

الفرع	التعبير	الأيام	القراءة	الأدب	النصوص والبلاغة	النحو	المجموع
الدرجة	١٠+٤	٦	٨	٦	١٣+١٣	٢٠	٨٠

## ١- التعبير الوظيفي ( ٤ درجات )

الترتيب : ( ليس/للعلم / بدائل / وأولو / العقول / هم / من / يجعلونه / فى / أسمى / مكانة )

٢- التعبير الإبداعي ( ١٠ درجات )

الترتيب ( ج - أ - هـ - و - ب - د )

٣- نفسه " درجة "

٤- لعل سمكه تزدده " درجة "

٥- متهور " درجة "

٦- نسى القرآن " درجة "

٧- لم يفكر أحد فى الطبيب " درجة "

٨- أديب ملكا " درجة "

٩- ابن سينا وابن الهيثم والبيرونى " درجة "

١٠- آونة " درجة "

١١- يحتقر " درجة "

١٢- التمكن " درجة "

١٣- خاضعة " درجة "

١٤- الأقل " درجة "

١٥- مقوم " درجة "

١٦- حبهم " درجة "

١٧- احمد شوقى " درجتان "

١٨- الديوان " درجتان "

١٩- المقال " درجتان "

٢٠- المفقر " درجة "

٢١- مرض " درجة "

٢٢- غائلة " درجة "

٢٣- نسيانا " درجة "

٢٤- اجتماعى " درجة ونصف "

٢٥- احمد حسن الزيات " درجة ونصف "

٢٦- كيف عالج الإسلام الفقر؟ " درجة ونصف "

( بقية الإجابة فى الصفحة الثانية )

" درجة ونصف "	٢٧- تشبيهه بليغ
" درجة ونصف "	٢٨- أدبي
" درجة ونصف "	٢٩- السجع و الازدواج
" درجة "	٣٠- تعاقب
" درجة "	٣١- وحشة
" درجة "	٣٢- إطناب
" درجة "	٣٣- جناس
" درجة ونصف "	٣٤- البحتري
" درجة ونصف "	٣٥- الصفوة
" درجة ونصف "	٣٦- المظلم
" درجة ونصف "	٣٧- الأنداء
" درجة ونصف "	٣٨- استعارة
" درجة ونصف "	٣٩- الأسى والحسرة
" درجة ونصف "	٤٠- بدل
" درجة ونصف "	٤١- حال
" درجة ونصف "	٤٢- تمييز
" درجة ونصف "	٤٣- خبر
" درجتان "	٤٤- خماسى
" درجتان "	٤٥- رفع
" درجتان "	٤٦- مقصور
" درجتان "	٤٧- مكان
" درجتان "	٤٨- اسم مختص
" درجتان "	٤٩- ناقص
" درجتان "	٥٠- وجب

( انتهت الإجابة )

## (نموذج الإجابة في صفتين)

الفرع	التعبير	الأيام	القراءة	الأدب	النصوص والبلاغة	النحو	المجموع
الدرجة	١٤	٦	٨	٦	١٣+١٣	٢٠	٨٠

١- التعبير الوظيفي (٤ درجات)

١- حسن تناول الفكرة درجة لقواعد الهجاء والنحو " درجة - لالتزام بشكل القالب المطلوب الكتابة فيه " درجتان

٢- التعبير الإبداعي (١٠ درجات)

الترتيب : ( د - ب - أ - هـ - ج )

٣- السيرة الذاتية

" درجة "

٤- كان صغيراً في السن

" درجة "

٥- جماعة العدويين وكليهما

" درجة "

٦- الغائب

" درجة "

٧- الألفية ومجموع المتون

" درجة "

٨- (أ) يوم نساياه ما حفظ من القرآن الكريم

" درجة "

(ب) قام خجلا يتصبب عرقا ، لا يدري أيلوم نفسه لأنه نسى القرآن ، أم يلوم سيدنا لأنه أهمله ، أم يلوم أباه لأنه امتحنه

