكتابة.	<u>
	خط اسود عريض.	<b>
	خط مائل.	<i>
src-height-width-align	لإظهار صورة على صفحة الويب.	<img>

الخصائص المصاحبة	وظيفته	الأمر
src	إدراج صوت كخلفية للصفحة	<bgsound>
src	إضافة صوت أو فيديو لصفحة الويب	<embed>
href	لإنشاء ارتباط تشعبي	<a>



## الأسئلة والتدريبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة المناسبة للعبارات الآتية:

(١) يشير الاختصار HTML الى العبارة .....

أ - Hyper Text Markup Library.

ب - Help Table Made Layout.

ج - Hyper Text Markup Language.

(٢) صفحة الويب التي يتم استخدام لغة HTML فقط في تصميمها تعتبر صفحة .....

أ - تفاعلية.

ب - نشطة.

ج - ثابتة.

(٣) استخدام لغات مثل JavaScript و PHP بالإضافة للغة HTML في تصميم صفحة الويب يكون

بغرض تحويلها الى صفحة .....

أ - تفاعلية.

ب - رئيسية.

ج - فرعية.

(٤) لإظهار نص علي صفحة الويب يتم كتابة هذا النص في منطقة .....

أ - Head.

ب - Title.

ج - Body.

(٥) يجب حفظ ملف أوامر HTML بالإمتداد . . . . .

أ- .Docx

ب- .Jpg

ج- .Htm

(٦) لجعل النص يظهر على صفحة الويب بشكل مائل نستخدم الأمر . . . . .

أ- <u>

ب- <i>

ج- <b>

(٧) لتحديد لون كخلفية لصفحة الويب نستخدم الخاصية . . . . .

أ- bgcolor

ب- background

ج- color

(٨) الخاصية التي ترتبط بأمر <img> من بين الخصائص التالية هي الخاصية. . . . .

أ- path

ب- href

ج- src

(٩) الأمر <a> يستخدم فى . . . . . داخل صفحة الويب.

أ- محاذاة النص.

ب- اضافة ارتباط تشعبي.

ج- تشغيل فيديو.



(١٠) لتحديد نوع الخط في الأمر <font> نستخدم الخاصية .....

أ - Fontname

ب - size

ج - face

السؤال الثاني: اختر من المجموعة (ب) ما يناسب المجموعة (أ)

(أ)	(ب)
١ - موقع الويب	( ) مستند به محتوى الكتروني ينشر على شبكة الإنترنت ويتم عرضه من خلال برنامج مستعرض الإنترنت
٢ - الصفحة الرئيسية	( ) تعرض معلومات يتم الإطلاع عليها فقط بدون امكانية اجراء اي معالجة من الزائرين لمحتواها
٣ - صفحة الويب	( ) مكان علي شبكة الانترنت يتكون من صفحة ويب او أكثر ويتم زيارته من خلال عنوان معين
٤ - الصفحة الثابتة	( ) أول صفحة بموقع الويب والتي من خلالها يسهل الانتقال لباقي صفحات الموقع
٥ - الصفحة التفاعلية	( ) هي خاصية للتنقل بين صفحات الموقع
	( ) هي صفحة معلومات تعرض محتوى يتيح للزائرين التفاعل معه ومعالجته

السؤال الثالث: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخطأ لكل مما يلي:

- (١) تستخدم لغة HTML في انشاء صفحات ويب تفاعلية. (.....)
- (٢) تستخدم لغة JavaScript لتحويل الصفحة الثابتة الى صفحة تفاعلية. (.....)
- (٣) الأمر الذي يكتب في بداية الكود ليشير الى أن المستند مكتوب بلغة html هو (.....)

<title>.

(٤) للتحكم في عدد المسافات (الفراغات) بين الكلمات نستخدم الرمز &nbsp; (.....)

(٥) لإضافة صورة لصفحة الويب نستخدم الأمر <img> (.....)

**السؤال الرابع:** أذكر الكود الأساسي اللازم لبناء ملف أوامر HTML؟



على الرغم من عدم وجود أخطاء في سطر الكود السابق إلا ان الصورة لم تظهر على صفحة الويب عند تحميلها بواسطة المستعرض. استنتج السبب؟

.....  
.....

**السؤال الخامس** اشرح المقصود بالأكواد التالية:

<Title> My School </Title>

.....

<body bgcolor="green">

.....

<img src = "school.png">

.....

<font face="andalus">

.....

<bgsound src="egypt.MP3">

.....

**يتم الإجابة على الأسئلة من خلال:**

**برنامج MS Word من ملف "إجابة الدرس الرابع" بمجلد ( قالب الإجابة والمشروعات).**



**سؤال تحضيرى للدرس القادم:**

**بعد انشاء صفحة ويب وإضافة محتوياتها.**

**كيف يمكن إنشاء موقع ويب؟**

## الموضوع الثاني المنشروعات

**المنتروع الأول**  
**منتروع تطبيقي لتصميم موقع ويب**  
**"موقع مدرستي"**

## الأهداف

**بعد الإلتهاء من هذا المللروع يتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:**

- يحدد عدد صفحات الموقع من التخطيط التفصيلي لموقع الويب.
- ينشئ صفحات الموقع المختلفة بلغة HTML.
- يدرج ارتباط تشعبي بين صفحات الموقع.

