

رؤية ورسالة التربية الفنية

• رؤية التربية الفنية:

إيماناً من دور التربية الفنية في نشر الثقافة العلمية والفنية والاجتماعية فلابد من المشاركة الفعالة بينها وبين المواد الدراسية الأخرى في تحقيق متطلبات مراحل إعداد متعلم متفوق متميز ينعم باستخدام أنماط التفكير الابتكاري والذكاء الوجداني.

وتشكيل قدرات الطالب على الرؤية وإدراك المكان والزمان، والوعي بالسلمات الجمالية للتراث القومي وللعالم المحيط، للتعبير عن النفس في متعة تجمع بين المعرفة والمهارة والإتقان والجمال واستخدام الخامات والتقنيات الفنية بكفاءة في الإنتاج الفني.

• رسالة التربية الفنية:

- تأهيل المتعلم ووصوله إلى تحقيق أهدافه وخطته المستقبلية من خلال تنمية قدراته العقلية والفنية والعلمية ومهارات التفكير العليا، ومساعدته على التكيف مع مواقف الحياة المختلفة، وتدريبه على مهارات البحث والاستقصاء عن معلومات ومعارف تساعده على التفكير فيما يمارس، وكيف، ولماذا؟.
- الربط بين الفنون البصرية التشكيلية والمواد الدراسية وميادين المعرفة الأخرى
- ابتكار منتجات فنية بصرية معتمدة على التفاعل والاكتشاف من خلال استخدام التكنولوجيا والوسائط المتعددة، والعالم الافتراضي، مع التوظيف العلمي للإلكترونيات العادية والرقمية .
- تنمية عمليات التخيل والتفكير التأملي والتذوق الجمالي والفني.