" درجة "

٩- أحصيت

" درجة "

١٠- موجود

" درجة "

١١- البيروني وابن سينا وابن الهيثم

" درجة "

١٢- (أ) أهدى إلى السلطان المسعودي رسالة في علم الفلك عنوانها " القانون المسعودي في الهيئة والنجوم " وهي

" درجة "

عبارة عن كتاب ضخيم يقع في ثلاثة أجزاء

(ب) عندما أرسل إليه السلطان المسعودي ثلاثة جمال تتوء بأحمالها من نقود الفضة ، فردها البيروني قائلاً : إنه إنما

" درجة "

يخدم العلم للعلم

" درجة "

١٣- دلالة

" درجة "

١٤- المدنسة

١٥- حتى لا يتخذها المسلمون من بعده مسجدا لهم ، وصلى خارج الكنيسة ص ١٥ " درجة "

١٦- (أ) إعطاء عمر بن الخطاب لأهل القدس أمانا لأنفسهم وأمواهم ولكنائسهم وصلبانهم ، فلا تسكن كنائسهم ولا تهدم ،

ص ١٦ " درجة "

ولا يكرهون على دينهم ن ولا يضار أحمد منهم

(ب) اختار أن يبدأ أولا بالاستيلاء على المدن الصليبية الساحلية ، ليحرم الصليبيين من قواعدهم الحربية ، التي

ص ١٦ " درجة "

تربطهم بالغرب الأوروبي قبل أن يتجه إلى القدس

" درجتان "

١٧- وضوح الجانب الفكري

" درجتان "

١٨- أحمد محرم

١٩- (أ) أصبحت اللغة من قبيل ما يتخاطب به الناس في الحياة اليومية ص ١٢٠ " درجتان "

(ب) عمل فني يتميز بإحكام البناء ، محدودة الشخصيات قليلة الأحداث قصيرة المدى الزمني غالباً ، والتعبير فيها غاية

ص ١٢١ " درجتان "

في الإيجاز

(بقية الإجابة في الصفحة الثانية)

- ٢٠- أفصح " درجة "
- ٢١- طبائع " درجة "
- ٢٢- حصن " درجة "
- ٢٣- أخفى " درجة "
- ٢٤- احمد حسن الزيات " درجة "
- ٢٥- الجناس والازدواج " درجة "
- ٢٦- استعارة مكنية " درجة "
- ٢٧- جناس " درجتان "
- ٢٨- تعليل " درجتان "
- ٢٩- ( أ ) الأجل : " إذا انهزم " لأن إذا تفيد الثبوت والتحقيق ، ولكن " إن " تفيد الشك " درجتان "
- ( ب ) حافظوا على سلامة الأداء ، وأحيوا التراث ، وتأثروا بأساليب القدماء ، ومجدوا الماضي وتغنوا به " درجتان "
- ٣٠- نسي " درجة "
- ٣١- سنات " درجة "
- ٣٢- الالتماس " درجة "
- ٣٣- استعارة مكنية " درجة "
- ٣٤- ( أ ) الأجل " سنة حلوة " تدل على القصر والجمال " درجتان "
- ( ب ) يرى بعض النقاد أن كلمة ( عصف ) توحى بالعنف وهذا لا يتناسب مع الصبا ، ويمكن الرد بأن هذه الكلمة تناسب عنفوان الشباب وقوته " درجتان "
- ٣٥- المحافل " درجة "
- ٣٦- بليغ " درجة "
- ٣٧- جناس " درجة "
- ٣٨- التحسر " درجتان "
- ٣٩- ( أ ) أين فى المحفل مى : أجل ، أسلوب قصر يفيد التخصيص والتوكيد بتقديم الجار والمجرور على " مى " " درجتان "
- ( ب ) عرشها المنير : " أجل " يوحى بعظمتها ومكانتها الأدبية " درجتان "
- ٤٠- خبر إن " درجة ونصف "
- ٤١- نعت " درجة ونصف "
- ٤٢- اسم كان " درجة ونصف "
- ٤٣- فاعل " درجة ونصف "
- ٤٤- رباعى " درجتان "
- ٤٥- اسم مختص " درجتان "
- ٤٦- قرأ الباحث خمسة وعشرين بحثاً فى ثمانية أيام " درجتان "
- ٤٧- والله ليعتمدن ..... " درجتان "
- ٤٨- خيرها الأولى : مبتدأ مرفوع بالضممة ، خيرها الثانية ، فاعل مرفوع بالضممة " درجتان "
- ٤٩- نعم الصحبة صحبة الكتب ( أو أن يأنى الطالب بأى صورة من صور فاعل المدح والذم ) " درجتان "
- ٥٠- حضر أ و ( ح . ض . ر ) " درجتان "

