

عدد الصفحات (٥ صفحات) + الغلاف
الخارجي وفقد أية ورقة من الكراسة يعتبر
مسنولية الطالب.

دمج / شلل دماغي

جمهورية مصر العربية

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

امتحان شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة لطلاب الدمج التعليمي

المادة : اللغة العربية (دمج شلل دماغي)

الإجابة في نفس ورقة الأسئلة) الدور الثاني ٢٠٢٢ م زمن الإجابة : ثلاث ساعات

توقيع		الدرجة	السؤال
مراجع السؤال	مقدر السؤال		
			١
			٢
			٣
			٤
			٥
			٦
			٧
			٨
			٩
			١٠
			المجموع

مجموع الدرجات

رقم المراقبة

مجموع الدرجات بالحروف :

إمضاءات المراجعين :

جمهورية مصر العربية

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

امتحان شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة لطلاب الدمج التعليمي

المادة : اللغة العربية (دمج شلل دماغي)

الدور الثاني ٢٠٢٢ م

(الإجابة في نفس ورقة الأسئلة)

رقم المراقبة

اسم الطالب رباعيا /

المدرس /

رقم الجلوس /

التوقيع

الإسم

- ١- توقيع الملاحظين بصحة البيانات
ومطابقة عدد أوراق كراسة الإجابة
عند استلامها من الطالب
- ٢-

2022

عنه صوره الطالب بالكتابة في هذه الصفحة

2022

عنه صوره الطالب بالكتابة في هذه الصفحة

2022

أولاً التعبير:١- رتب الكلمات الآتية لتكون منها لافتة :

(المصرية – مخزن – الأقصر – الحضارة – مدينة – القديمة)

٢- أعد ترتيب الجمل الآتية ، لتكون منها فقرة لها معنى:

(أ) فرأى جزءاً من قضبان السكة الحديد قد جرفته المياه.

(ب) كان علام عائداً إلى قريته بعد الغروب.

(ج) فأسرع إلى جمع كومه من الحطب و أشعل فيها النار.

(د) خاف أن يأتي القطار مسرعاً فينقلب بالركاب.

(هـ) بهذا أنقذ القطار و المسافرين بالذكاء و حسن التصرف.

الترتيب بالحروف : (.....-.....-.....-.....-.....)

ثانياً القراءة:" من كتاب الأيام " لطفه حسين :- ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

٣- اعتمد طه حسين في كتابه الأيام على حاسة: (الشم – السمع – البصر – التذوق)

٤- كان الصبي يعرف أن الفجر قد بزغ حين يسمع صوت: (الديكة – المؤذن – أبوه – النسوة)

٥- أجب عن (أ) أو (ب) : واضعاً علامة (√) أو (x) أمام كل عبارة فيما يأتي:

(أ) التعبير بقوله " ما أحس بمثله قط " تعبير يوحى بالدهشة. ()

(ب) أصبح الشاب الأزهرى خليفة للعلم لأنه من أولياء الله. ()

٦- العهد الذي أخذه سيدنا على الصبي هو تسميع : (ستة أجزاء – سبعة أجزاء – ثمانية أجزاء – تسعة أجزاء)

٧- ذاق الصبي مرارة الخزي و الفشل لأنه : (عصى أباه – نسي القرآن – خالف سيدنا – جلس في المنزل)

٨- أجب عن (أ) أو (ب) : واضعاً علامة (√) أو (x) أمام كل عبارة فيما يأتي:

(أ) العلم الصحيح عند الشيخ الخياط هو العلم التاريخي. ()

(ب) عرف الصبي الله حقاً بعد وفاه طالب الطب. ()

(بقية الأسئلة في الصفحة الثانية)

من موضوع " القدس عربية "، اقرأ ثم ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

" هي قدس الأديان الثلاثة، وقبلة الإسلام الأولى، و معبد الشرق والغرب، أروع مدن العرب الكنعانيين ورمز وحدة دين الله الواحد القهار. بُوركت و بُورك ما حولها، كانت درة متألقة في تاريخ العرب والمسلمين عبر العصور وكانت زهرة المدائن، وما تزال."

