



متحف التعليم

يتبع ديوان وزارة التربية والتعليم، وتقوم على شئونه الإدارة العامة لمتحف التعليم ومكتبة الوثائق، وهو يعرض قصة التطور المستمر للتعليم خلال العصور المختلفة منذ عصر قدماء المصريين حتى الآن، ويبرز الأعلام الذين ساهموا في إصلاح ونهضة التعليم.



قصة إنشاء المتحف :

جاءت فكرة إنشاء المتحف في عهد الوزير على زكى العرابى باشا، حيث أقيم معرض بسراى الجمعية الزراعية بالجزيرة فى مارس سنة ١٩٣٧ بمناسبة مرور ١٠٠ عام على إنشاء ديوان المدارس، ولاقى المعرض استحسان؛ فجاءت فكرة تحويله إلى متحف دائم، وقد نقل لعدة أماكن قبل أن يصل إلى ديوان الوزارة، منها منزل بشارع إسماعيل أباطة ثم شارع منصور ، وأخيراً استقر فى ديوان الوزارة. تم افتتاح الدور الأول منه سنة ١٩٧٠ فى عهد الدكتور محمد حافظ غانم، ثم افتتح الدور العلوى سنة ١٩٧٥ فى عهد الدكتور مصطفى كمال حلمى .

أقسام المتحف :

أولاً : الدور الأرضى

- المدخل . . . الفناء الخارجى.
- الفناء الداخلى.
- قسم السادة الوزراء.
- قسم التعليم عند قدماء المصريين.
- قسم التعليم فى العصر القبطى.
- التعليم عند العرب، وينقسم الى مرحلتين :
الأولى . . . فى العصر الجاهلى ، والثانية . . . بعد دخول الإسلام.
- التعليم فى القرن التاسع عشر.
- التعليم العام.
- قسم تعليم الفتاة.
- قسم الخط العربى.

ومكتبة الوثائق.

الدور العلوى

- التعليم الفنى بأنواعه:
- التعليم الصناعى التعليم الزراعى التعليم التجارى.
- قسم الجامعات.
- قسم الأزهر الشريف.
- قسم الوسائل التعليمية.
- قسم التربية الخاصة.
- قسم الأنشطة المدرسية والموهوبين.