( انتهت الإجابة )

( نموذج الإجابة فى صفحتين )

الفرع	التعبير	الأيام	القراءة	الأدب	النصوص والبلاغة	النحو	المجموع
الدرجة	١٠+٤	٦	٨	٦	١٣+١٣	٢٠	٨٠

١- التعبير الوظيفى ( ٤ درجات )

لحسن تناول الفكرة درجة - لقواعد الهجاء والنحو " درجة -"  
للاتزام بشكل قالب المطلوب الكتابة فيه " درجتان

٢- التعبير الإبداعي الترتيب : ( د - أ - و - هـ - ج - ب ) ( ١٠ درجات )

٣- كاتب المحكمة الشرعية " درجة "

٤- لحيته " درجة "

٥- تذكر اخاه طالب الطب " درجة "

٦- طينة نقيه " درجة "

٧- موت أخيه " درجة "

٨- ( أ ) كان يدعو بالشيخ أمام أبويه ، أو حين يرضى عنه ، أو حين يسترضيه لأمر وكان خلاف ذلك يدعو باسمه وربما دعاه بالواد ص ٢٣ " درجة "

( ب ) كان يستدل على بزوغ الفجر إذا وصلت إلى سمعه أصوات النساء يعدن إلى بيوتهم وقد ملأ جوارهن من القناة وهن يغنين " الله ياليل الله ص ١٨ " درجة "

٩- كبرى " درجة "

١٠- زمنه " درجة "

١١- احتقالا بذكراه ، واعترافا بفضله على العلم والانسانية ص ١١ " درجة "

١٢- ( أ ) ( أ ) أهدى إلى السلطان المسعودى رسالة فى علم الفلك عنوانها " القانون المسعودى فى الهيئة والنجوم " وهى عبارة عن كتاب ضخيم يقع فى ثلاثة أجزاء " درجة "

( ب ) أجمع النقاد على أن تأليفه فى التاريخ خير المراجع لاستطلاع أخبار الشعوب الشرقية وحوادثها وأساليب معيشتها ص ١٠ " درجة "

١٣- لانهاية " درجة "

١٤- الثابتة " درجة "

١٥- المفهوم الخطأ : أن العلم فى الاسلام يعنى بأحكام الدين وأدابه فقط ، وأنه لا شأن له بالعلم الكونى أو العلم المادى ص ١٩ " درجة "

١٦- ( أ ) العالم الأكبر : الآفاق أو الكون ، العالم الأصغر : النفس الإنسانية ص ٢١ " درجة "

( ب ) العلم الكونى : هو العلم الذى يبحث فى الكون وأسواره كالأرض والسماء والنجوم .