٩- مرادف (متألقة) : (راقية - لامعة - عالية - طاهرة)

١٠- جمع (معبد) : (معابد - عبائد - أعباد - عبود)

١١- مفرد (مدن) : (مدنه - مادن - مدينة - مدائن)

١٢- أجب عن (أ) أو (ب) : واضعاً علامة (√) او (×) أمام كل عبارة فيما يأتي:

(أ) بنى المسلمون على الصخرة المقدسة مسجد من الحجارة. ()

(ب) أنشأ مدينة القدس العرب الكنعانيون. ()

من موضوع (العلم في الإسلام) اقرأ ثم ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

" لا حد إذن في الإسلام لما يمكن أن يستنبطه العقل البشري من أنواع العلوم ، التي تتعلق بمصالح الناس المتغيرة من زمان إلي زمان ، ومن مكان إلي مكان ، وهذا هو الذي دفع فقهاء الإسلام إلي اعتبار الصناعات مثلاً فروض كفاية "

١٣- ما جاء في القرآن لروح المنهج العلمي. (تصحيح - إنكار - تأكيد - تغيير)

١٤- المقصود (بالعلم الأكبر): (النفس - الخلق - الدين - الكون)

١٥- مضاد (المتغيرة) : (الثابتة - المتشعبة - المتباينة - المشهورة)

١٦- أجب عن (أ) أو (ب) : واضعاً علامة (√) او (×) أمام كل عبارة فيما يأتي:

(أ) العلم الذي يدعو اليه الإسلام هو العلم الديني فقط. ()

(ب) دراسة العلوم الكونية عبادة لله تعالى. ()

(بقية الأسئلة في الصفحة الثالثة)

ثالثاً الأدب:

ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

١٧- الأحداث في القصة القصيرة:

(متشابكة - متوازنة - كثيرة - قليلة)

١٨- أجب عن (أ) أو (ب): واضعاً خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

(أ) قائل هذه العبارة "هذا شعري عصري و فخر إنه عصري":

(خليل مطران - حافظ إبراهيم - أحمد شوقي - العقاد)

(ب) المدرسة التي سيطرت عليها العقلانية و الذهنية الجافة هي:

(الكلاسيكية - الديوان - الاتجاه الوجداني - أبوللو)

١٩- أجب عن (أ) أو (ب): واضعاً علامة (√) أو (x) أمام كل عبارة فيما يأتي :

(أ) تنتمي جماعة الرابطة القلمية الى مدرسة أبوللو. ()

(ب) أحمد محرم من جيل التطوير بعد البارودي. ()

رابعاً البلاغة:

اقرأ ثم ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

قال الشاعر سعيد بن حميد:-

وَعَدَ الْبَدْرُ بِالزِّيَارَةِ لِيلاً فَإِذَا مَا وَفِي قَضَيْتُ نُذُورِي

قُلْتُ يَا سَيِّدِي وَلَمْ تُؤْثِرِ اللَّيْلَ عَلَيَّ بِهَجَّةِ النَّهَارِ الْمُنِيرِ

قَالَ لِي : لَا أَحِبُّ تَغْيِيرَ رَسْمِي هَكَذَا الرَّسْمُ فِي طُلُوعِ الْبُورِ

٢٠- (يا سيدي) أسلوب إنشائي نداء غرضه :

٢١- اللون البياني (وعدّ البدر):

٢٢- نوع المحسن البديعي في الليل النهار:

(الحسرة - التعظيم - التمني - التنبيه)

(استعارة - كناية - تشبيه - مجاز)

(مقابلة - ترادف - طباق - سجع)

خامساً النصوص:

من نص التكافل الاجتماعي : اقرأ ثم أجب واضعاً خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

"عالج الإسلام الفقر علاج من يعلم أنه أصل كل داء ومصدر كل شر ، وقد أوشك هذا العلاج أن يكون-

بعد توحيد الله- أرفع أركان الإسلام شأنًا، وأكثر أوامره ذكرا ، وأوفر مقاصده عناية ، ولو ذهبت تستقصي

ما نزل من الآيات وورد من الأحاديث في الصدقات والبر ، لحسبت أن رسالة الإسلام لم يبعث بها الله

محمدًا آخر الدهر إلا لينفذ الإنسانية من غوائل الفقر وجرائر الجوع ، وحسبك أن تعلم أن أي الصيام في

الكتاب أربع ، وأي الحج بضع عشرة ، وأي الصلاة لا تبلغ الثلاثين ، أما أي الزكاة والصدقات فإنها تربو

على الخمسين."

٢٣- معنى (أوفر) : (أكثر - أسمى - أعلى - أقصر)

٢٤- مضاد (تربو) : (تنضج - تنقص - تفتقر - تهدر)

٢٥- المراد بـ (حسبك) : (تهمك - يطلبك - يكفيك - يرضيك)

(بقية الأسئلة في الصفحة الرابعة)

- ٢٦- أكثر مصادر الموسيقى شيوعاً في الفقرة: (الازدواج - التصريح - حسن التقسيم - الجناس)
- ٢٧- القيمة الفنية لاستخدام اسم التفضيل في الفقرة السابقة: (السرعة - القوة - الكثرة - التوكيد)
- ٢٨- كاتب المقال هو: (أحمد شوقي - حافظ إبراهيم - أحمد حسن الزيات - العقاد)
- ٢٩- هذا النص من فن: (القصة - الرواية - المقال - المسرحية)
- ٣٠- أجب عن (أ) أو (ب) : واضعاً علامة (√) أو (×) أمام كل عبارة فيما يأتي :