## إنشاء مشروع "موقع مدرستي"



### إنشاء موقع مدرستي:

- من التخطيط التفصيلي للموقع يتضح أنه مكون من خمس صفحات ويب وهي كالاتي:
١. صفحة الويب الرئيسية "مدرستي" تُحفظ بداخل ملف Home.htm.
  ٢. صفحة الويب "عن المدرسة" تُحفظ بداخل ملف about.htm.
  ٣. صفحة الويب "ألبوم الصور" تُحفظ بداخل ملف photo.htm.
  ٤. صفحة الويب "الرؤية والرسالة" تُحفظ بداخل ملف vision.htm.
- وسوف يتم إنشاء وحفظ كل صفحة ويب داخل ملف نصي باستخدام أوامر HTML.





## إنشاء صفحة الويب " عن المدرسة " about.htm

تتكون صفحة الويب " عن المدرسة" من الاتي:

- النصوص: "تاريخ نشئه المدرسة" - "عنوان المدرسة" - "تليفون المدرسة"  
الخط (لونه أحمر - نوعه tahoma - حجمه ٦).

- فيديو.

- ارتباط تشعبي صورة (عند الضغط عليه يرجع للصفحة الرئيسية).

كود صفحة الويب "عن المدرسة" كالآتي:



```
<html>
<head>
<title>مدرستي</title>
</head>
<body bgcolor="skyblue" dir="rtl">
<center>
<font face="andalus" color="red" size="6">
عن المدرسة
<br>
تاريخ نشئه المدرسة
<br>
عنوان المدرسة: القاهرة - السيدة زينب
<br>
التليفون: ١٢٣٤٥٦٧٨٩
<br>
المرحلة: تعليم أساسي
<embed src="video.mp4" height=300" width="300" >
<br><br>
<a href="home.htm"></a>
</center>
</body>
</html>
```

## إنشاء صفحة الويب " ألبوم الصور " photo.htm

تتكون صفحة الويب " عن المدرسة" من الآتي:

- النص "ألبوم الصور"

- الخط (لونه أحمر - نوعه tahoma - حجمه ٦).

- عدد ٣ صور.

- ارتباط تشعبي صورة (عند الضغط عليه يرجع للصفحة الرئيسية).

كود صفحة الويب "عن المدرسة" كالاتي:



```
<html>
<head>
<title>مدرستي</title>
</head>
<body bgcolor="skyblue">
<center>
<font face="tahoma" color="red" size="6">
ألبوم الصور<br>


 <br>
<a href="home.htm" ></a>
</center>
</body>
</html>
```

## إنشاء صفحة الويب " الرؤية والرسالة " vision.htm

## الرؤية والرسالة

رؤية المدرسة:  
إعداد طالب متميز قادر على ....  
الرسالة:  
تنمية مهارات الطالب .....



تتكون صفحة الويب " الرؤية والرسالة " من الاتي:

- النص "الرؤية والرسالة"

الخط (لونه أحمر - نوعه tahoma - حجمه ٦).

- النص "رؤية المدرسة....."

الخط (نوعه tahoma - حجمه ٤).

كود صفحة الويب "الرؤية والرسالة" كالاتي:

```
<head>
<title>مدرستي</title>
</head>
<body bgcolor="skyblue">
<center>
<font face="tahoma" color="red" size="6">
<u>رؤية المدرسة </u>
<br><br>
...إعداد طالب متميز
<br>
الرسالة
<br>
...تنمية مهارات الطالب
<br><br>
<a href="home.htm" ></a>
</center>
</body>
</html>
```

## المنشروع الثاني

عزيزى الطالب: بالتعاون مع زملائك وبمساعدة معلمك **صمم وانشئ التالي:**

**أولاً: ملف نصي باستخدام برنامج منسق النصوص ليتضمن التالي:**

- مفهوم كلا من:

موقع الويب - صفحة الويب-الصفحة الرئيسية-صفحات الويب الثابتة -الصفحة التفاعلية.

- خطوات إنشاء ملف صوت وهي كالتالي:

أولاً: الإعداد والتجهيز.

ثانياً: التنفيذ لإنشاء ملف الصوت.

ثالثاً: التعديل في الصوت.

رابعاً: تصدير الصوت إلى ملف.

- خطوات إنشاء الفيديو.

- خطوات حفظ مشروع الفيديو **Save Project**.

- خطوات تعديل مشاهد الفيديو.

- خطوات تصدير الفيديو إلى ملف بامتداد مناسب.



**ثانياً: إنشاء عرض تقديمي عن إنشاء صفحات الويب باستخدام HTML ليتضمن التالي:**

- القواعد الأساسية التالية لإنشاء صفحة ويب باستخدام HTML.
- التركيب البنائي لإنشاء صفحة ويب بأوامر HTML.
- إضافة محتوى لصفحة الويب (نص-صورة - فيديو -ارتباط تشعبي-...).
- تنسيق محتوى صفحة الويب.
- إدراج ارتباط تشعبي للانتقال داخل صفحة الويب / بين صفحات الموقع