العلم المادى : هو العلم الذى يبحث فى المادة وتكوينها كعلم الفيزياء والكيمياء والاحياء " درجة "

١٧- تلاميذ البارودى " درجتان "

١٨- أبولو " درجتان "

١٩- ( أ ) بلغ بفن الرواية ذروة الإبداع حتى حصل على جائزة نوبل العالمية فى الاداب سنة ١٩٨٨ ومن أشهر أعماله الثلاثية بأجزائها الثلاثة ( بين القصرين - قصر الشوق - السكرية ) ص ١٢٠ " درجتان "

( ب ) توصيل رسالة إلى المتلقى تتمثل فى فكرة ، أو مغزى أو انطباع خاص ص ١٢٢ " درجتان "

( بقية الإجابة فى الصفحة الثانية )

- ٢٠- يمكنون " درجة "
- ٢١- حاجتهم " درجة "
- ٢٢- ظاهرا " درجة "
- ٢٣- ليلا " درجة "
- ٢٤- إبراهيم أصلان " درجة "
- ٢٥- القصة القصيرة " درجة "
- ٢٦- كناية " درجة "
- ٢٧- ازدواج " درجتان "
- ٢٨- فالمحرك الأساسى للأحداث هو الراوى وتظهر فى نهاية القصة شخصية صديقه ص ١٢٨ " درجتان "
- ٢٩- ( أ ) :- أهالى امبابة : يوحى بالجو الأسرى والمودة والمحبة وقوة العلاقات كأنهم عائلة واحدة " درجتان "
- (ب) لتأكيد الاخلاق الطيبة وقوة الروابط التى تربط بين أبناء الوطن فى الماضى " درجتان "
- ٣٠- لهوات " درجة "
- ٣١- قويت " درجة "
- ٣٢- الراعى " درجة "
- ٣٣- استعارة مكنية - سر الجمال التشخيص " درجة "
- ٣٤- ( أ ) إنشائى أو أسلوب نداء - غرضه التعظيم " درجتان "
- (ب) الأجل ياكل ما تروى به شفة الهوى فتنى : تقديم شبه الجملة (به) على الفاعل ( شفة ) أسلوب قصر يفيد التوكيد والتخصص " درجتان "
- ٣٥- المنية " درجة "
- ٣٦- مناف " درجة "
- ٣٧- شوقى " درجة "
- ٣٨- راحتى " درجتان "
- ٣٩- ( أ ) استعارة تصريحية - سر الجمال التجسيم . " درجتان "
- (ب) حسن تقسيم . يعطى جرسا موسيقيا تطرب به الأذان " درجتان "
- ٤٠- خبر " درجة ونصف "
- ٤١- منصوب " درجة ونصف "
- ٤٢- مفعول به " درجة ونصف "
- ٤٣- فاعل " درجة ونصف "
- ٤٤- جامد " درجتان "
- ٤٥- اسم مختص " درجتان "
- ٤٦- رباعى " درجتان "
- ٤٧- قرأ الباحث : إحدى عشرة رواية فى تسعة أيام " درجتان "
- ٤٨- تسعدوا : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون فتسعدوا : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون " درجتان "
- ٤٩- لا يعرف قدر مصر غير نوى الإيمان " درجتان "
- ٥٠- أمن : أو ( أ - م - ن ) " درجتان "
- ( انتهت الإجابة )

( نموذج الإجابة فى صفحاتين )