(أ) عالج الإسلام الفقر صورة نوعها استعارة مكنية. ()

(ب) النص يمثل مقال فلسفي. ()

من نص : " غربة وحنين " لأحمد شوقي " اقرأ ثم أجب واضعاً خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

اختلافُ النَّهَارِ وَاللَّيْلِ يُنْسِي
وَصِفَا لِي مَلَاوَةٌ مِنْ شَبَابٍ
عَصَفْتُ كَالصَّبَا اللُّعُوبِ وَمَرَّتْ
إذْكَرَا لِي الصَّبَا وَأَيَّامَ أُنْسِي
صُورَتِ مِنْ تَصَوُّرَاتٍ وَمَسِينِ
سِنَةٌ حُلُوَةٌ وَلَذَّةٌ خُلْسِ

٣١- مرادف (اختلاف) : (تنازع - تسابق - تعاقب - تباين)

٣٢- تأثر شوقي في هذه القصيدة بـ: (أبو تمام - المتنبي - ابن الرومي - البحتري)

٣٣- عصفت (كالصبا): (استعارة - كناية - تشبيه - مجاز)

٣٤- أجب عن (أ) أو (ب) : واضعاً علامة (√) أو (×) أمام كل عبارة فيما يأتي :

(أ) اختلافُ النَّهَارِ وَاللَّيْلِ جناس يؤكد المعنى ويوضحه. ()

(ب) هذا النص يمثل اتجاه الإحياء والبعث. ()

من نص " المساء " خليل مطران اقرأ ثم أجب واضعاً خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

إني أقمْتُ على النَّعْلَةِ بِالْمُنَى
إن يَشْفِ هَذَا الْجِسْمَ طَيْبٌ هَوَائِهَا
عَبْتُ طَوَافِي فِي الْبِلَادِ وَعِلَّةٌ
في غُرْبَةٍ - قَالُوا - تَكُونُ دَوَائِي
أَيُّطِفُ النَّيْرَانَ طَيْبٌ هَوَاءِ ؟
في عِلَّةٍ مِنْفَايَ لِاسْتِشْفَاءِ

٣٥- مفرد (المنى) : (الأمنية - المنية - المنية - المنية)

٣٦- مرادف (يلطف) : (يهدي - يلين - يخفف - يطمئن)

٣٧- (النيران) خيال نوعه : (استعارة مكنية - استعارة تصريحية - كناية - تشبيه)

(بقية الأسئلة في الصفحة الخامسة)

٣٨- أجب عن (أ) أو (ب) : واضعاً علامة (√) أو (x) أمام كل عبارة فيما يأتي :

(أ) يمثل هذا النص الاتجاه الوجداني. ()

(ب) يطلق على خليل مطران شاعر النيل. ()

سادساً النحو:

- اقرأ الفقرة ثم ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

" العلم هو الوسيلة الوحيدة التي يرتفع بها شأن الإنسان الى مراتب الكرامة و الشرف ، و هو الدعامة الأساسية للأمن القومي في مصر ، فعلى الطلاب جميعهم العلم ، فنعم الكفاح الإجتها د رغبة في تحقيق الأمل المنشود."

٣٩- إعراب كلمة "الوسيلة" : (مبتدأ - فاعل - مفعول به - خبر)

٤٠- إعراب كلمة "الإنسان" : (مضاف إليه - نعت - حال - فاعل)

٤١- إعراب كلمة "الكفاح" : (مبتدأ مؤخر - فاعل - خبر - حال)

٤٢- إعراب كلمة "رغبة" : (مفعول مطلق - مفعول به - مفعول معه - مفعول لأجله)

٤٣- "المنشود" : (اسم فاعل - اسم مفعول - صيغة مبالغة - اسم تفضيل)

٤٤- كلمة "الاجتهد" : (مخصوص بالمدح - اسم مختص - مغرى به - مخصوص بالذم)

٤٥- "هو" ضمير في محل: (رفع - نصب - جزم - جر)

٤٦- "تحقيق" مصدر لفاعل: (ثلاثي - رباعي - خماسي - سداسي)

٤٧- "الراحمون الناس يرحمهم الله" ، إعراب الناس:

(خبر مرفوع - نعت مرفوع - فاعل مرفوع - مفعول به منصوب)

٤٨- حمدت الله كل الحمد ، إعراب كل : (فاعل - مضاف إليه - نائب فاعل - نائب عن مفعول مطلق)

٤٩- و الله ليجتهدن ، الفعل "يجتهدن" مبني على : (السكون - الفتح - الضم - الكسرة)

٥٠- تكشف في المعجم عن كلمة "ثقة" في : (ثوق - سيق - وثق - يثق)

(انتهت الأسئلة)