- 1- الوظيفي - اللافتة ( أربع درجات )
  - 2- الإبداعي ( ج - أ - د - هـ - و - ب ) ( عشر درجات )
  - 3- ( لسد فجوات الذاكرة ) ( درجة واحدة )
  - 4- ( طول السياج ) ( درجة واحدة )
  - 5- ( الكرب ) ( درجة واحدة )
  - 6- ( اللوم من سيدنا ) ( درجة واحدة )
  - 7- بأن نهض إلى حيث الإمام قائلاً : بأن هذا الفتى حديث السن وما ينبغي له أن يصعد المنبر أو يصلي بالناس وفيهم الشيوخ وأصحاب الأسنان ( درجة واحدة )
  - 8- أن يصلي الخمس مرتين ، ويصوم من السنة شهرين ، ويطعم فقيراً أو يتيمًا مما تصل إليه يده ( درجة واحدة )
  - 9- ( ينفرد ) ( درجة واحدة )
  - 10- ( عصور ) ( درجة واحدة )
  - 11- ( أحقر ) ( درجة واحدة )
  - 12- ( العالم ) ( درجة واحدة )
  - 13- لأنه من المستحيل أن يكتمل أي بحث في الرياضيات أو الجغرافيا أو الفلك أو غيره من العلوم دون الإقرار بمساهمة البيروني فيه ( درجة واحدة )
  - 14- ( على أنه من أعظم العلماء في تاريخ العلم والعلماء ) ( درجة واحدة )
  - 15- ( عبقرى متوقد الذكاء ، دقيق الملاحظة ، لديه براعة في الاستقصاء ، زاهد للمال والسلطان ، جلد وصبور ) ( درجة واحدة )
  - 16- " تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مردولة " ( درجة واحدة )
  - 17- ( عبد الرحمن شكري ) ( درجتان )
  - 18- ( الالتزام بالوزن والقافية ) ( درجتان )
  - 19- ( على أنها عمل فني يتميز بإحكام البناء ) ( درجتان )
  - 20- ( أسواء ) ( درجة واحدة )
  - 21- ( الولد ) ( درجة واحدة )
  - 22- ( يشاركون ) ( درجة واحدة )
  - 23- ( الكثيرة ) ( درجة واحدة )
  - 24- ( كناية ) ( درجة ونصف )
  - 25- ( على أنه من فنون القصة القصيرة ) ( درجة ونصف )
  - 26- ( وطني ، محب لأبناء وطنه ، واسع الثقافة ، القدرة على التعبير ) ( درجة ونصف )
  - 27- " لا يفطرون إلا مع الأذان " ( درجة ونصف )
  - 28- ( استعارة مكنية ) ( درجة ونصف )
  - 29- ( تفصيل بعد إجمال ) ( درجة ونصف )
- ( بقية الإجابة فى الصفحة الثانية )

- 30- (من ثلاثة إلى عشرة ) (درجة واحدة )
- 31- (وجوه ) (درجة واحدة )
- 32- (التحسر ) (درجة واحدة )
- 33- (استعارة مكنية ) (درجة واحدة )
- 34- (أسلوب إنشائي - أمر وغرضه الالتماس ) (درجة ونصف )
- 35- (الأنهر ) (درجة ونصف )
- 36- (إغفاء قليلة ) (درجة ونصف )
- 37- (سكنت ) (درجة ونصف )
- 38- (تشبيه وسر جماله التجسيم ) (درجة ونصف )
- 39- (أسلوب أمر وغرضه الالتماس ) (درجة ونصف )
- 40- (فاعل مرفوع ) (درجة ونصف )
- 41- (خبر مرفوع بالألف ) (درجة ونصف )
- 42- (خبر نصبح منصوب بالياء ) (درجة ونصف )
- 43- (مفعول به ) (درجة ونصف )
- 44- (أعظم ) (درجتان )
- 45- (بناء - كل من كل أو مطابق ) (درجتان )
- 46- (إرادة - أو الإنتاج ) (أو أى مصدر آخر لفعل رباعي ) (درجتان )
- 47- (قوة ) (درجتان )
- 48- (اعملوا ) (درجتان )
- 49- (بدأ السيل ينهمر ) (درجتان )
- 50- (من يرض عنه والداه ينل الأجر والثواب ) (درجتان )

المجموع الكلي ثمانون درجة ( ٨٠ درجة )

( انتهت الإجابة )



( نموذج الإجابة فى صفحاتين )

- 1- ( الوظيفي - اللافتة ) ( أربع درجات )
- 2- ( الإبداعي " هـ - و - ب - ج - د - أ " ) ( عشر درجات )
- 3- ( خوفًا من العفاريت ) ( درجة واحدة )
- 4- ( من يلبس الجبة والقفطان ) ( درجة واحدة )
- 5- ( كان صغيرًا ) ( درجة واحدة )
- 6- ( أن الشيخ يعيد كلامه ) ( درجة واحدة )
- 7- ( لأنه أزهرى قرأ العلم وحفظ الألفية والجوهرة والخريدة ) ( درجة واحدة )
- 8- ( بسبب موت ابنها طالب الطب ومن قبله ابنتها وامها وجد الصبي لأبيه ) ( درجة واحدة )
- 9- ( أذاعوا ) ( درجة واحدة )
- 10- ( الأكذوبة ) ( درجة واحدة )
- 11- ( ثبتوا ) ( درجة واحدة )
- 12- ( العوالم ) ( درجة واحدة )
- 13- ( بأن أقاموا مؤتمرات واحتفالات ضخمة في الأونة الأخيرة بمناسبة مرور ثلاثة آلاف عام على إنشائهم إياها بالكذب ) ( درجة واحدة )
- 14- ( هو عهد أعطاه الخليفة عمر بن الخطاب للطريق صفرونيوس ، يحصل اليهود بموجبه على الأمان لأنفسهم وأهاليهم وكنائسهم وصلبانهم فلا تهدم ولا تسكن كنائسهم ولا يكرهون على دينهم ولا يضار أحدٌ منهم ) ( درجة واحدة )
- 15- ( الزيتون ) ( درجة واحدة )
- 16- ( أورشليم ، دار السلام - مدينة العدل - يبوس - أو إيلياء ) ( درجة واحدة )
- 17- ( ربط المضمون بالذات ) ( درجتان )
- 18- ( عدم الاهتمام بالنفس ) ( درجتان )
- 19- ( لأن لغة السرد في الرواية تتصف بالإسهاب ) ( درجتان )
- 20- ( ميل ) ( درجة واحدة )
- 21- ( إغفال ) ( درجة واحدة )
- 22- ( مصوبات ) ( درجة واحدة )
- 23- ( المتدفق ) ( درجة واحدة )
- 24- ( الطين الرطب أو اليباس ) ( درجة ونصف )
- 25- ( كناية ) ( درجة ونصف )

( بقية الإجابة فى الصفحة الثانية )

- 26- ( الإتيان بالمعنى مصحوبًا بالدليل ) ( درجة ونصف )  
 27- ( كثرة الطمي الذي يحمله ماء النهر ) ( درجة ونصف )  
 28- ( إلى القصة القصيرة ) ( درجة ونصف )  
 29- ( أشهر الصيف – والدليل البلح الأحمر وفيضان النهر ) ( درجة ونصف )  
 30- ( المحافظ ) ( درجة واحدة )  
 31- ( صاحب ) ( درجة واحدة )  
 32- ( الصوت ) ( درجة واحدة )  
 33- ( تشبيه بليغ ) ( درجة واحدة )  
 34- أسلوب إنشائي ( استفهام ) ( درجة ونصف )  
 35- ( المعروف ) ( درجة ونصف )  
 36- ( قسا ) ( درجة ونصف )  
 37- ( الباخرة ) ( درجة ونصف )  
 38- ( استعارة مكنية ) ( درجة ونصف )  
 39- ( سلا – سلا ) جناس تام ( درجة ونصف )  
 40- ( خبر يكون منصوب ) ( درجة ونصف )  
 41- ( مفعول به ) ( درجة ونصف )  
 42- ( مضارع منصوب ) ( درجة ونصف )  
 43- ( مضاف إليه ) ( درجة ونصف )  
 44- ( احترامًا ) ( درجتان )  
 45- ( جميعهم ) ( درجتان )  
 46- ( احترام ) ( درجتان )  
 47- ( أعلى ) ( درجتان )  
 48- ( فاعل ) ( درجتان )  
 49- ( × ) ( درجتان )  
 50- ( √ ) ( درجتان )

المجموع الكلي ثمانون درجة ( ٨٠ درجة )

( انتهت الإجابة )